



República de Honduras  
Secretaría de Educación

# Español 1

## Cuaderno de Actividades

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado



Volumen 1

I Ciclo

El **Cuaderno de Actividades de Español -Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado -Volumen 1**, ha sido elaborado con el apoyo de la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID) bajo el proyecto De Lectores a Líderes. Los derechos son propiedad de la Secretaría de Estado en el Despacho de Educación de Honduras, C.A.

**Presidencia de la República**  
**Secretaría de Estado en el Despacho de Educación**  
**Subsecretaría de Asuntos Técnico Pedagógicos**  
**Subsecretaría de Asuntos Administrativos y Financieros**  
**Proyecto De Lectores a Líderes, USAID**

**Director, proyecto DLAL**

Sergio Ramírez

**Subdirectora, proyecto DLAL**

Seidda Mendoza

**Especialista en lectura**

Mónica Sahonero

**Asesor de desarrollo de materiales**

Hétter Núñez

**Autores**

Dolka Barahona  
Franklin Figueroa  
Hétter Núñez  
Patricia Rivera

**Concepto editorial y revisión técnica,  
proyecto DLAL**

Hétter Núñez  
Jorge Aguilar  
María Puñales  
Mónica Sahonero

**Enfoque de género e inclusión social**

Saira Álvarez

**Corrección y estilo**

Jorge Aguilar  
María Puñales

**Portada**

Astrid Pinel  
Juan F. Cruz  
Karen Medina  
Wilma Valerio

**Diseño y diagramación**

David Romero  
Itzon Corea  
Raúl Urquía  
Wilma Valerio

**Ilustración**

Allan Paz  
Astrid Pinel  
Karen Medina  
Wendy Mairena  
Ilustración original, derechos reservados UPNFM

**Revisión Técnico Currricular**

Dirección General de Currículo y Evaluación- SE  
María de los Angeles Flores  
Belinda Filomena Tosta  
José Ochoa  
Judith Barahona Urtecho

**Revisión Técnico Gráfico y Pedagógico**

Dirección General de Innovación  
Tecnológica y Educativa - SE  
Rosa Dilía Henríquez  
Neyra Gimena Paz  
Levis Nohelia Escobar

**©Secretaría de Educación**

1ª Calle, entre 2ª y 4ª avenida de Comayagüela, M.D.C.,  
Honduras, C.A. [www.se.gob.hn](http://www.se.gob.hn)

**© Proyecto De Lectores a Líderes. USAID**

Boulevard Morazán. Edificio: Torre Morazán, piso 11  
Cuaderno de Actividades de Español - Aprendo a Leer y a Escribir  
en Primer Grado - Volumen 1

**Segunda edición 2019**

ISBN: 978-99979-59-52-2



9 789997 959522

Se permite la reproducción total o parcial solamente con fines educativos  
**DISTRIBUCIÓN GRATUITA - PROHIBIDA SU VENTA**



República de Honduras  
Secretaría de Educación

# Español 1

## Cuaderno de Actividades

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado



Volumen 1

I Ciclo

**Nota:** Cualquier observación encontrada en este libro, por favor escribir a la Dirección General de Innovación Tecnológica y Educativa de la Secretaría de Educación, para ser rectificado y mejorado en las próximas ediciones, nuestro correo electrónico es: **[djite@educatrachos.hn](mailto:djite@educatrachos.hn)**

## Presentación

La Ley Fundamental de Educación de la República de Honduras reconoce el derecho de toda persona a tener acceso al conocimiento, para propiciar el desarrollo de su personalidad y de sus capacidades. En la base del cumplimiento de ese derecho se encuentra el aprendizaje de la lectoescritura, el cual requiere ser desarrollado en los primeros grados de la Educación Básica.

Además de ser una de las principales herramientas de acceso al conocimiento, aprender a leer y escribir favorece el desarrollo de las destrezas cognitivas de orden superior, tales como inferir, relacionar, reflexionar y desarrollar el pensamiento crítico, entre otras. Asimismo, la lectura contribuye a la formación de hombres y mujeres capaces de constituirse en ciudadanos y ciudadanas que colaboran en la conformación de sociedades democráticas y participativas.

Como parte de los esfuerzos que realiza la Secretaría de Educación para mejorar los logros de aprendizaje en el campo del conocimiento de Español, se ha desarrollado un conjunto de dos **Cuadernos de Actividades de Español: Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado, Volumen 1;** y **Leo y Escribo en Primer Grado Volumen 2**, dirigidos a facilitar el aprendizaje inicial de la lectoescritura. Estos materiales fueron desarrollados con base en los nuevos estándares de Español, en el marco del Diseño Curricular Nacional Básico (DCNB) y están articulados con el **Libro de Lectura para primer grado**.

Estos materiales recogen la vasta experiencia docente desarrollada en el país, en el campo de la enseñanza de la lectura y la escritura y los hallazgos de las investigaciones y avances de la ciencia cognitiva, la lingüística, la psicolingüística, la ciencia de la comunicación y la neurociencia.

El **Cuaderno de Actividades, Volumen 1**, tiene el propósito de acompañar el desarrollo de habilidades y conocimientos requeridos, para garantizar que niños y niñas alcancen un aprendizaje exitoso de la lectoescritura, tales como el desarrollo de la conciencia fonológica, la grafomotricidad, la comprensión lectora, el conocimiento del código alfabético, entre otros. Asimismo, el **Cuaderno de Actividades, Volumen 2**, está dirigido a acompañar la labor que realizan los y las docentes para el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas: hablar, escuchar, leer y escribir, las cuales contribuyen al desarrollo integral de niños y niñas.

El desarrollo de estas habilidades lingüísticas, es esencial para el cumplimiento del derecho a la educación y demás derechos de las personas. Se espera que este material contribuya a mejorar los aprendizajes de quienes lo utilicen.

# Cuaderno de Actividades - Español

## Aprendo a Leer y Escribir en Primer Grado

¿Qué aprenderé?

A comprender lo que leo.



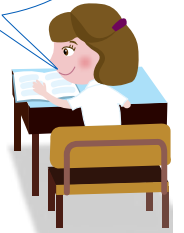
A descubrir sonidos y aprender las letras.



A leer y a escribir bien.



A inventar cuentos divertidos.



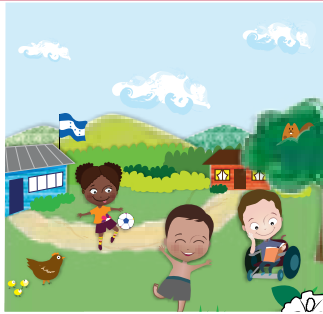
A relacionarme mejor con lo que me rodea.



# Índice

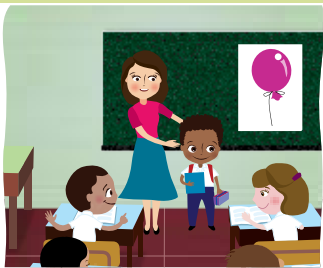
## Unidad 1: Actividades preparatorias

### Lección 1: ¡Mis nuevos amigos y amigas en la escuela!



<b>Lectura 1:</b> Ana y sus amigos.....	3
Escribo líneas horizontales, verticales, inclinadas y combinadas	4, 7, 10,12
<b>Lectura 2:</b> Mi mejor amiga.....	5
Descubro sonidos.....	6, 9, 11
<b>Lectura 3:</b> La estrella más bonita.....	8
¿Soy niña o niño?.....	13
Mi nombre.....	14

### Lección 2: Trato bien a los demás



<b>Lectura 1:</b> ¡Gabriel, mi nuevo amigo!.....	15
Trazo líneas curvas y círculos.....	16,19, 22, 24, 25
<b>Lectura 2:</b> Sembrar un árbol.....	17
Descubro sonidos .....	18,21,23
<b>Lectura 3:</b> Rimas divertidas.....	20
¡Somos únicos! Practico mi nombre.....	26

### Lección 3: ¡Formo parte de un gran equipo!



<b>Lectura 1:</b> ¡Puedo ayudar!.....	27
Trazo círculos grandes y pequeños.....	28
<b>Lectura 2:</b> La araña y la mosca.....	29
Descubro sonidos: /a/.....	30
Aprendo letras: A, a.....	31
<b>Lectura 3:</b> Mi nuevo hermanito.....	32
Descubro sonidos: /e/.....	33
Aprendo letras: E, e.....	34
Todo sobre mí.....	38

### Lección 4: Mi familia es importante



<b>Lectura 1:</b> De paseo.....	39
Descubro sonidos: /i/.....	40
Aprendo letras: I, i.....	41
<b>Lectura 2:</b> Olga y su peluche.....	42
Descubro sonidos: /o/.....	43
Aprendo letras: O, o.....	44
<b>Lectura 3:</b> Ulises va al zoológico.....	46
Descubro sonidos: /u/.....	47
Aprendo letras: U, u.....	48
Mi nombre.....	50

## Unidad 2: Todo es mejor en familia

### Lección 5: Me divierto con mi familia



<b>Lectura 1:</b> La familia de Rosa.....	53
Descubro el sonido /a/ y aprendo la letra <b>a</b> .....	54
<b>Lectura 2:</b> El mejor regalo.....	55
Descubro el sonido /m/ y aprendo la letra <b>m</b> .....	56
Descubro el sonido /s/ y aprendo la letra <b>s</b> .....	61

### Lección 6: Con mi familia en la mesa



<b>Lectura 1:</b> Café con pan.....	63
Descubro el sonido /e/ y aprendo la letra <b>e</b> .....	64
<b>Lectura 2:</b> La sopa familiar.....	65
Descubro el sonido /p/ y aprendo la letra <b>p</b> .....	66
Descubro el sonido /n/ y aprendo la letra <b>n</b> .....	70

### Lección 7: ¡Una familia amplia y divertida!



<b>Lectura 1:</b> Pina la lorita.....	73
Descubro el sonido /o/ y aprendo la letra <b>o</b> .....	74
<b>Lectura 2:</b> El campo de juegos.....	75
Descubro el sonido /l/ y aprendo la letra <b>l</b> .....	76
Descubro el sonido /t/ y aprendo la letra <b>t</b> .....	80
Evalúo mis aprendizajes.....	83

### Lección 8: Amigos en mi casa y en mi escuela



<b>Lectura 1:</b> Un nuevo amigo.....	85
Descubro el sonido /i/ y aprendo la letra <b>i</b> .....	86
<b>Lectura 2:</b> Mi profesora.....	87
Descubro el sonido /ñ/ y aprendo la letra <b>ñ</b> .....	88
Descubro el sonido /d/ y aprendo la letra <b>d</b> .....	92

### Lección 9: Mis amigos, mi familia



<b>Lectura 1:</b> Los cinco amigos.....	95
Descubro el sonido /u/ y aprendo la letra <b>u</b> .....	96
<b>Lectura 2:</b> Mi casa.....	97
Descubro el sonido /r/ y aprendo la letra <b>r</b> .....	98
Descubro el sonido /b/ y aprendo la letra <b>b</b> .....	102





**Lección 10: Visitando a mi abuelita**



**Lectura 1:** La abuela en bicicleta..... 105  
 Descubro el sonido /r/ y aprendo la letra **r**..... 106  
**Lectura 2:** Papá prepara el desayuno..... 107  
 Descubro el sonido /f/ y aprendo la letra **f**..... 108  
 Descubro el sonido /j/ y aprendo la letra **j**..... 112

**Lección 11: Los vecinos también son mis amigos**



**Lectura 1:** Los nuevos vecinos..... 115  
 Descubro el sonido /rr/ y aprendo la letra **rr**..... 116  
 Invento un cuento..... 119  
**Lectura 2:** Me robaron la nariz..... 121  
 Descubro el sonido /k/ y aprendo la letra **c**..... 122

**Unidad 3: Cuidemos nuestro planeta**

**Lección 12: ¡Qué buena es la naturaleza!**



**Lectura 1:** Marcos y las papas escondidas..... 127  
 Aprendo la letra **v**..... 128  
 Invento un cuento..... 131  
**Lectura 2:** Las cuatro letras erre del medio ambiente..... 133  
 Descubro el sonido /g/ y aprendo la letra **g**..... 134

**Lección 13: Cuidemos a los animales y a las plantas**



**Lectura 1:** El venadito y la roca..... 139  
 Aprendo a leer **ce** y **ci**..... 140  
 Invento un cuento..... 143  
**Lectura 2:** El parque de Celaque..... 145  
 Aprendo a leer **que** y **qui**..... 146

**Lección 14: Animales divertidos**



**Lectura 1:** Tiempo de jugar..... 151  
 Aprendo a leer **ge** y **gi**..... 152  
 Invento un cuento..... 155  
**Lectura 2:** Los girasoles persiguen al sol..... 157  
 Aprendo la letra **h**..... 158

### Lección 15: ¡Cuidemos a los animales silvestres!



<b>Lectura 1:</b> La luciérnaga que no podía cantar.....	163
Aprendo a leer <b>gue</b> y <b>gui</b> .....	164
Invento un cuento.....	167
<b>Lectura 2:</b> El colibrí esmeralda.....	169
Descubro el sonido /ch/ y aprendo la letra <b>ch</b> .....	170

### Lección 16: ¡Animales sorprendentes!



<b>Lectura 1:</b> El pulpo Felipe.....	175
Aprendo la letra <b>ll</b> .....	176
Invento un cuento.....	179
<b>Lectura 2:</b> Ranas que brillan en la oscuridad.....	181
Aprendo la letra <b>z</b> .....	182
<b>Lectura 3:</b> Cuidado con el azúcar.....	184

### Lección 17: Aprendamos sobre los animales



<b>Lectura 1:</b> Nana aprende a trabajar.....	187
Aprendo la letra <b>y</b> .....	188
Invento un cuento.....	191
<b>Lectura 2:</b> Un animal de muchos colores.....	193
Aprendo la letra <b>x</b> .....	194
<b>Lectura 3:</b> Un día excelente.....	195

### Lección 18: Los animales también cambian



<b>Lectura 1:</b> La estrella de mar.....	199
Repaso el sonido /k/ y aprendo la letra <b>k</b> .....	200
Invento un cuento.....	103
<b>Lectura 2:</b> La vida de una mariposa.....	205
<b>Lectura 3:</b> El viaje de Wilmer y Wendy.....	207
Aprendo la letra <b>w</b> .....	208
Evalúo mis aprendizajes.....	211








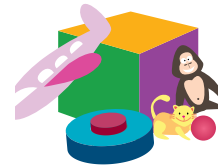
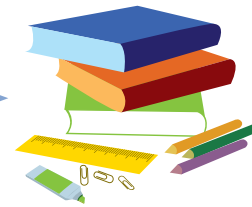
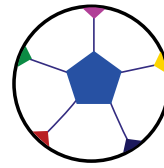
## Ana y sus amigos

- 1 Miremos los dibujos y digamos lo que vemos. Después, escuchemos el cuento leído por el profesor o profesora.



- 2 Contestemos las siguientes preguntas:
  - ¿Quiénes son los amigos de Ana?
  - ¿Qué le gusta hacer a Roger?
  - ¿Qué le gusta hacer a Fernando?
- 3 Digamos una oración sobre lo que vemos en el dibujo y demos un aplauso por cada palabra que escuchemos. Por ejemplo: Fernando  lee  mucho .
- 4 Ya conocimos a Ana y a sus amigos. Ahora digamos nuestro nombre y lo que más nos gusta hacer.
- 5 Pintemos el dibujo que está en blanco.

1 ¿Qué necesita Ana y qué necesita Roger? Repasemos las líneas.



2 Repasemos más líneas.

Handwriting practice area consisting of six sets of horizontal dashed lines.

# Mi mejor amiga

- 1 Miremos los dibujos y digamos lo que vemos. Luego, escuchemos el texto leído por el profesor o profesora.

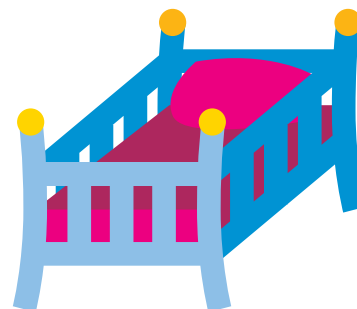
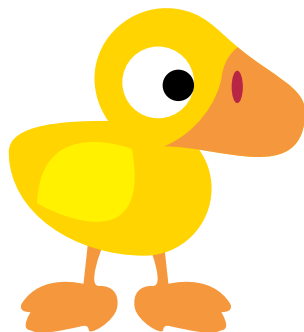
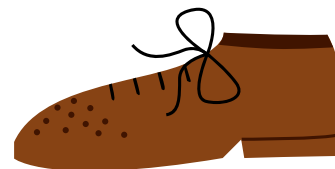


- 2 Después de escuchar el texto, contestemos las preguntas:
  - ¿Dónde vive la amiga de Lourdes?
  - ¿Qué hacen Lourdes y su amiga?
- 3 Digamos una oración sobre lo que vemos en el dibujo y demos un aplauso por cada palabra que contenga. Por ejemplo: Ejemplo: Las 🙌 niñas 🙌 juegan 🙌.
- 4 Juguemos: "Simón dice".
- 5 Pintemos el dibujo que está en blanco.

- 1 Digamos el poema y demos un aplauso por cada palabra.
- 2 Digamos otra vez el poema y escuchemos las palabras que terminan igual.

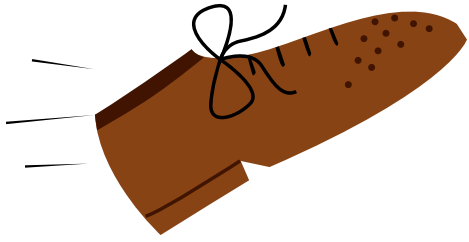


- 3 Con ayuda del profesor o profesora, encerremos en un círculo las palabras que terminan igual que **gato**.

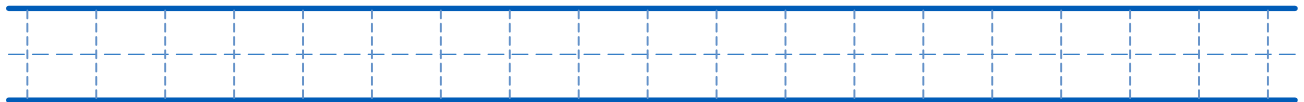
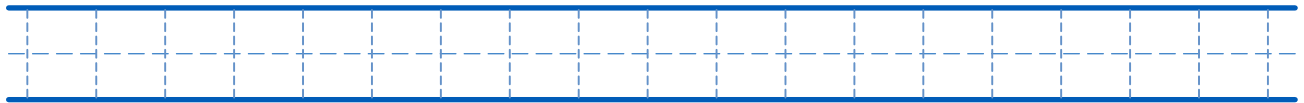
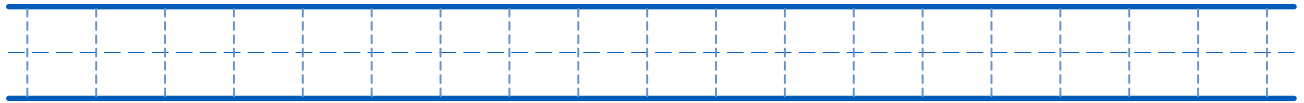




1 Para evitar que el zapato le dé al gato, repasemos las líneas.



2 Repasemos más líneas en el renglón.



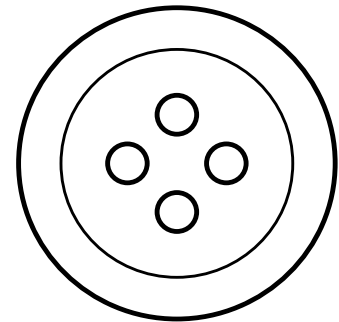
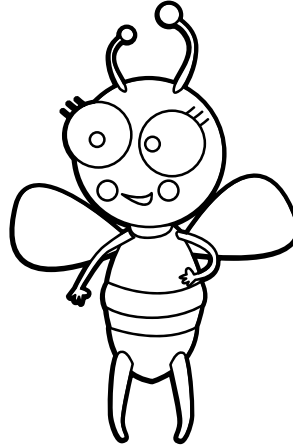
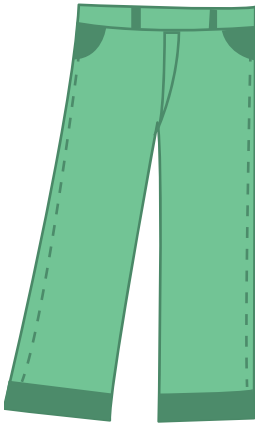
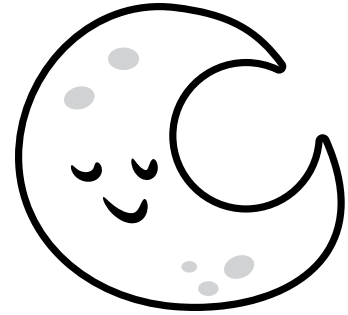
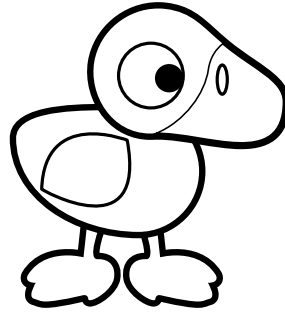
## La estrella más bonita

- 1 Miremos los dibujos y digamos lo que vemos. Después, escuchemos los versos leídos por el profesor o profesora.

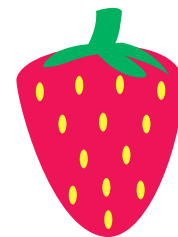
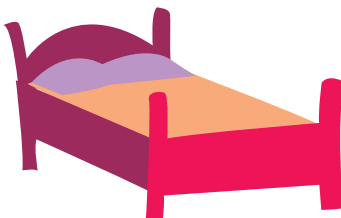
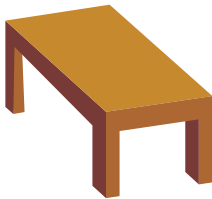


- 2 Escuchemos otra vez los versos de “La estrella más bonita” y contestemos las siguientes preguntas:
  - ¿Dónde quiere subir el niño que escribió esos versos?
  - ¿Para qué quiere subir tan alto?
  - ¿Cómo es la estrella que quiere para su mamá?
- 3 Digamos una oración sobre lo que vemos en el dibujo y coloquemos un frijolito u otra semilla por cada palabra que tenga. Contemos las semillas y digamos la cantidad de palabras que contamos.
- 4 Escuchemos “La estrella más bonita” y digamos las palabras que terminan igual, con ayuda del profesor o profesora.

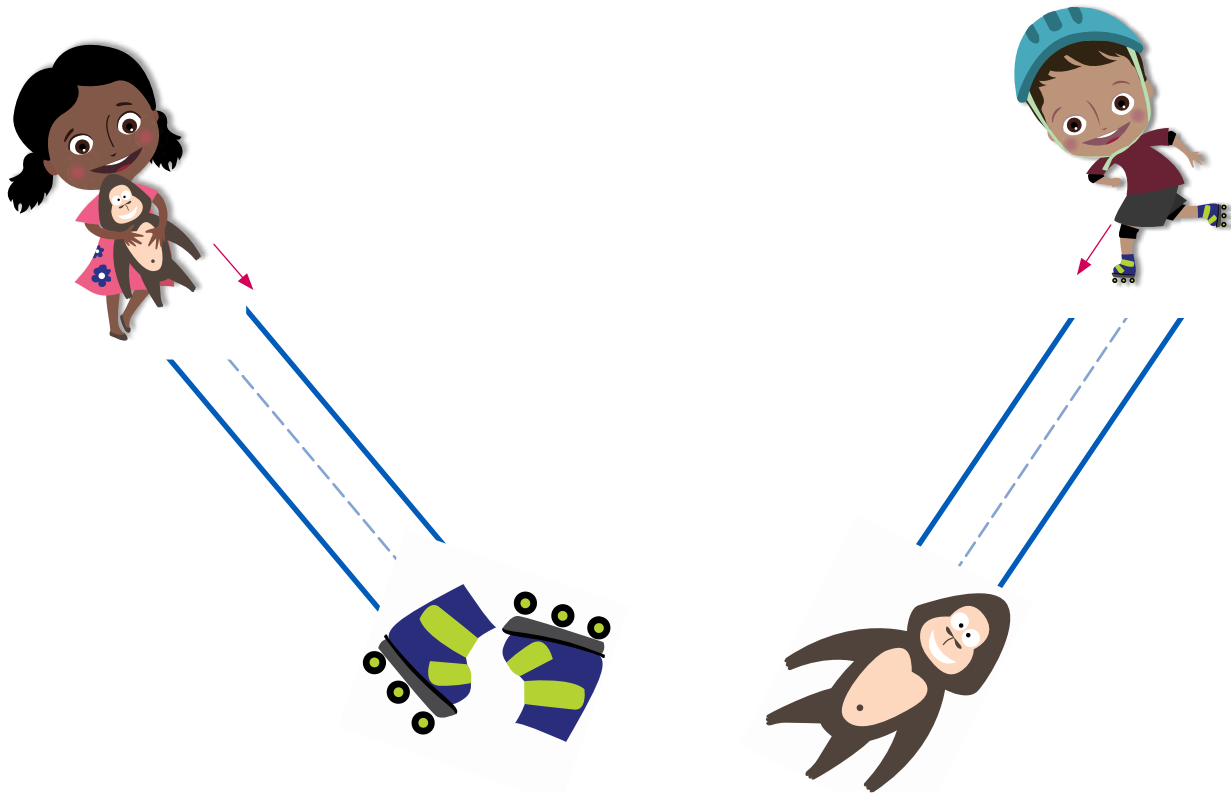
1 Pintemos los dibujos que riman con **zapato** y **pantalón**.



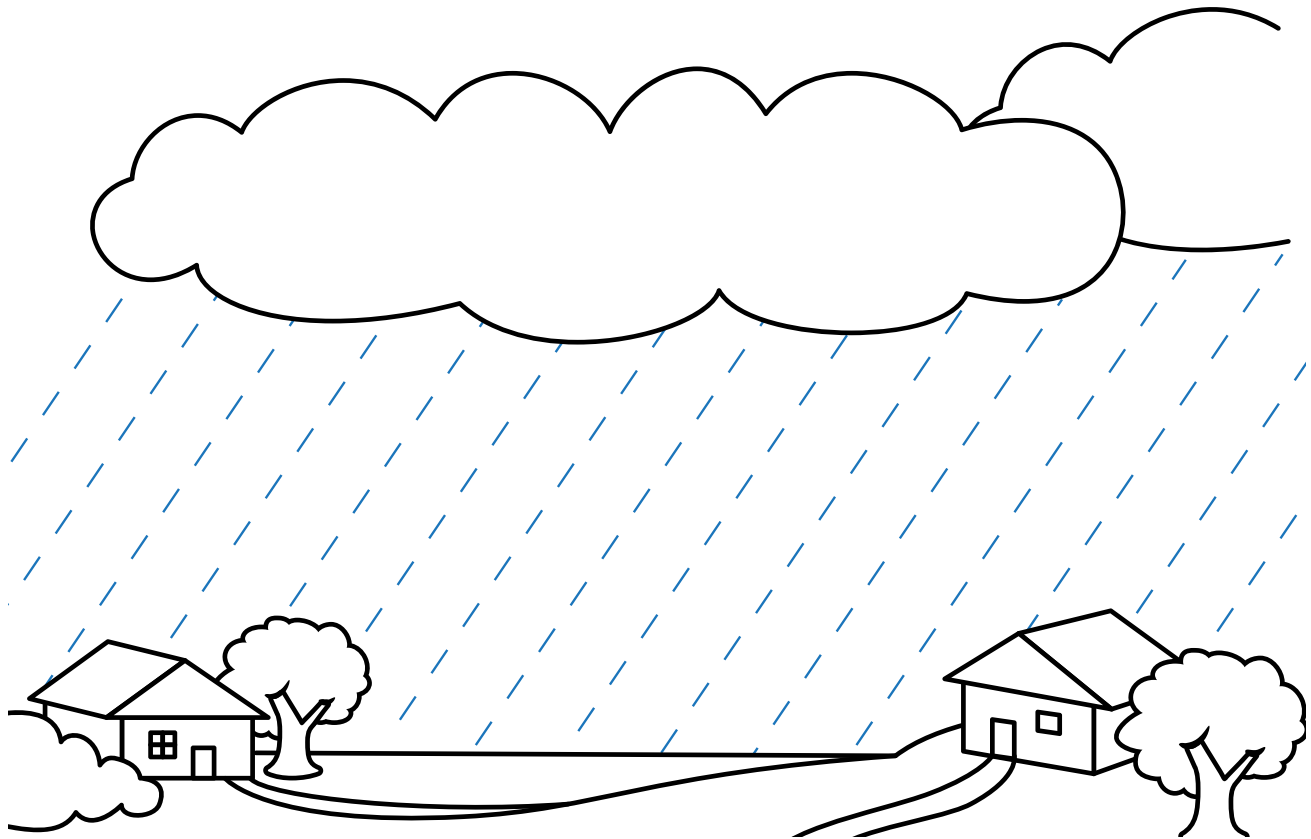
2 Unamos con líneas el dibujo de la izquierda que rime con el de la derecha. Nos fijamos en el ejemplo.



1 Ayudemos a Martín y a Camila. Repasemos las líneas para que puedan alcanzar sus juguetes.



2 Pintemos y repasemos las líneas.

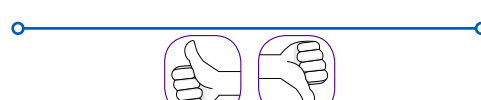
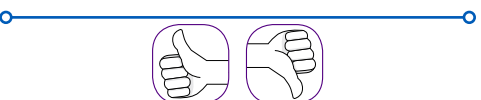
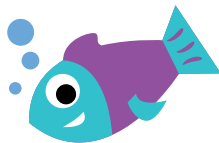
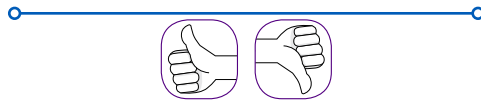
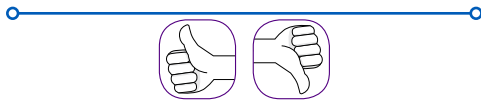


1 Miremos los dibujos y digamos una oración. Pintemos una estrellita por cada palabra que tenga la oración.



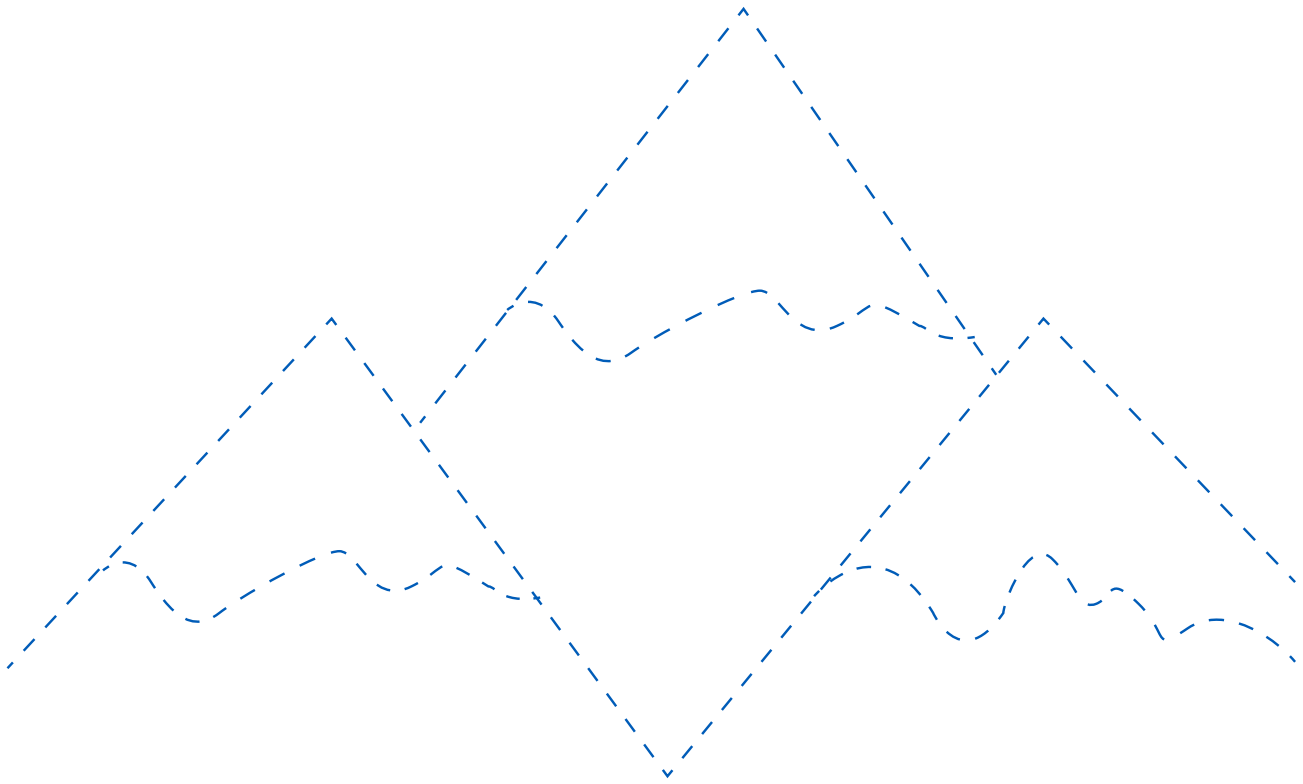
2 Digamos los nombres de los dibujos en voz alta, después, hagamos lo siguiente:

- Marquemos con X el dibujo con el pulgar hacia arriba si las palabras riman.
- Marquemos con X el dibujo con el pulgar hacia abajo si las palabras no riman.

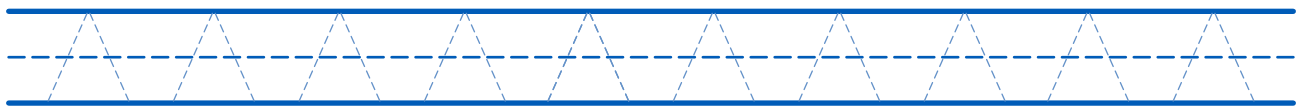
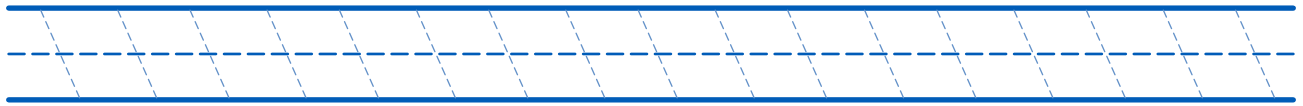
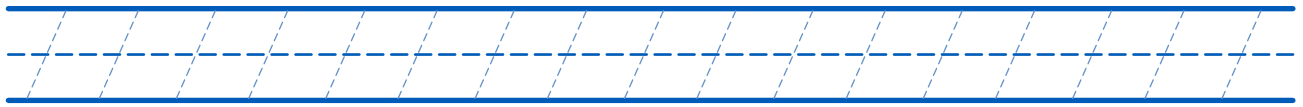




1 Repasemos las líneas de las montañas.



2 Repasemos y escribamos líneas en el renglón.



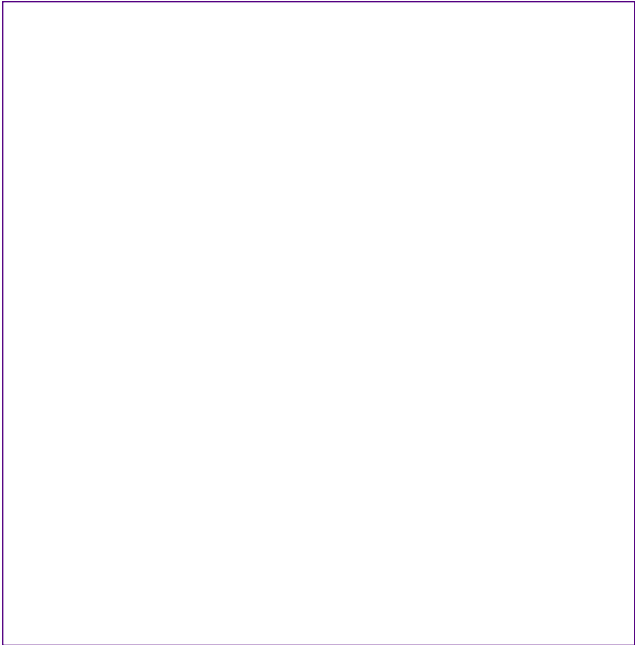
1 ¿Soy niño o niña? Pintemos el dibujo que corresponda.



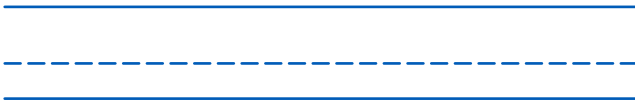
2 Pintemos las velitas del pastel, según la edad que tengamos.



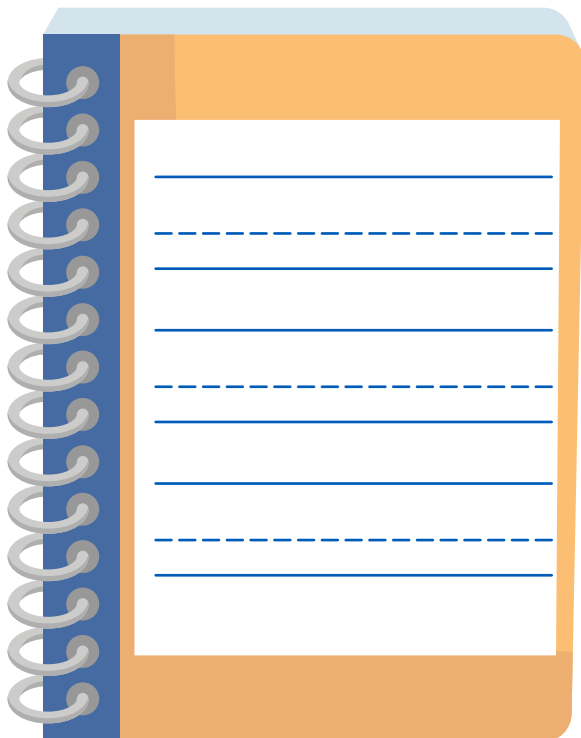
1 Ana hizo su propio dibujo y escribió su nombre. Hagamos lo mismo: hacemos nuestro dibujo y escribimos nuestro nombre.



Ana



2 Escribamos nuestro nombre en algunas pertenencias. Practiquemos en los siguientes renglones.





## ¡Gabriel, mi nuevo amigo!

1 Miremos los dibujos y digamos lo que vemos. Después, escuchemos el cuento leído por el profesor o profesora.



2 Contestemos las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se llama el niño nuevo?
- ¿Cómo es Gabriel?
- ¿A dónde llevaron a Gabriel durante el recreo?

3 Hagamos una oración sobre lo que vemos en el dibujo. Con ayuda del profesor o profesora, descubramos cuántas palabras hay en la oración.

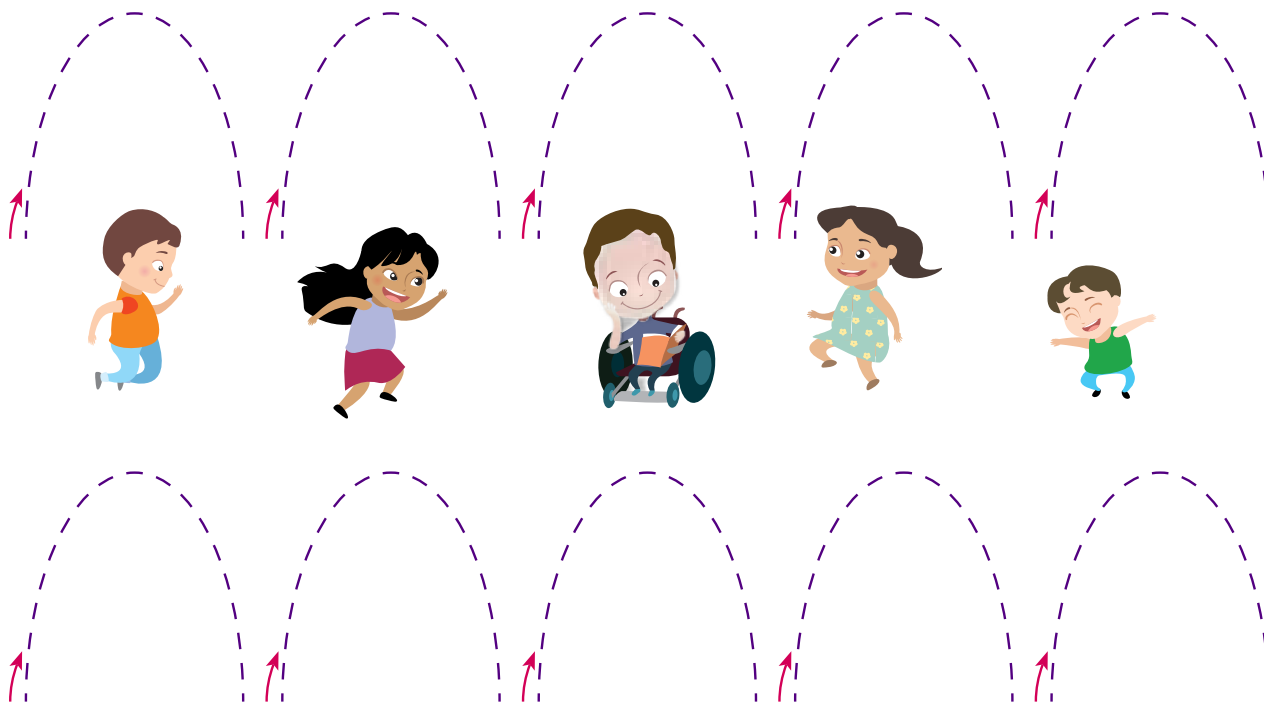
4 Con aplausos, separemos cada palabra. Por ejemplo: Gabriel 🖐️ tiene 🖐️ ojos 🖐️ grandes 🖐️.

5 ¡Le damos la bienvenida a una compañera o compañero nuevo! Utilicemos algunos de estos saludos:

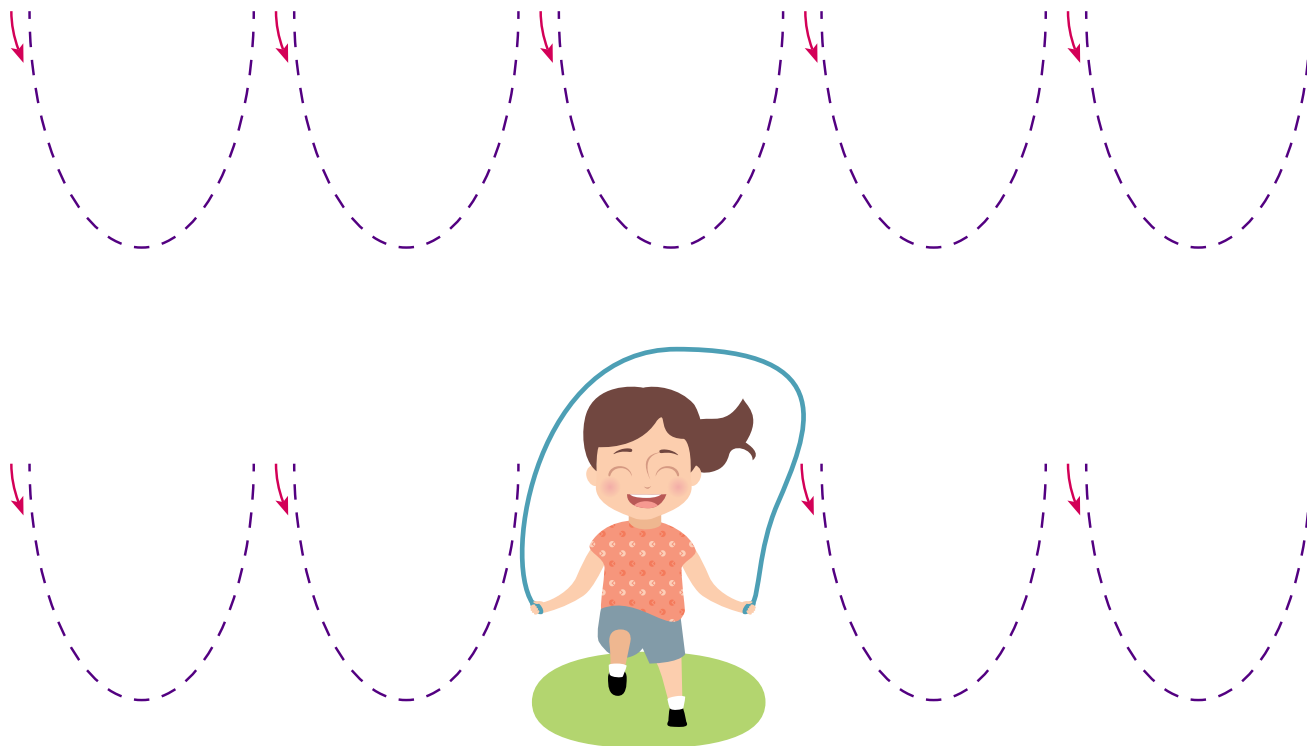
- ¡Hola!
- ¡Buenos días!
- ¿Cómo estás?



1 ¡A jugar, la hora del recreo llegó! Repasemos las líneas curvas con lápiz. Sigamos las flechas.



2 Repasemos las líneas.



# Sembrar un árbol










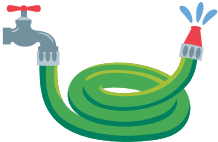


- 1 Miremos los dibujos y digamos lo que vemos. Después, escuchemos el poema leído por el profesor o profesora.



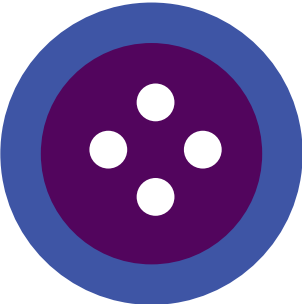
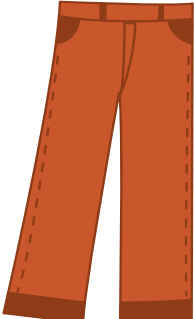


- 2 Escuchemos el texto, otra vez, y contestemos las siguientes preguntas:
  - ¿Quién ayudó al niño a sembrar un arbolito?
  - ¿Qué hace el niño con el arbolito?
  - ¿Qué le dice a todos los niños?
  - ¿Cómo se va a ver el barrio con muchos árboles?
  - ¿Qué harán cuando cosechen los frutos de los árboles?
- 3 Escuchemos el poema leído por el profesor o profesora. Digamos las palabras que terminan igual.
- 4 Juguemos "Simón dice": escuchemos y sigamos instrucciones de dos pasos: "Simón dice que levanten sus brazos y den una vuelta".



1 ¿Cuáles riman? Unamos las palabras que riman con una línea. Miremos el ejemplo.

2 Marquemos con X los dibujos cuyos nombres terminan igual que **botón**.



## Rimas divertidas

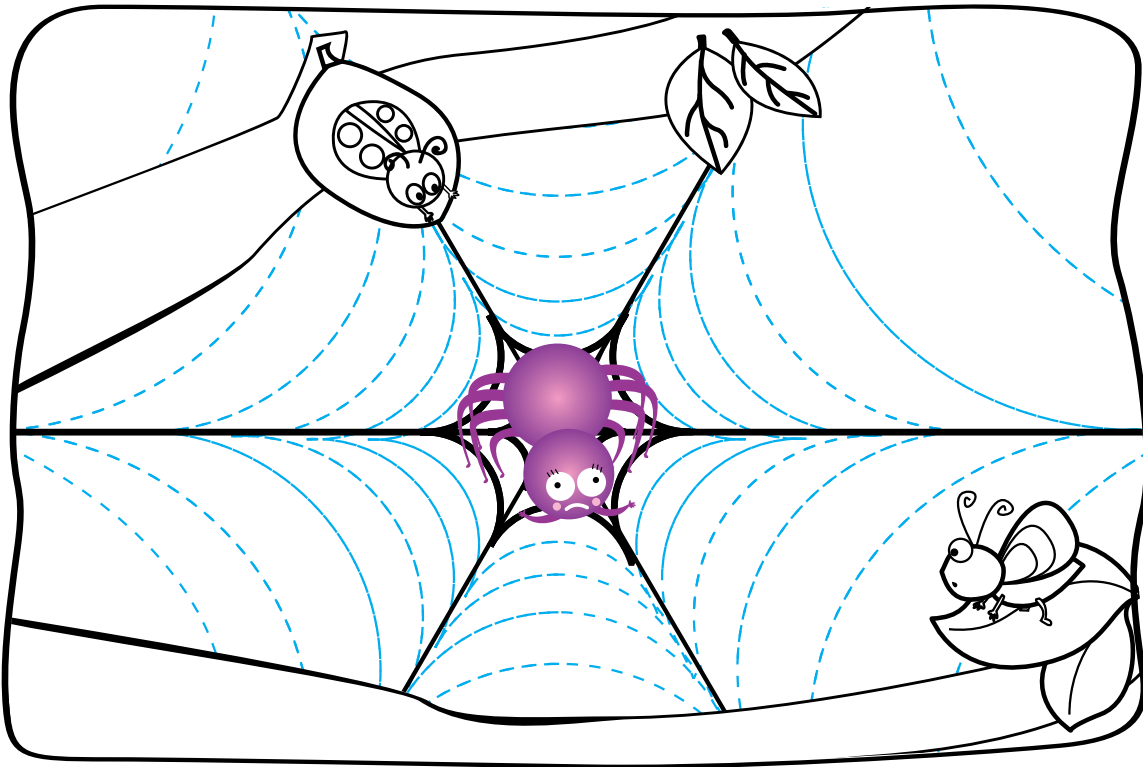
- 1 Miremos los dibujos y digamos lo que vemos. Después, escuchemos el texto leído por el profesor o profesora.



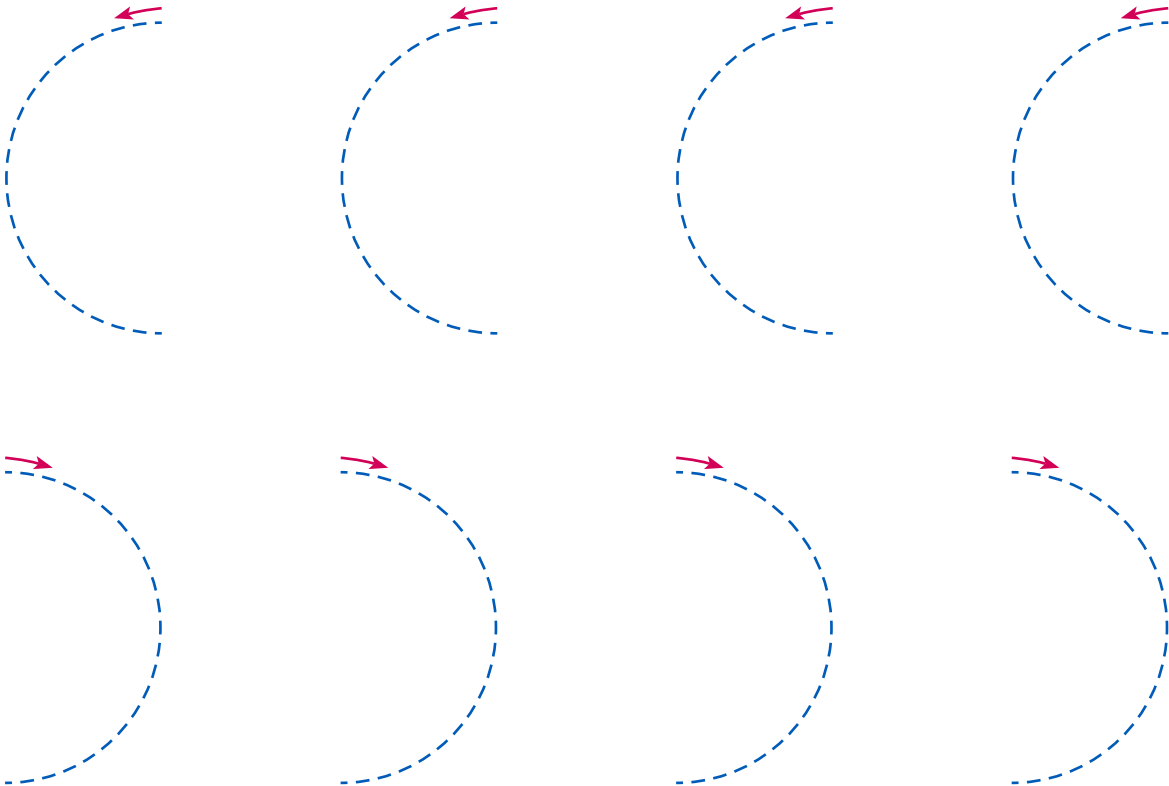
- 2 Contestemos las siguientes preguntas:
  - ¿Quién come sandía?
  - ¿Quién trajo el avión de papel?
- 3 ¿Quién sigue? Continuemos jugando, cantando y divirtiéndonos. Digamos nuestro nombre y el nombre de una cosa que termine igual. Por ejemplo: Ramón y botón.
- 4 Escuchemos atentamente y sigamos instrucciones:
  - Nos ponemos en pie y demos una palmada cada vez que escuchemos palabras que riman.



- 1 ¡Pobre arañita! Ayudémosle a salir de la telaraña. Repasemos las líneas con el lápiz. Después, pintemos a los demás insectos.



- 2 Pasemos el lápiz sobre las líneas punteadas.





1 Veamos cada dibujo y hagamos lo siguiente:

- Digamos una oración, según lo que vemos en el dibujo.
- Demos un aplauso por cada palabra que tiene la oración que dijimos.
- Pintemos una estrellita por cada palabra de la oración.

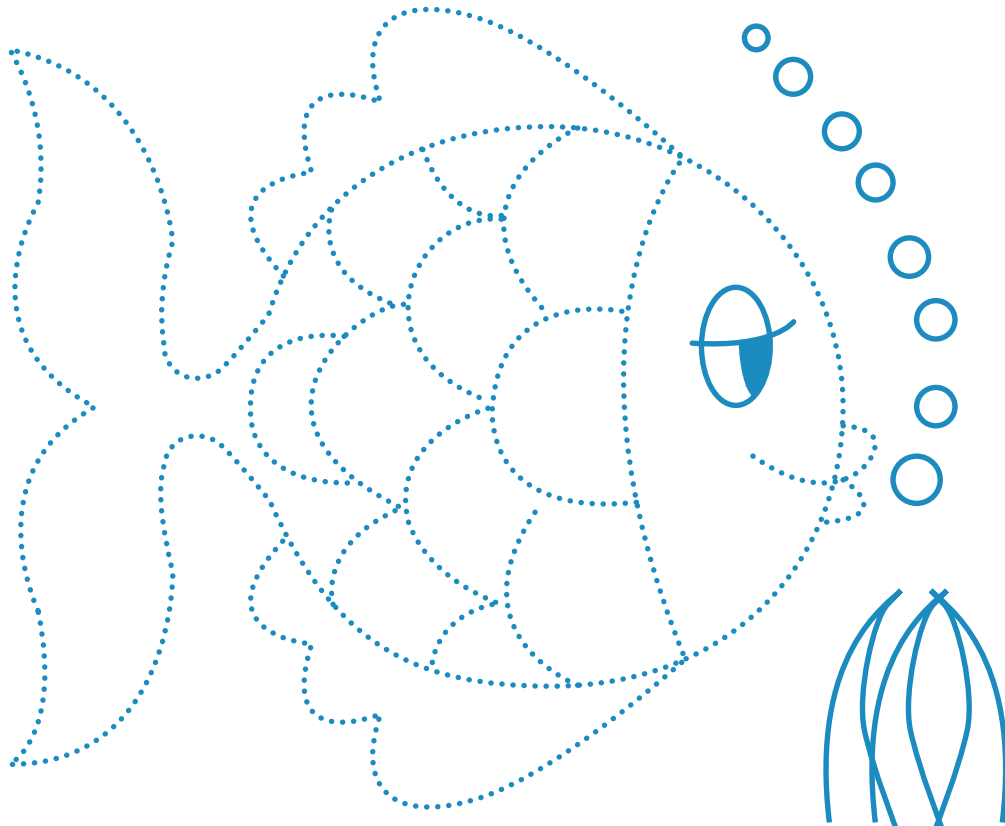


2 Miremos los dibujos y hagamos lo siguiente:

- Digamos la palabra que presenta el dibujo.
- Separemos las palabras en sílabas, con aplausos.
- Marquemos los círculos con X, según el número de sílabas de las palabras.



1 Repasemos las líneas para descubrir la imagen.



2 Repasemos líneas y escribamos más en los renglones.

Handwriting practice lines consisting of three rows. Each row has a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line. The first row contains seven semi-circles on the top line, each starting from the middle dashed line and curving up to the top solid line. The second and third rows are blank for writing practice.





## ¡Puedo ayudar!

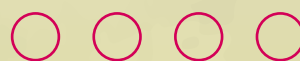
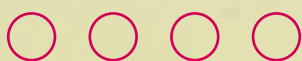
1 Antes de escuchar el cuento, hablemos: ¿Qué es lo que más nos gusta hacer para ayudar a papá y a mamá? Digamos nuestras respuestas.



2 Escuchemos el cuento leído por el profesor o profesora. Después, contestemos las siguientes preguntas:

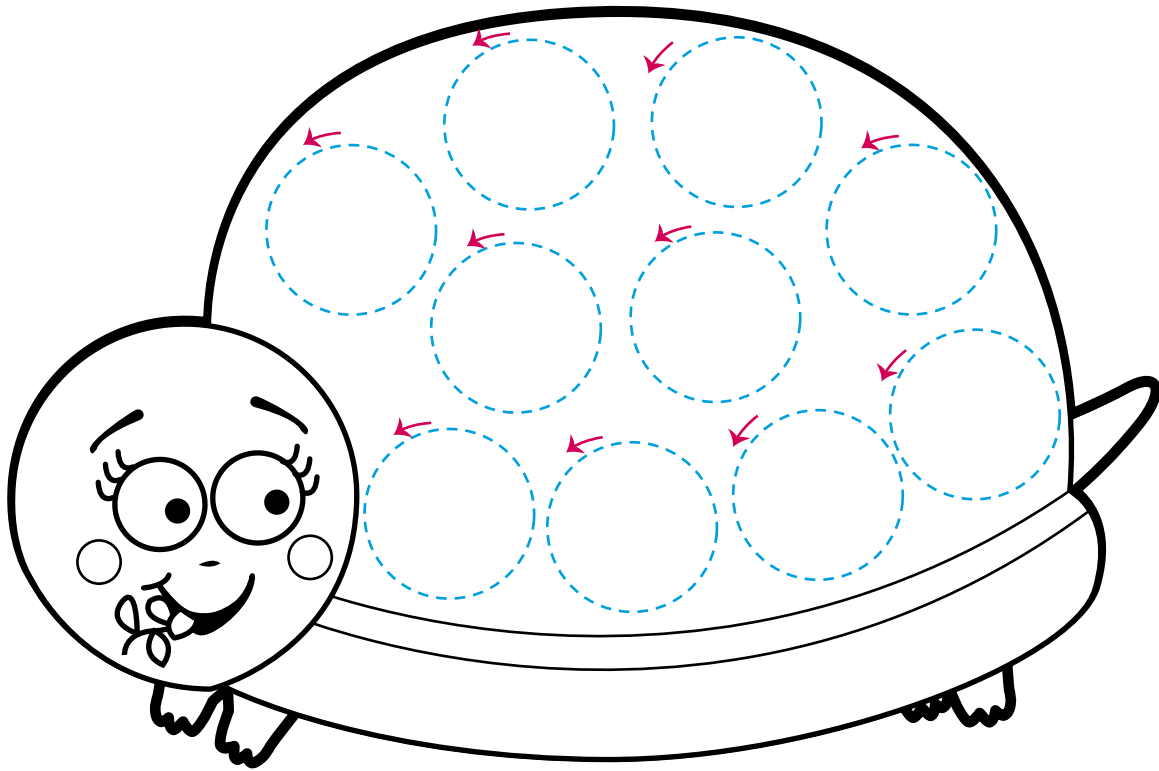
- ¿Qué le gusta hacer a Suyapa?
- ¿Qué hace Suyapa después de la escuela?
- ¿Qué hace Suyapa por la tarde?
- ¿Qué hace Suyapa en la noche?

3 Juguemos con los aplausos. Digamos el nombre de los dibujos que están en un círculo y demos un aplauso por cada sílaba. Pintemos un círculo por cada sílaba que escuchemos.





1 Repasemos con lápiz color rojo los círculos y después, pintemos la tortuga.

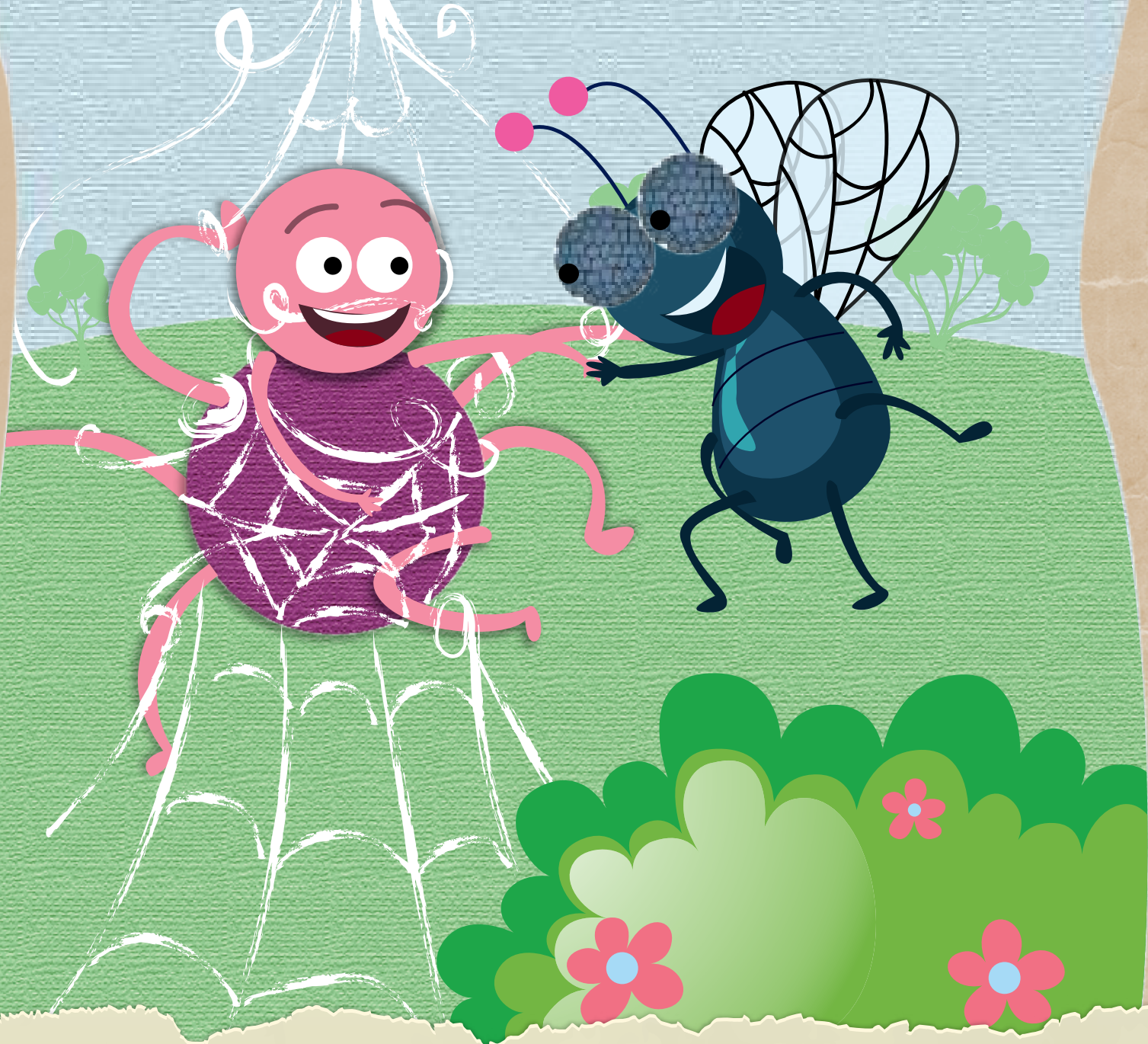


2 Repasemos las líneas punteadas de los círculos. Después, escribamos más círculos en los demás renglones.

Handwriting practice lines consisting of four rows. Each row has a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line. The first row contains dashed circles of two sizes for tracing. The following three rows are blank for independent practice.

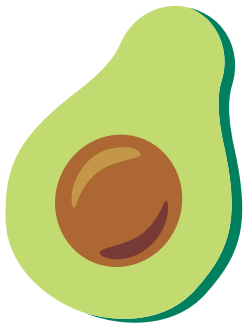
# La araña y la mosca

- 1 Antes de escuchar el cuento, hablemos: ¿Qué nos hace reír mucho? Digamos nuestras respuestas al profesor o profesora.

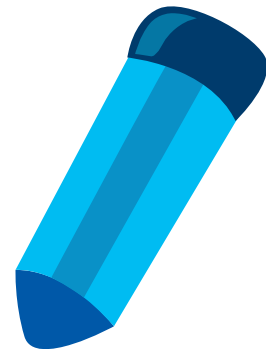
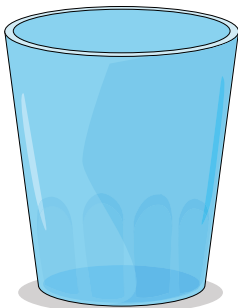
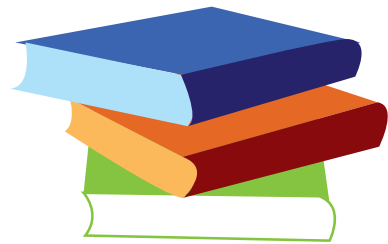
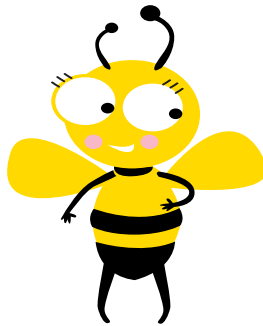


- 2 Escuchemos el poema leído por el profesor o profesora. Después, contestemos las siguientes preguntas:
  - ¿Qué le pasó a la araña?
  - ¿Qué hizo la mosca al ver a la araña?
- 3 Señalemos con el dedo índice los dibujos que comienzan con el sonido /a/.

1 Digamos el nombre de cada dibujo y encerremos en un círculo los que empiezan con el sonido /a/.

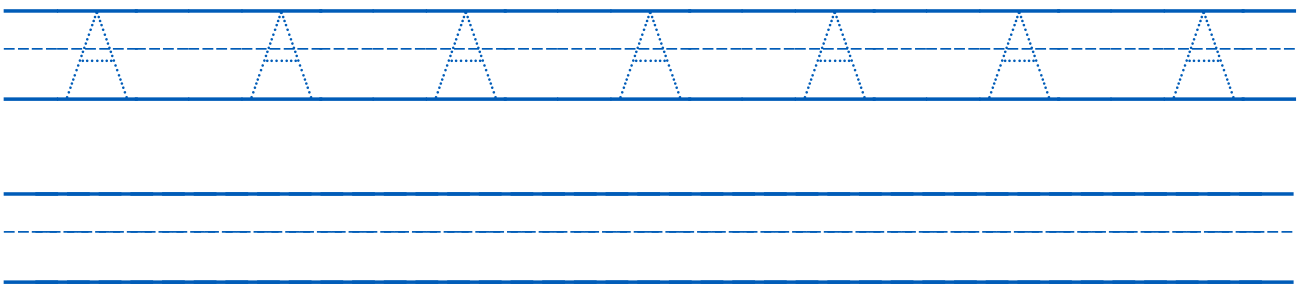
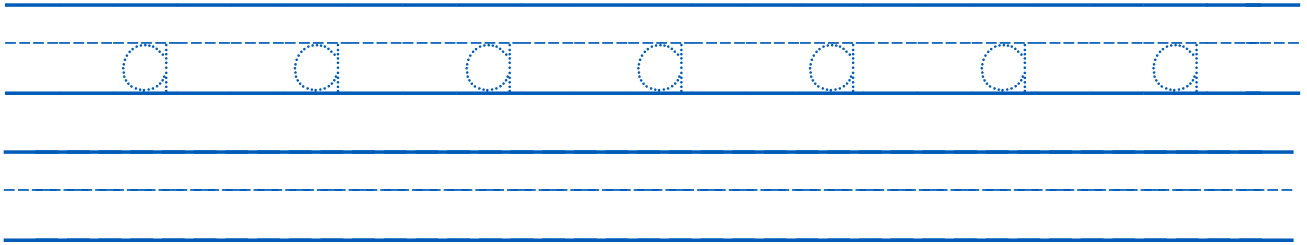
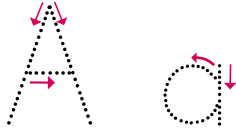


2 Digamos el nombre de cada dibujo y marquemos con una X los dibujos que NO comienzan con el sonido /a/.





1 ¡A escribir! Repasemos y escribamos la letra **a**.



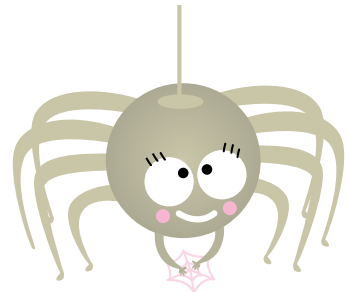
2 Escribamos la letra **a** sobre la línea, si escuchamos que los nombres de estos dibujos comienzan con **a**.



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

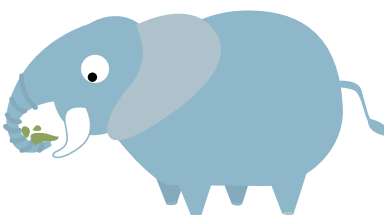
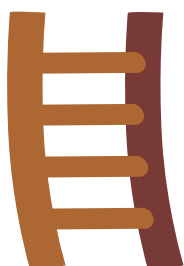
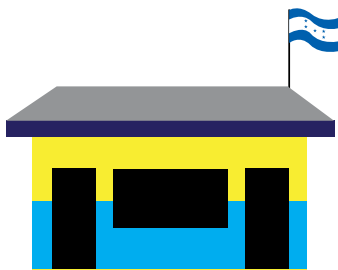
## Mi nuevo hermanito

- 1 Antes de escuchar el cuento, hablemos: ¿Qué es lo que más nos gusta hacer con nuestros hermanos y hermanas? Digamos nuestras respuestas al profesor o profesora.

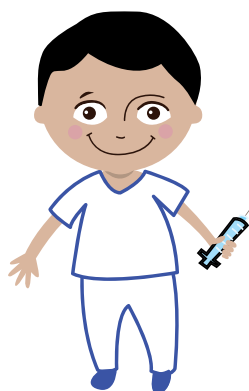
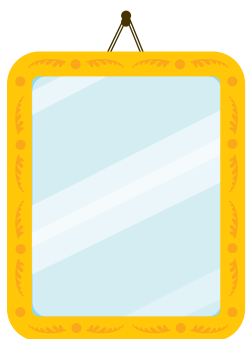
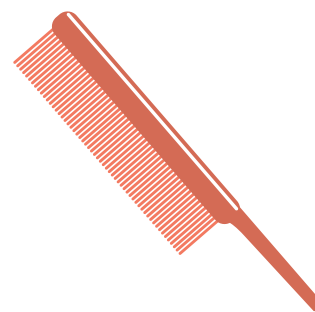
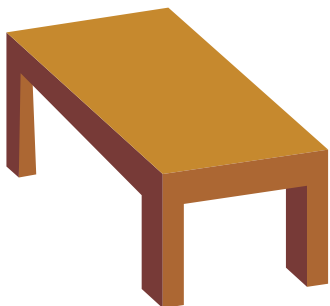


- 2 Escuchemos el cuento leído por el profesor o profesora. Después, contestemos las siguientes preguntas:
  - ¿Qué le pasa a mamá?
  - ¿Qué dijo la enfermera?
  - ¿Qué dijo mamá?
  - ¿Qué pintó en el cuarto?
- 3 Señalemos con el dedo índice los dibujos que comienzan con el sonido /e/. Por ejemplo, elefante, comienza con este sonido.

1 Digamos el nombre de los dibujos y encerremos en círculo los que empiezan con el sonido /e/.

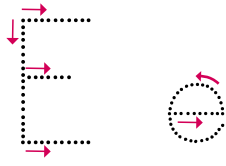


2 Digamos el nombre de cada dibujo y encerremos en círculo los que **NO** comienzan con el sonido /e/.





1 ¡A escribir! Repasemos y escribamos la letra **e**.

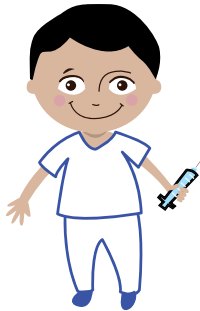


Tracing practice area with two rows of handwriting lines. The first row contains seven dotted lowercase 'e's for tracing. The second row contains seven dotted uppercase 'E's for tracing.

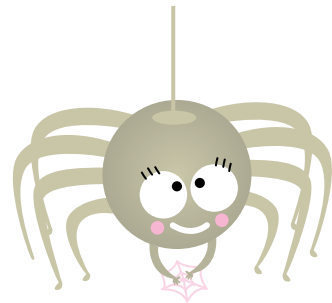
2 Escribamos la letra **e** sobre la línea, si escuchamos que los nombres de estos dibujos comienzan con la **e**.



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

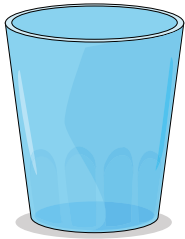


\_\_\_\_\_

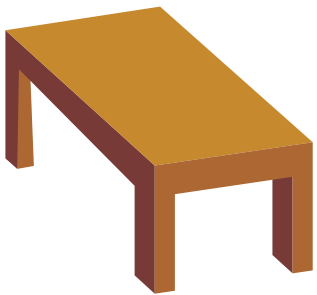
1 Pintemos el cuadrado o los cuadrados que corresponden al sonido /e/ de cada palabra.  
Fijémonos en el ejemplo.



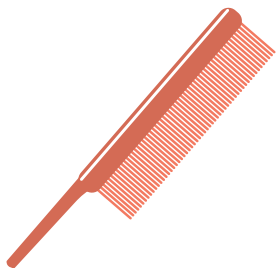
--	--	--	--



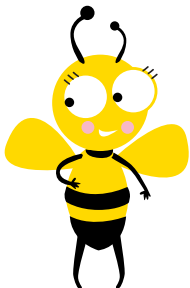
--	--	--	--



--	--	--	--



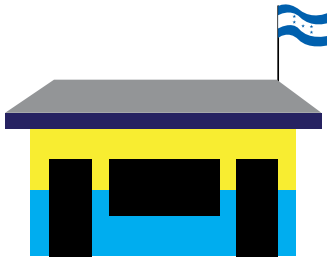
--	--	--	--	--



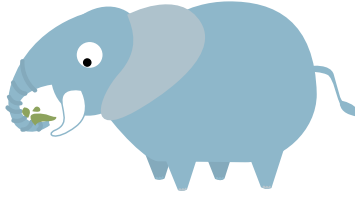
--	--	--	--	--

1 ¿Qué nombres empiezan con **a** y **e**? Escribamos la letra que corresponda sobre la línea.

a



e



a



e



2 ¿Qué nombres terminan con **a** y **e**? Escribamos la letra que corresponda sobre la línea.

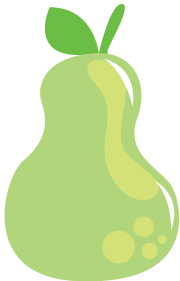
a



e



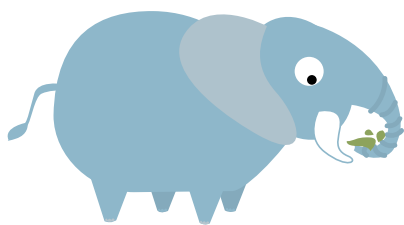
a



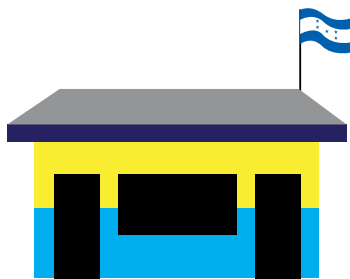
e



1 ¿Qué nombres terminan con **a** y **e**? Escribamos la letra que corresponda sobre la línea.



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



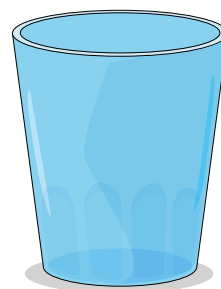
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



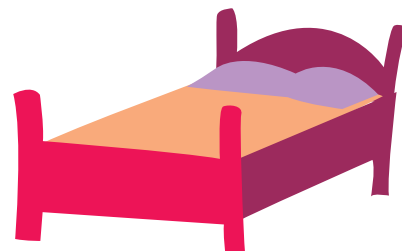
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



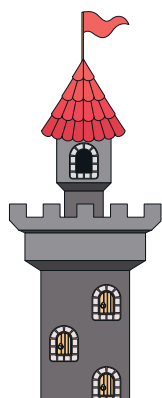
\_\_\_\_\_



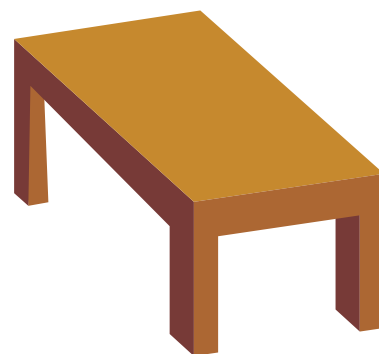
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

# Todo sobre mí...

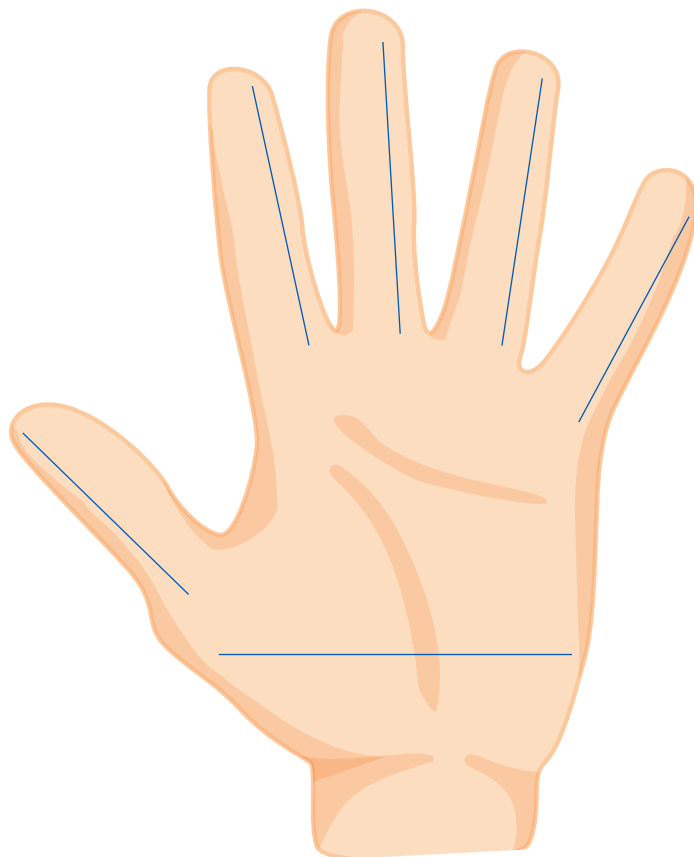
- 1 Mi nombre es... Escribo cada letra de mi nombre en un cuadrado. Después, cuento las letras y digo a mi profesor o profesora cuántas tiene.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

2

Mi nombre tiene  letras

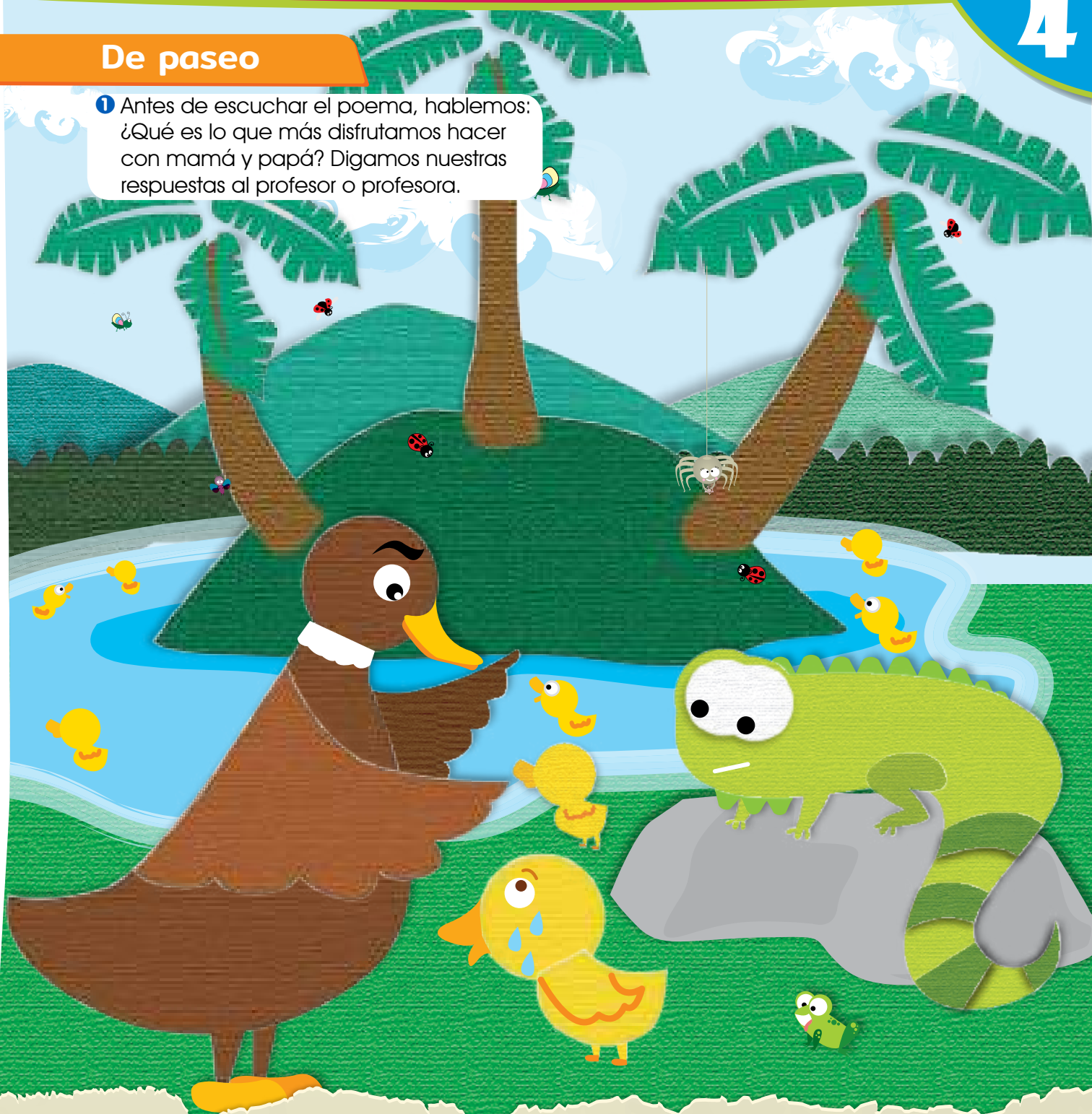
- 3 Escribo mi nombre en el centro de la mano y el nombre de mis compañeros o compañeras en cada dedito.





## De paseo

1 Antes de escuchar el poema, hablemos: ¿Qué es lo que más disfrutamos hacer con mamá y papá? Digamos nuestras respuestas al profesor o profesora.

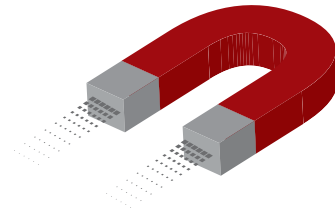
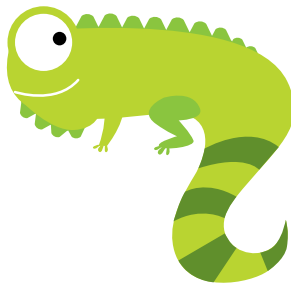
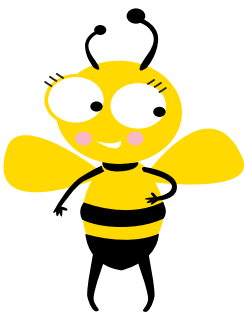
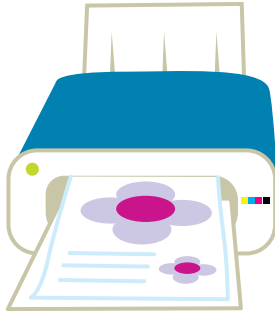


2 Escuchemos el poema que nos lee el profesor o profesora. Contestemos las siguientes preguntas:

- ¿Quiénes salían a pasear?
- ¿Qué pasaba con la iguana más pequeña?
- ¿Qué le dijo su hermana mayor?
- ¿Qué pasó al final?

3 Señalemos con el dedo índice los dibujos que comienzan con el sonido /i/. Por ejemplo, iguana, comienza con el sonido /i/.

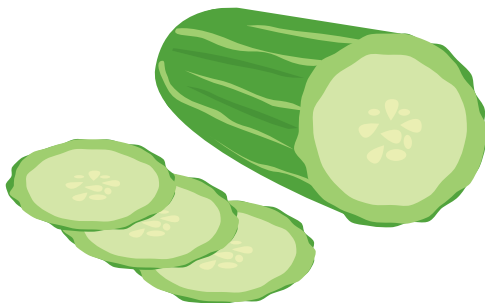
1 Digamos el nombre de cada dibujo y encerremos en un círculo los que empiezan con el sonido /i/.



2 Pintemos el cuadrado o los cuadrados que corresponden al sonido /i/ de cada palabra.

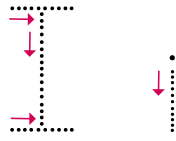


--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--

1 Repasemos con lápiz de color rojo la **I** mayúscula y con verde la **i** minúscula. Después, escribamos esta letra en los renglones.

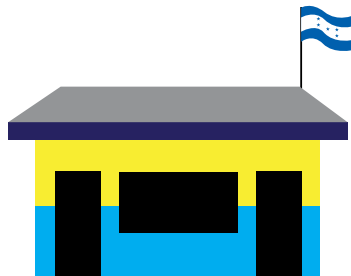


Handwriting practice lines. The first row contains seven dotted lowercase 'i's for tracing. The second row is empty. The third row contains seven dotted uppercase 'I's for tracing. The fourth row is empty.

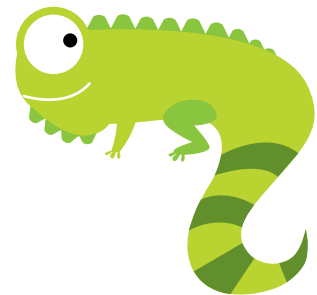
2 Escribamos sobre la línea la letra con la que empieza el nombre de cada dibujo.



\_\_\_\_\_



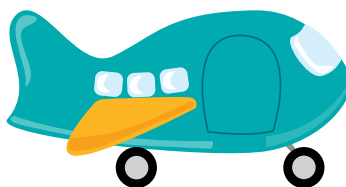
\_\_\_\_\_



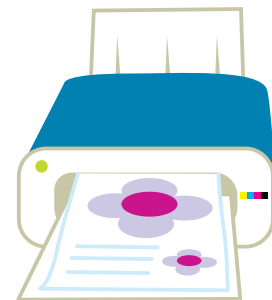
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



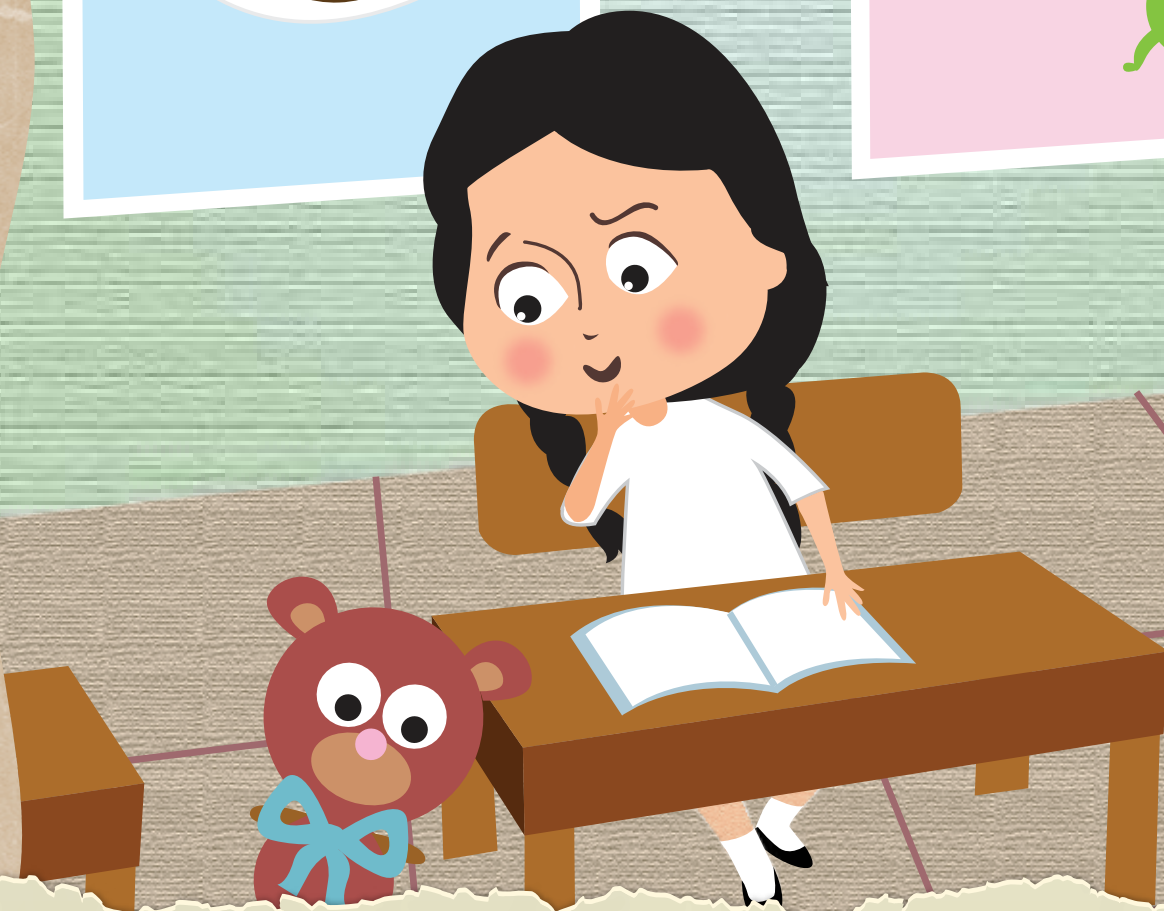
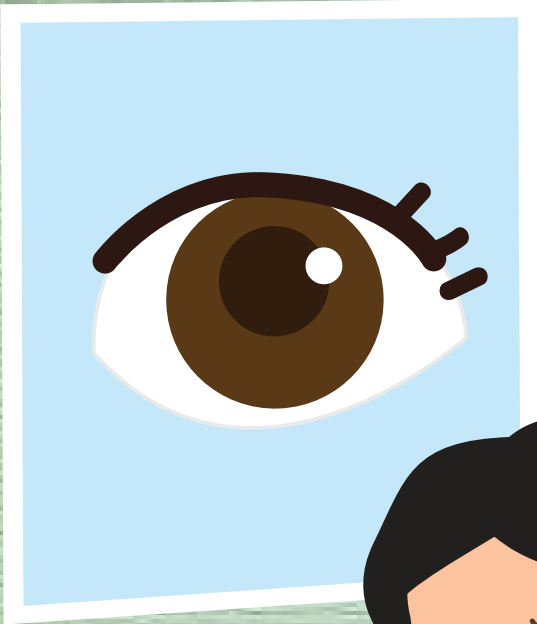
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

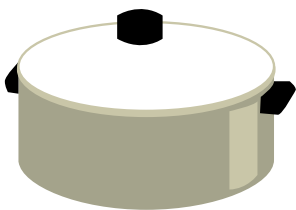
# Olga y su peluche

1 Antes de escuchar el cuento, hablemos: ¿Hemos perdido algo?, ¿qué sentimos cuando perdemos algo? Digamos nuestras respuestas al profesor o profesora.

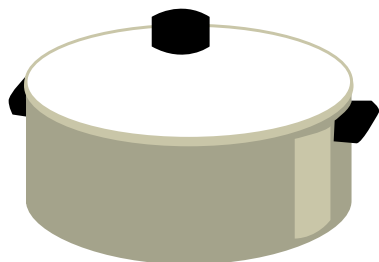


- 2 Escuchemos el cuento leído por el profesor o profesora. Después, contestemos las siguientes preguntas:
- ¿Qué encontró Olga en el aula de clases?
  - ¿Qué hizo Olga con el peluche?
  - ¿De quién era el Peluche?
  - ¿Qué entendió Olga?
- 3 Señalemos con el dedo índice los dibujos que comienzan con el sonido /o/. Por ejemplo, Olga, comienza con este sonido.

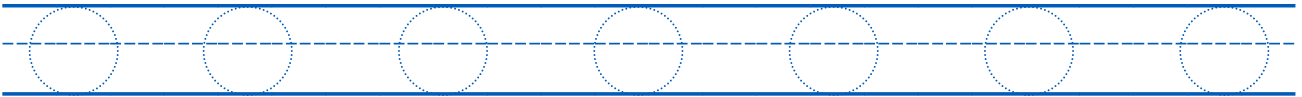
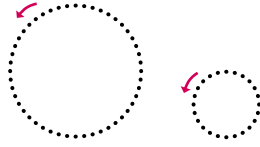
1 Comienzan con... Unamos las palabras que empiezan con el mismo sonido.



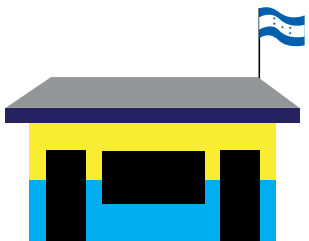
2 Pintemos el cuadrado o los cuadrados que corresponden al sonido /o/ de cada palabra.



1 Repasemos con lápiz de color rojo la **O** mayúscula y con verde la **o** minúscula. Después, escribamos esta letra en los renglones.



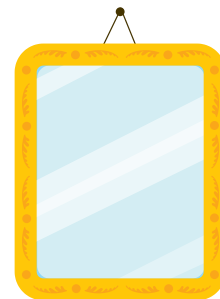
2 Escribamos la letra con la que empieza el nombre de cada dibujo.



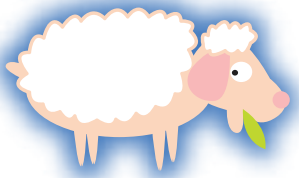
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



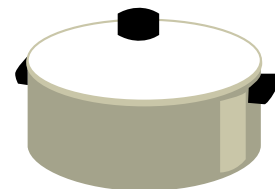
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_


1 Encerremos en un círculo la letra con la que comienza el nombre de cada dibujo.  
Después, escribamos la letra sobre la línea.

a i o e




\_\_\_\_\_

i o e a



\_\_\_\_\_

e o i a



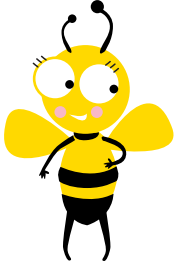
\_\_\_\_\_

a i o e



\_\_\_\_\_

i o a e



\_\_\_\_\_

o i e a



\_\_\_\_\_

## Ulises va al zoológico

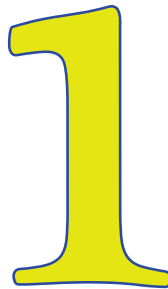
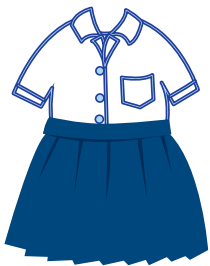
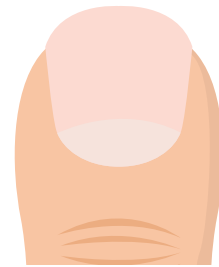
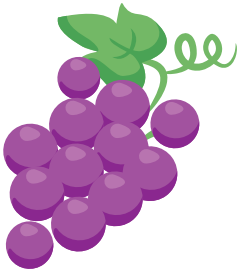
1 Antes de escuchar el cuento, hablemos sobre una visita al zoológico. Si nunca hemos ido, hablemos sobre un paseo divertido en otro lugar.



- 2 Escuchemos el cuento leído por el profesor o profesora. Después, contestemos las siguientes preguntas:
- ¿Dónde fueron Ulises y su mamá?
  - ¿Qué animales visitaron en el zoológico?
  - ¿Cuál es el animal favorito de Ulises?
  - ¿Qué le quitó el mono a Ulises?
  - ¿Qué le dio el mono a Ulises?
- 3 Señalemos con el dedo índice los dibujos que comienzan con el sonido /u/. Por ejemplo, Ulises comienza con este sonido.



1 Digamos el nombre de cada dibujo y pintemos una cara alegre si empieza con el sonido /u/, y una cara triste si empieza con otro sonido.



2 Pintemos el cuadrado o los cuadrados que corresponden al sonido /u/ de cada palabra.

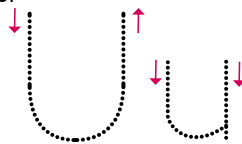


--	--	--	--	--	--

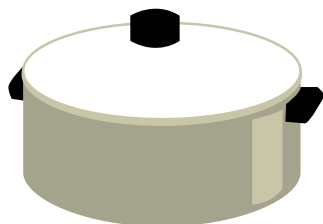


--	--	--	--

1 Repasemos con lápiz de color rojo la **U** mayúscula y con verde la **u** minúscula. Después, escribamos esta letra en los renglones.



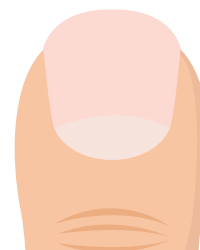
2 Escribamos sobre la línea la letra con la que inicia el nombre de los siguientes dibujos.



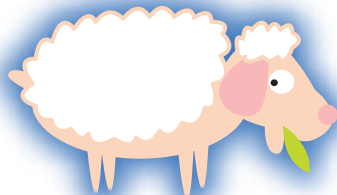
\_\_\_\_\_



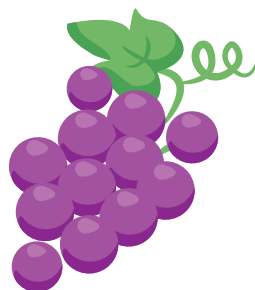
\_\_\_\_\_



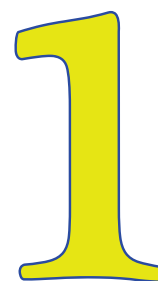
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

1 Encerremos en un círculo la letra con la que comienza el nombre de cada dibujo. Después, escribamos la letra sobre la línea.

a i o e u




\_\_\_\_\_

a i o e u



\_\_\_\_\_

a i o e u



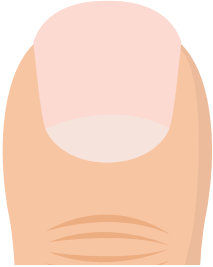
\_\_\_\_\_

a i o e u



\_\_\_\_\_

a i o e u



\_\_\_\_\_

a i o e u



\_\_\_\_\_

a i o e u



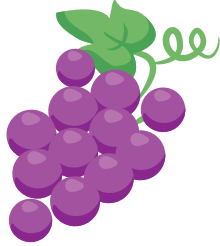
\_\_\_\_\_

a i o e u



\_\_\_\_\_

a i o e u



\_\_\_\_\_

- 1 Escribamos nuestro nombre y marquemos con X las letras que son vocales. Pintemos el cuadrado o los cuadrillos, según las vocales que encontremos. Veamos el ejemplo.



Mi nombre es:

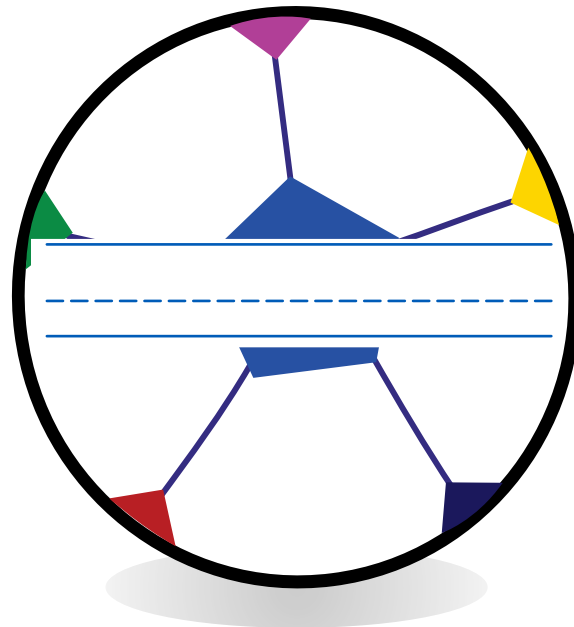
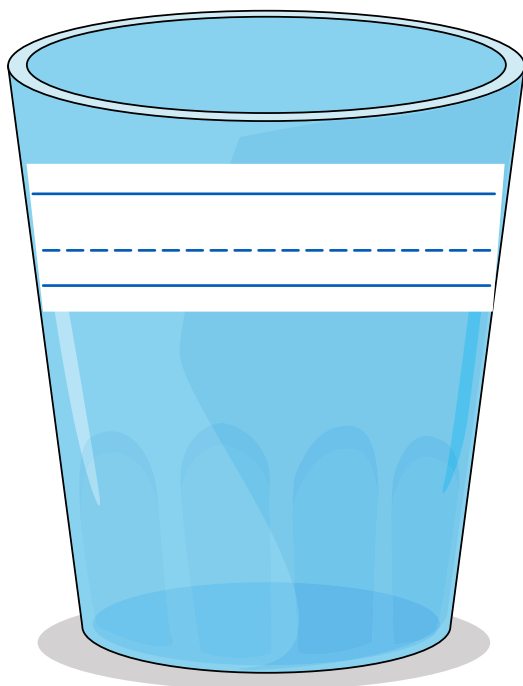
\_\_\_\_\_

E	I	O	A	U

Tiene las siguientes vocales:

E	I	O	A	U

- 2 Escribamos nuestro nombre en las siguientes pertenencias.





# Todo es mejor en familia



## La familia de Rosa

1 Digamos las actividades que nos gusta hacer con nuestra familia.



- 2 Digamos los personajes que aparecen en el dibujo y contestemos:  
¿De qué va a tratar el texto?
- 3 Escuchemos el texto leído y contestemos
- ¿Qué quiere hacer Rosa?
  - ¿Qué está haciendo su hermano?
  - ¿Qué está haciendo la abuela?
  - ¿Qué está haciendo el papá?
  - ¿Quién le lee el libro a Rosa?

1 Digamos el nombre de los dibujos y encerremos en un círculo los que comienzan con el sonido /a/.



2 Escribamos varias veces la letra a en minúscula y mayúscula.





## El mejor regalo

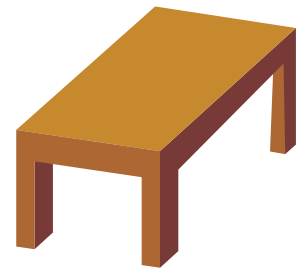
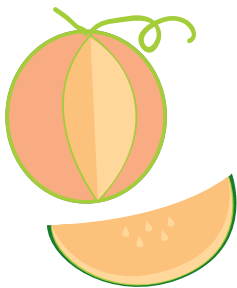
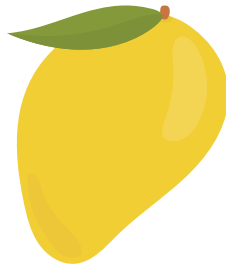
1 ¿De qué creen que va a tratar el texto? Miremos los dibujos y digamos nuestras ideas.



2 Escuchemos el texto leído por el profesor o profesora y contestemos las preguntas:

- ¿Quién cumple años?
- ¿Qué piensa Jorge sobre su sorpresa?
- ¿Cuál es la sorpresa?

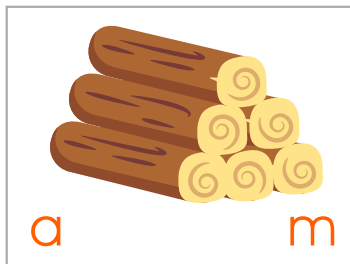
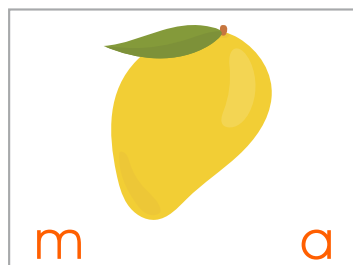
1 Digamos el nombre de los dibujos y encerremos en un círculo los que comienzan con el sonido /m/.



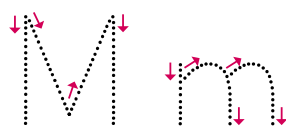
2 Digamos nombres de personas, animales o cosas que comienzan igual al nombre de los dibujos.



1 Encerremos en un círculo la letra con la que comienza el nombre de cada dibujo.

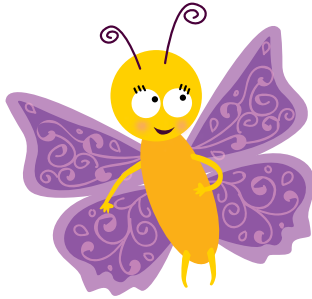


2 Escribamos varias veces la letra **m** en mayúscula y en minúscula.



1 Encerramos en un círculo los dibujos que comienzan con **ma**.

ma



2 Escribamos la sílaba **ma** para completar las palabras



\_\_\_ no



\_\_\_ riposa



\_\_\_ má



\_\_\_ leta

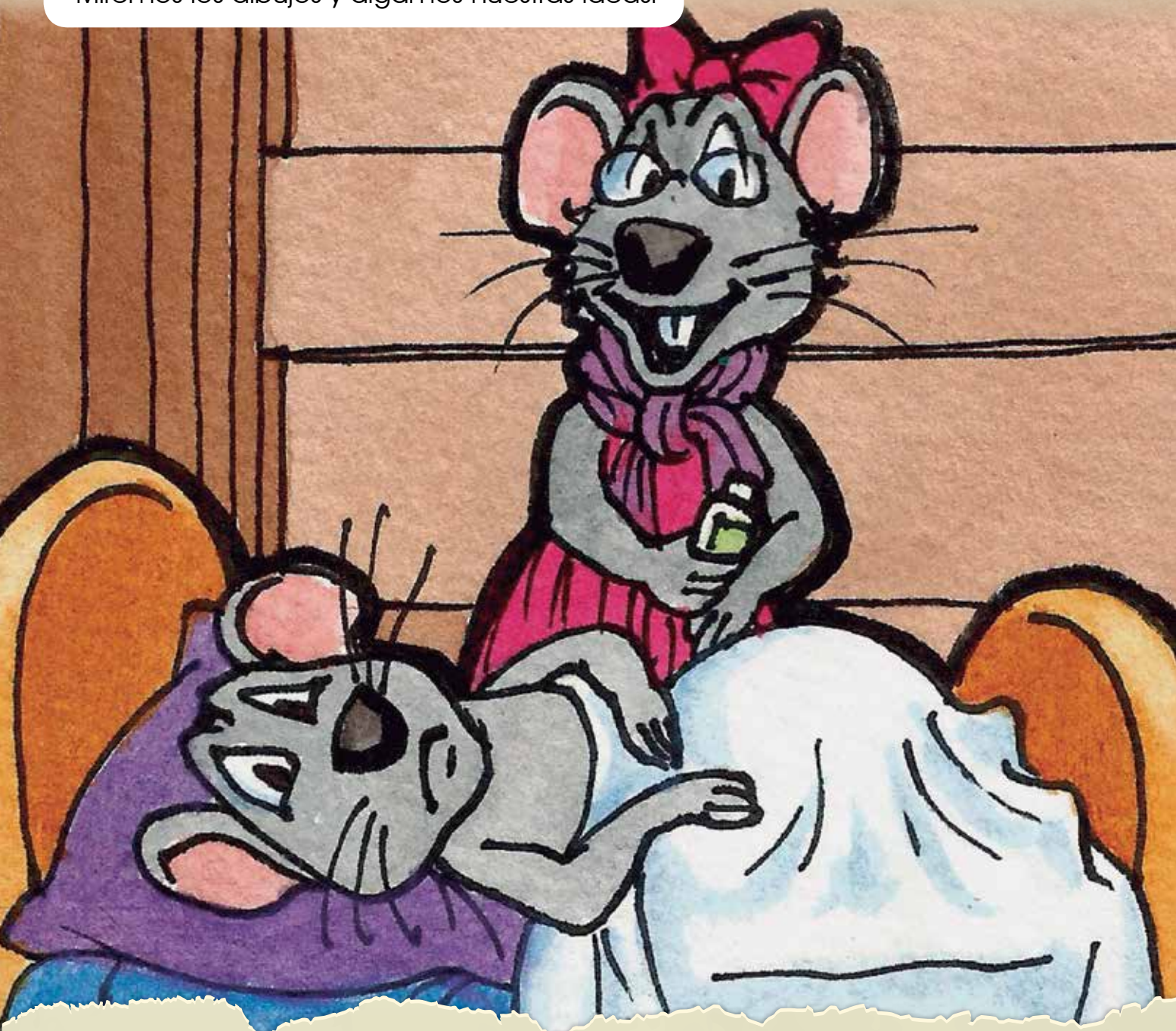
3 Leamos las palabras.

mamá

ama

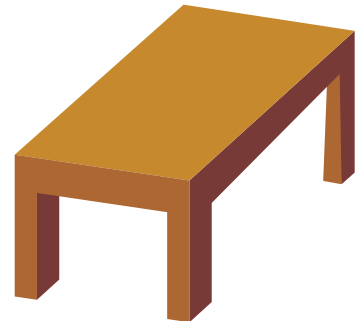
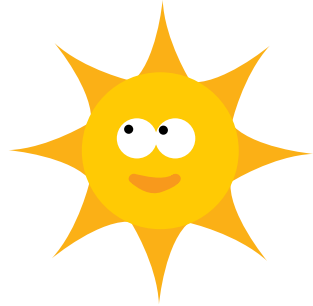
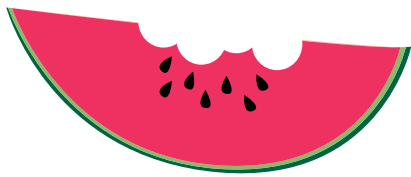
## Ramón el ratón

- 1 ¿De qué creen que va a tratar el texto?  
Miremos los dibujos y digamos nuestras ideas.

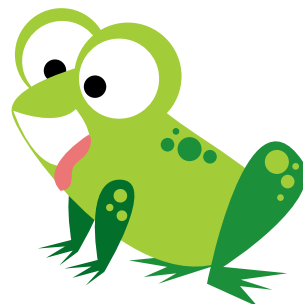


- 2 Escuchemos el texto leído por el docente y contestemos las siguientes preguntas:
- ¿Con quién vivía Ramón?
  - ¿Qué le pasó a Ramón?
  - ¿Dónde llevaron a Ramón cuando se enfermó?
  - ¿Qué le aconsejaron a Ramón?

1 Digamos el nombre de los dibujos y encerremos en un círculo los que comienzan con el sonido /s/.



2 Digamos nombres de personas, animales o cosas que comienzan con el mismo sonido de las palabras que se muestran en los dibujos.



1 Encerremos en un círculo el dibujo cuyo nombre comienza con la letra **s**.

**S**

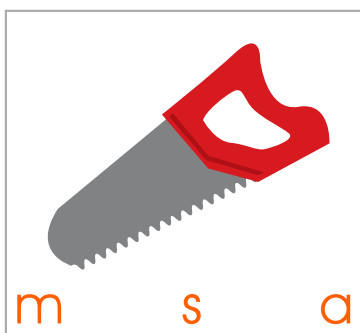
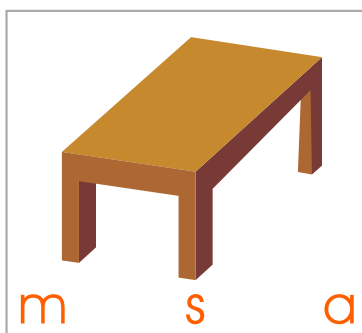


casa

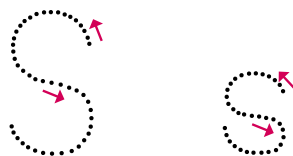


sandía

2 Encerremos la letra con la que comienza el nombre de cada dibujo.



3 Escribamos varias veces la letra **s** en mayúscula y en minúscula.



1 Leamos las palabras.

mamá

más

masa

ama

asa

amasa

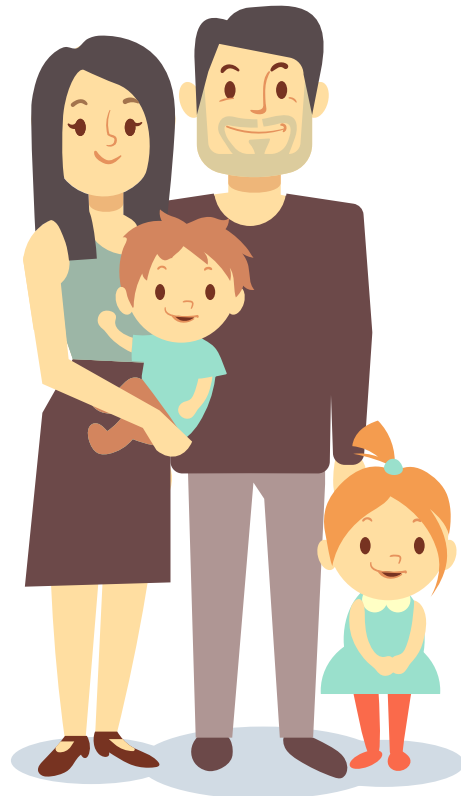
2 Leamos el texto.

Mamá ama al bebé.

Bebé ama a mamá.

Mamá ama a papá.

Papá ama a mamá.





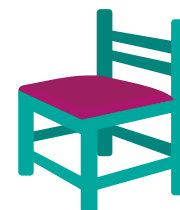
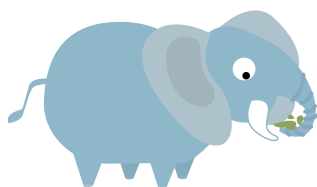
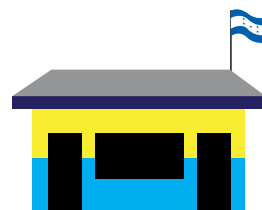
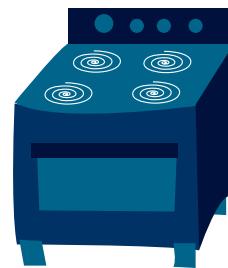
## Café con pan

- 1 Miremos las imágenes y digamos en qué actividades del hogar nos gusta participar.



- 2 Digamos los personajes que aparecen en el dibujo y contestemos:  
¿De qué creemos que va a tratar el texto? Escuchemos el texto leído y contestemos
- 3 Escuchemos el texto leído por el profesor o la profesora y contestemos:
  - ¿Quién ayuda al papá a hacer los panes?
  - ¿Qué ingredientes usan para preparar la masa?
  - ¿Qué prepara Carolina?
  - ¿Cómo le gusta el café a Carolina?
  - ¿Cómo le gusta el café a Enoc?

1 Digamos el nombre de los dibujos y encerremos en un círculo los que comienzan con el sonido /e/.



2 Escribamos varias veces la letra e en minúscula y en mayúscula.



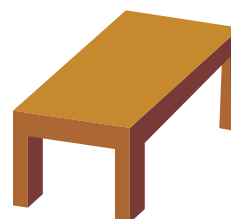
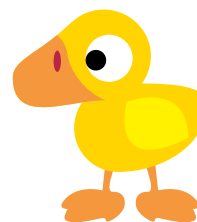
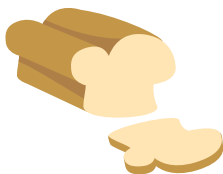
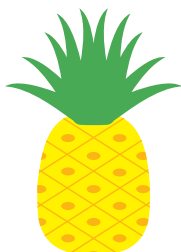
# La sopa familiar

1 Miremos los dibujos y digamos lo que vemos. Ahora, contestemos: ¿De qué creemos que va a tratar el texto?



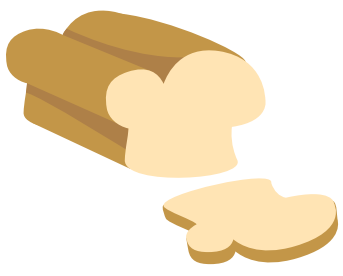
- 2 ¿Qué nos gusta comer? Digamos el nombre de nuestra comida favorita.
- 3 Escuchemos el texto leído por el profesor o profesora y contestemos:
  - ¿Qué hacen todos después de comer?
  - ¿Cómo es Pamela?
  - ¿Quién pela las papas y los elotes?
  - ¿Quién enciende el fogón?

1 Digamos el nombre de los dibujos y encerremos en un círculo los que comienzan con el sonido /p/.



2 Dibujemos personas, animales o cosas cuyo nombre comience con el sonido /p/.

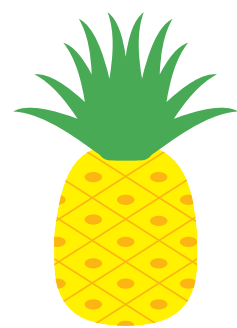
1 Encerremos en un círculo las palabras que comienzan con la letra **p**.



pan



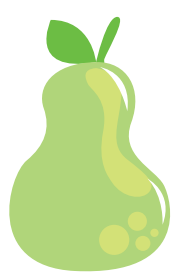
mapa



piña



rana

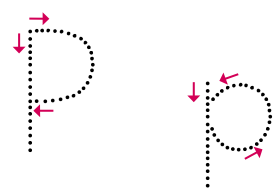


pera



pepe

2 Escribamos varias veces la letra **p** en minúscula y en mayúscula.



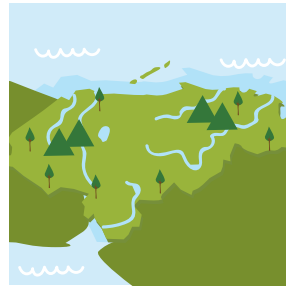
Handwriting practice lines for the letter 'p'. The first row contains seven dotted lowercase 'p's for tracing. Below it are two sets of empty handwriting lines (top solid, middle dashed, bottom solid) for independent practice.

1 Digamos en voz alta el nombre de los dibujos y marquemos con una X los que comienzan con las sílabas indicadas.

pa



pe



2 Leamos las palabras y marquemos con una X el nombre de los dibujos.

napa



pape



pana

pepe

papá

papá

pepe



papá

pana

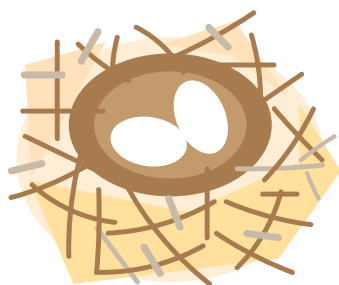
# La niña Elisa

1 Miremos los dibujos y digamos lo que vemos. Ahora, contestemos: ¿De qué creemos que va tratar el texto?

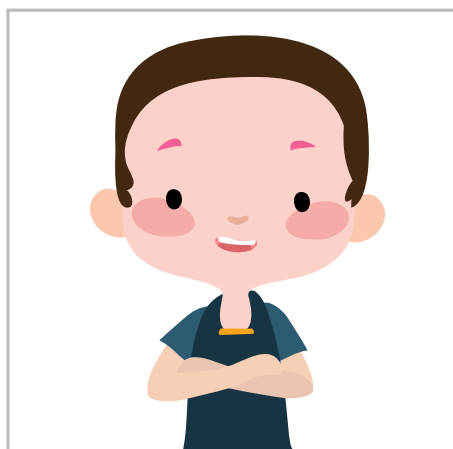


- 2 ¿Con quién vinimos a la escuela? Digamos a nuestros compañeros y compañeras, con quién vinimos a la escuela.
- 3 Escuchemos el texto leído por el profesor o profesora y contestemos las siguientes preguntas:
- ¿Con quién iba Elisa a la escuela?
  - ¿A quién conoció Elisa de camino a la escuela?
  - ¿Cómo es Dora?

1 Digamos el nombre de los dibujos y encerremos en un círculo los que comienzan con el sonido /n/.



2 Digamos nombres de personas, animales o cosas que comienzan igual al nombre de los dibujos.





1 Encerremos en un círculo las palabras que inician con la letra **n**



nariz



sopa



elote



niña

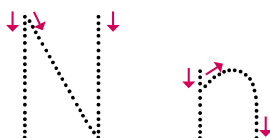


masa



niño

2 Escribamos varias veces la letra **n** en minúscula y en mayúscula.





Leo muy bien

1 Leamos las palabras.

papá

nene

pana

nena

pena

nana

2 Leamos el texto.

Pepe es papá.

Papá Pepe ama a la nena.

Papá Pepe ama al nene.

La nena ama a papá.



Escribo bien

3 Con las letras **a**, **e**, **p** y **n** de nuestro alfabeto, formemos las palabras que el profesor o profesora dicte.

4 Escribamos cada palabra que formemos, en nuestro cuaderno.

a

e

p

n

## Pina la lorita

1 ¿Qué animal nos gusta más para tener en la casa? Digamos cuáles son nuestras mascotas favoritas y por qué.



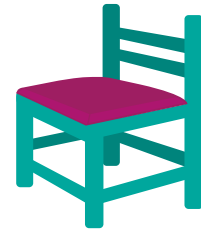
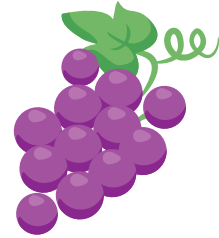
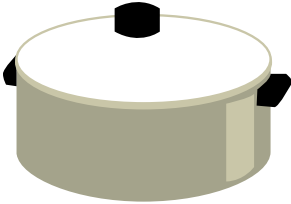
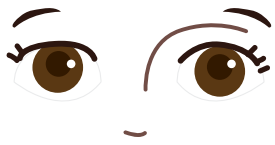
2 Digamos lo que observemos en el dibujo y contestemos: ¿De qué creemos que va a tratar el texto?

3 Escuchemos el texto leído por el profesor o profesora y respondamos las siguientes preguntas:

- ¿Quién tiene una nueva amiga?
- ¿Dónde juega Óscar con su amiga?
- ¿Cómo se llama la hermana de Óscar?
- ¿Cuál es el nombre de la lorita?



1 Digamos el nombre de los dibujos y encerremos en un círculo los que comienzan con el sonido /o/.



2 Escribamos varias veces la letra o en minúscula y mayúscula.



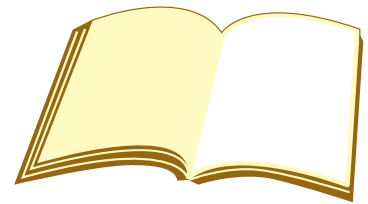
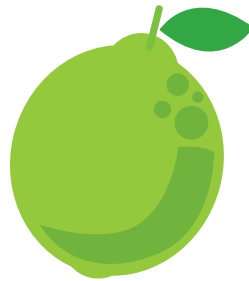
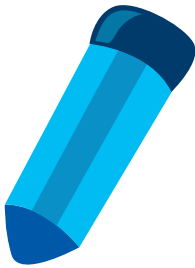
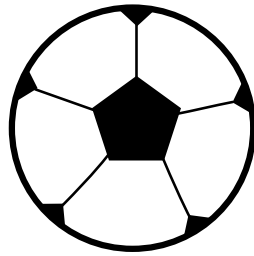
# El campo de juegos

1 ¿A quiénes de ustedes les gusta jugar en el recreo? Digamos lo que hacemos durante este tiempo.



- 2 Digamos lo que observamos en el dibujo.
- 3 Escuchemos el texto leído por el profesor o profesora y respondamos las siguientes preguntas:
  - ¿A qué juegan los niños de primer grado?
  - ¿A qué juegan los niños de segundo grado?
  - ¿Además de jugar, qué más hacen los niños en recreo?

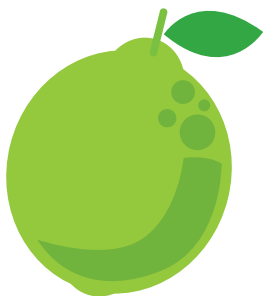
1 Digamos el nombre de los dibujos y encerremos en un círculo los que inician con el sonido /l/.



2 Digamos el nombre de los dibujos y tachemos el que inicia con un sonido diferente.



1 Encerremos en un círculo las palabras que comienzan con la letra **l**.



limón



pelota



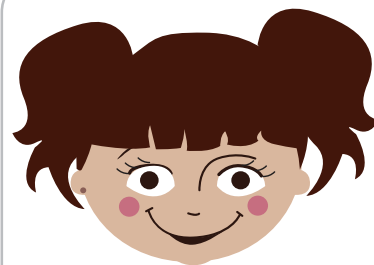
león



luna

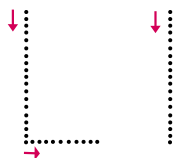


masa



niña

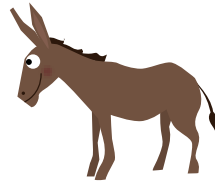
2 Escribamos varias veces la letra **l** en minúscula y en mayúscula.



Handwriting practice lines consisting of four sets of horizontal lines (top, middle dashed, bottom) and vertical lines forming a grid for writing the letter 'l'.

1 Digamos el nombre de los dibujos y encerremos en un círculo los que comienzan con **la**, **le** y **lo**.

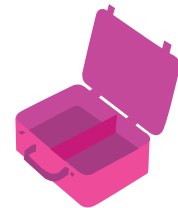
la



le



lo



2 Escuchemos las palabras que el profesor o profesora lee y escribamos la letra que falta. Después, leamos.



\_\_\_ apa



\_\_\_ apá



\_\_\_ ana

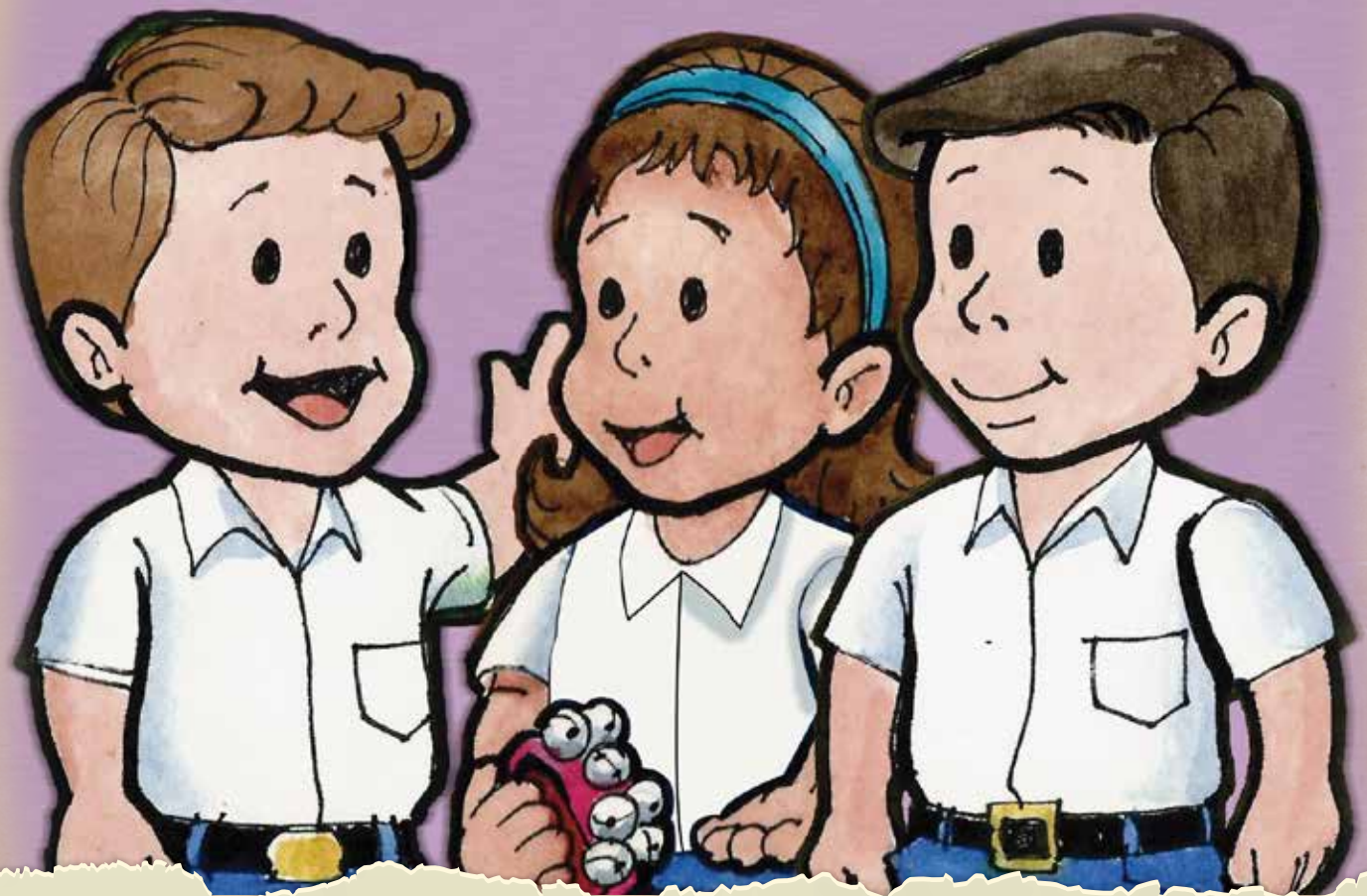


\_\_\_ ana



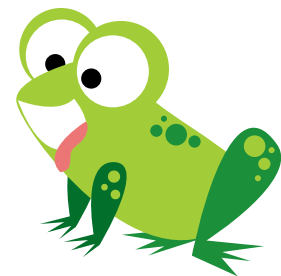
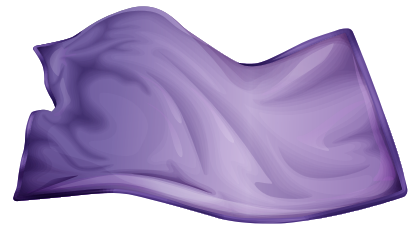
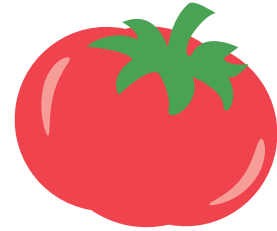
# La historia de los tres hermanos

1 Digamos las actividades que disfrutamos junto con nuestros hermanos y hermanas.



- 2 Digamos lo que observamos en el dibujo y contestemos: ¿De qué creemos que va a tratar el texto?
- 3 Escuchemos el texto leído por el profesor o profesora y contestemos las siguientes preguntas:
- ¿Cómo se llama el primero de los tres hermanos?
  - ¿Cómo se llama la segunda hermana?
  - ¿Con qué le gustaba jugar a la segunda hermana?
  - ¿Por qué iban los niños a la escuela?

1 Encerremos en un círculo los dibujos cuyo nombre comience con el sonido /t/.



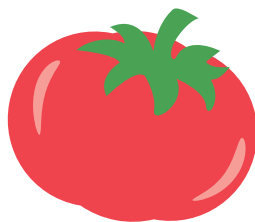
2 Digamos el nombre de los dibujos y tachemos con una X el que comienza con un sonido diferente.



1 Completemos las palabras escribiendo la letra **t**. Después, leamos las palabras en voz alta.



\_\_ela



\_\_omate



\_\_é



\_\_amal



l \_\_ta



male \_\_a

2 Escribamos varias veces la letra **t** en minúscula y en mayúscula.



Handwriting practice lines with dashed letters 't' and 'T' for tracing.

1 Leamos en voz alta cada palabra y marquemos la que es diferente.

lata	<del>tata</del>	lata	lata
tomate	tomate	maleta	tomate
tela	tela	tela	late
tomate	maleta	maleta	maleta

2 Leamos el texto.

Ella es la osa Mosa.

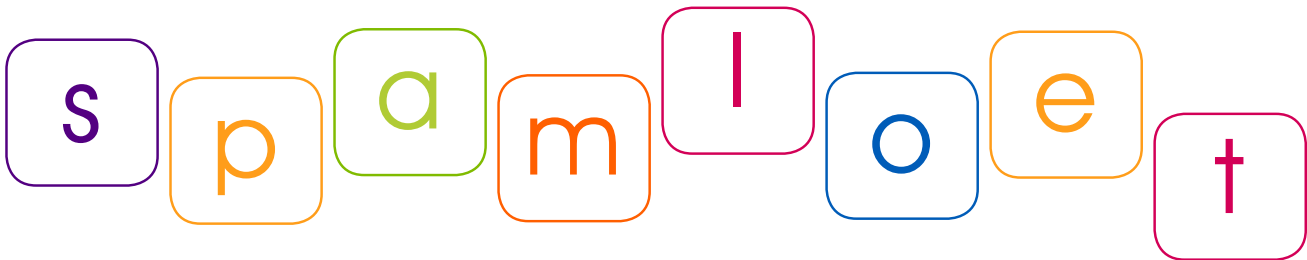
Ella sale de paseo al monte.

Ella pasea sola.

En el monte, Mosa toma el sol.



3 Con las letras del alfabeto, formemos las palabras que el profesor o profesora dicte.



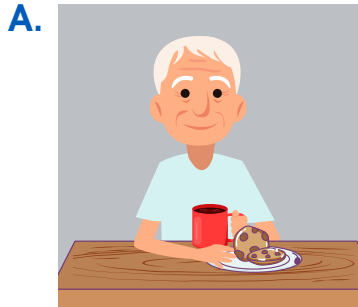
4 Escribamos en nuestro cuaderno cada palabra que formemos.

## Evalúo mis aprendizajes

1 Escucho el texto leído por mi profesor o profesora y contesto las preguntas.

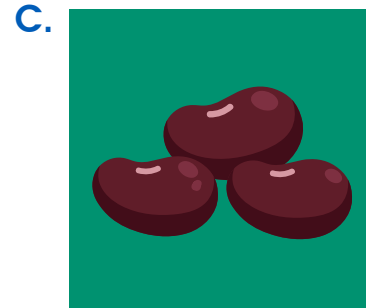
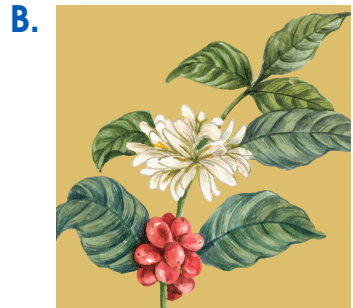
a) ¿Qué hacía el abuelo Felipe cuando Pablo llegó?

A.  
 B.  
 C.



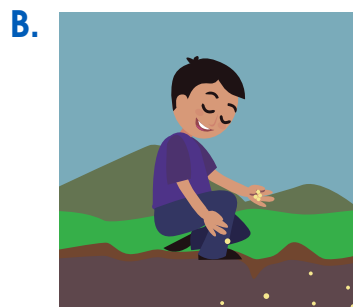
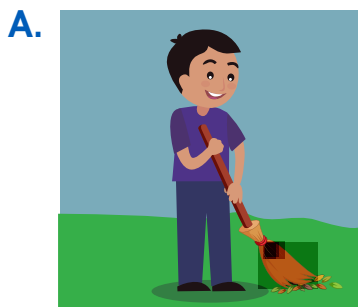
b) ¿Qué sembraba don Felipe?

A.  
 B.  
 C.



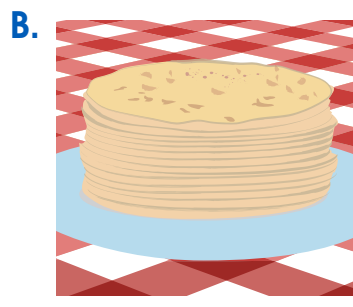
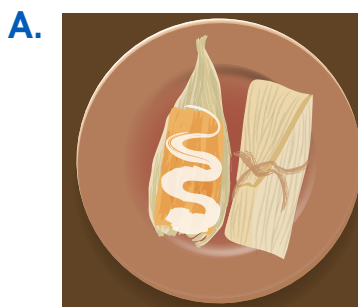
c) ¿Qué hizo Pablo cuando regresó a casa?

A.  
 B.  
 C.



b) ¿Qué preparó la mamá de Pablo con el maíz de la cosecha?

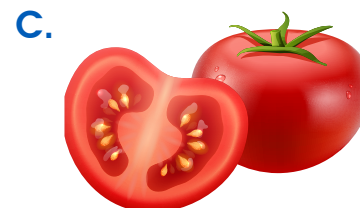
A.  
 B.  
 C.



**2** Sigo las instrucciones de mi profesor o profesora para contestar las preguntas:

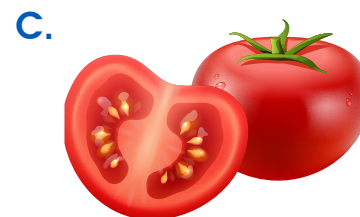
a) ¿Cuál de estas imágenes inicia con el sonido /m/?

- A.  
 B.  
 C.



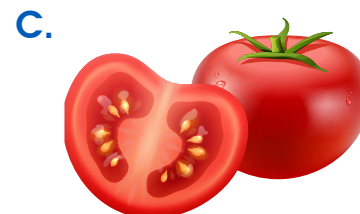
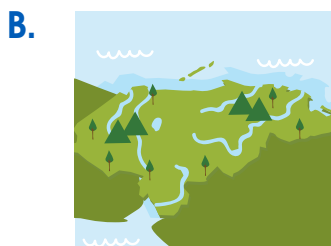
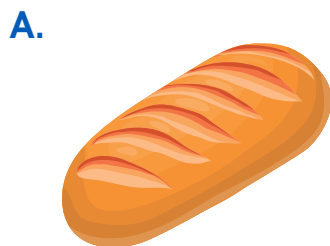
b) ¿Cuál de estas imágenes inicia con el sonido /l/?

- A.  
 B.  
 C.



c) ¿Cuál de estas imágenes inicia con el sonido /t/?

- A.  
 B.  
 C.



**3** Encierro la palabra que me indica mi profesor o profesora.

1	pelota	semana	Ana	sana
2	mesa	misa	nota	caseño
3	oso	tanto	sal	sol

**4** Escribo las palabras que dicta mi profesor o profesora.

---



---



---



---



---

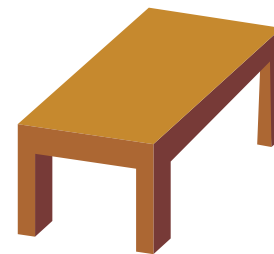
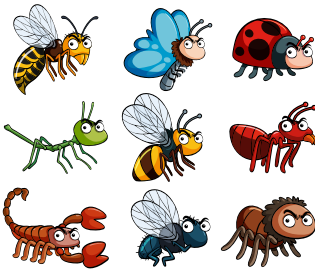
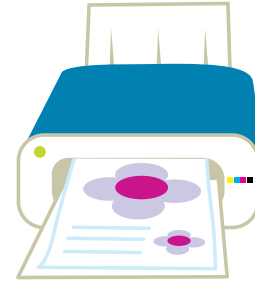
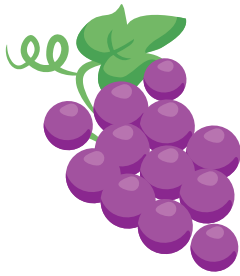
## Un nuevo amigo

1 Hablemos sobre nuestros mejores amigos. Digamos cómo se llaman y cómo los conocimos.



- 2 Escuchemos el texto leído por la profesora o profesor.
- 3 Respondamos las siguientes preguntas:
  - ¿Quiénes son los personajes del cuento?
  - ¿De dónde viene Lucas?
  - ¿Quién le prestó el borrador a Lilitiana?
  - ¿Qué le compartió Lucas a Lilitiana en el recreo?
  - ¿Qué le compartió Lilitiana a Lucas?

1 Digamos el nombre de los dibujos y encerremos en un círculo los que comienzan con el sonido /i/.



2 Escribamos varias veces la letra i en minúscula y mayúscula.





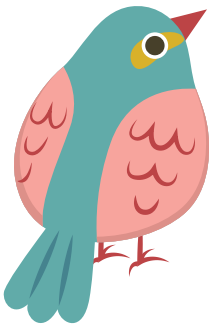
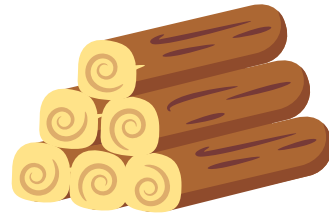
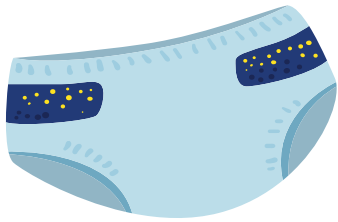
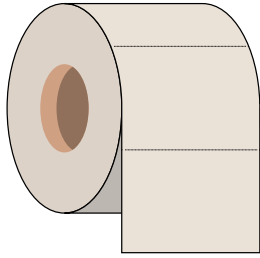
## Mi profesora

1 Las profesoras y profesores enseñan muchas cosas, ¿qué hemos aprendido de ellos y ellas? Hablemos con nuestros compañeros y compañeras sobre qué nos gustaría ser cuando seamos grandes.



- 2 Después de escuchar el cuento leído por mi profesor o profesora, respondemos las preguntas:
- ¿Quiénes son los personajes de la historia?
  - ¿Cómo se llama la profesora?
  - ¿De qué color son los libros de la profesora?
  - ¿Qué hace la mamá de María, después de hablar con la maestra?
  - ¿Además de jugar, qué más hacen los niños en recreo?

1 Digamos el nombre de los dibujos y encerremos en un círculo los que tienen el sonido /ñ/.

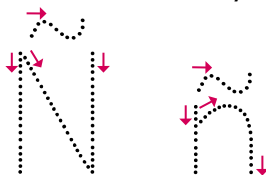


2 Dibujemos dos personas, animales u objetos cuyos nombres tengan el sonido /ñ/.

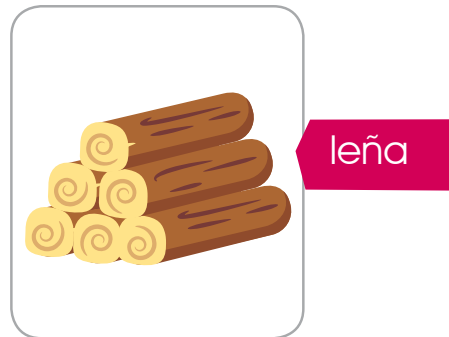
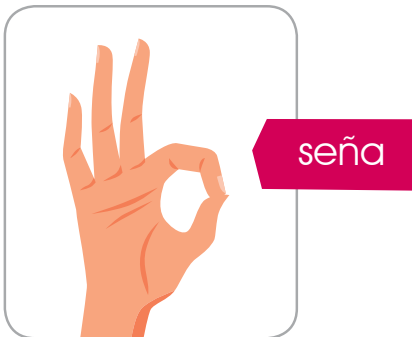
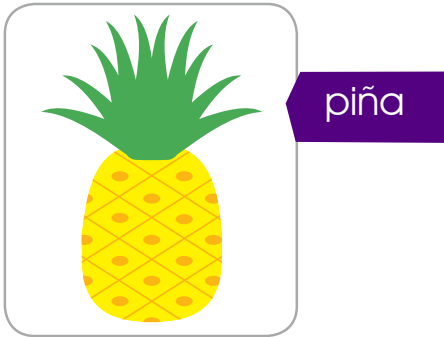
1 Leamos las palabras y encerremos en un círculo las que tengan la letra ñ.



2 Escribamos varias veces la letra ñ en mayúscula y en minúscula.



1 Leamos las palabras y encerremos en un círculo, la letra que cambia en cada pareja de palabras.



2 Leamos las palabras y encerremos en un círculo el nombre de cada dibujo.

maña  
montaña  
pañó



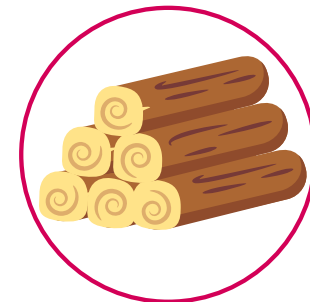
pañal  
moño  
señal



piña  
lata  
piñata

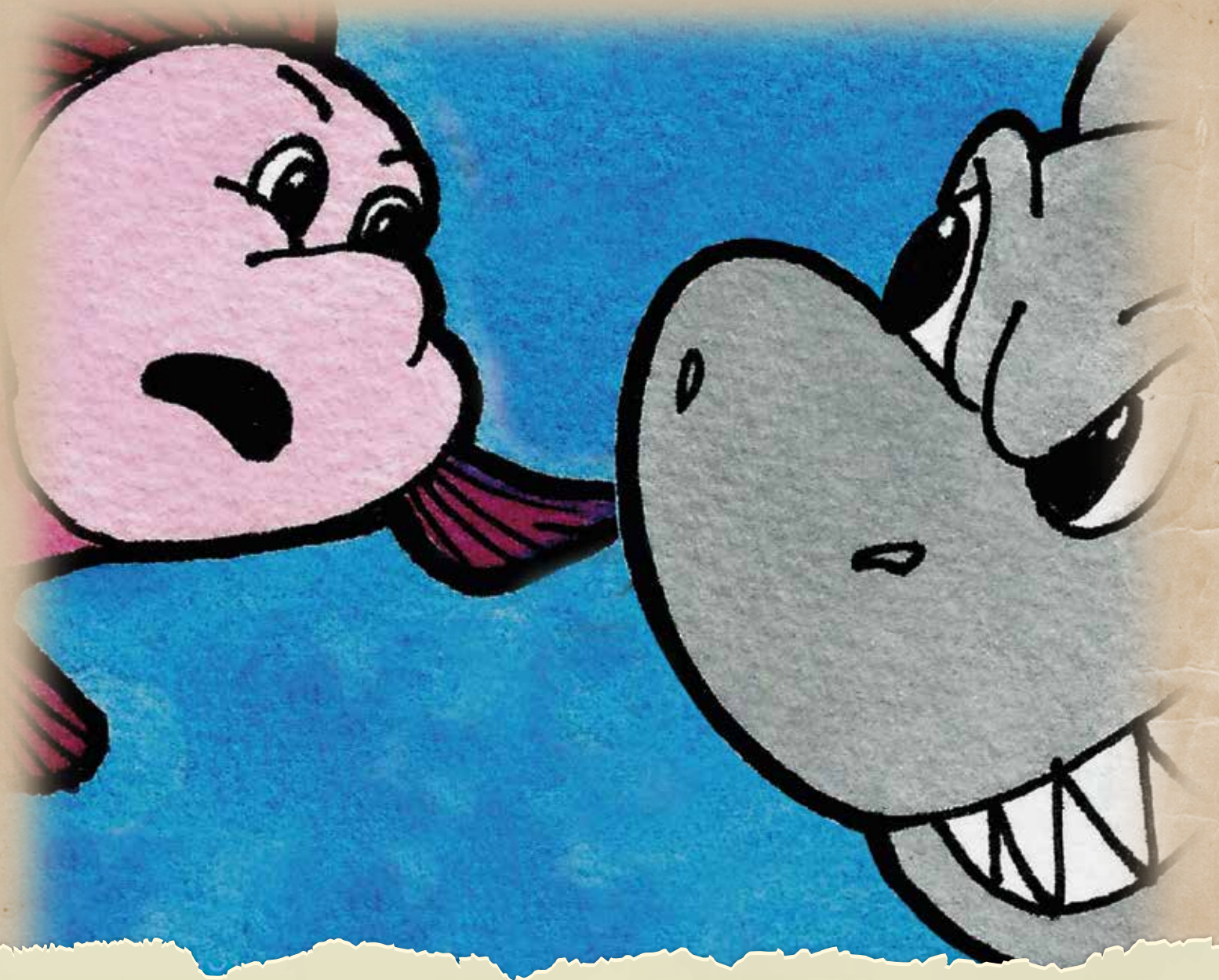


seña  
leña  
pena



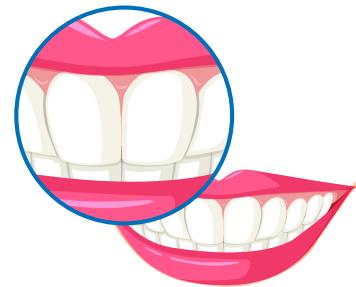
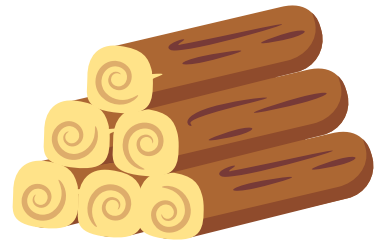
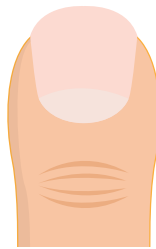
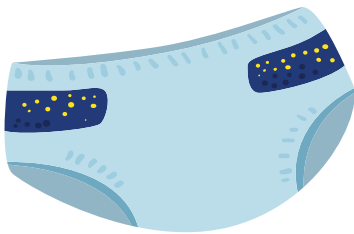
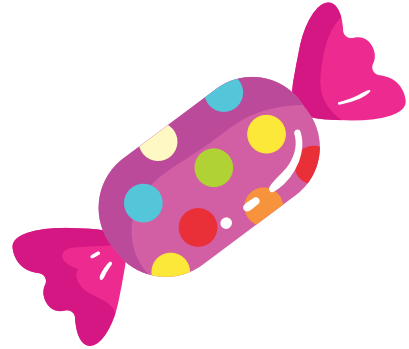
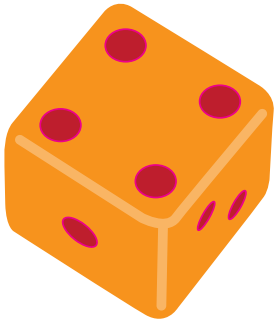
## Doña pez y los pececitos

1 Siempre es importante escuchar los consejos que nos dan mamá y papá. Digamos tres consejos que papá y mamá dan a diario. Por ejemplo: no hablar con extraños o lavarse los dientes.

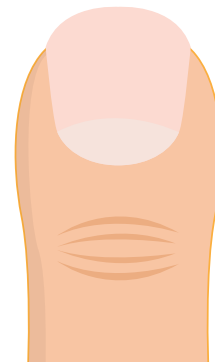


- 2 Escuchemos el cuento leído por el profesor o profesora y contestemos las preguntas:
- ¿Quiénes son los personajes del cuento?
  - ¿Dónde estaban los pececitos y doña Pez?
  - ¿Qué le decía don Tiburón a los pececitos?
  - ¿Cuántos pececitos eran en total?
  - ¿Qué le dijo la mamá de los pececitos al tiburón?

1 Digamos el nombre de los dibujos y encerremos en un círculo los que comienzan con el sonido /d/.



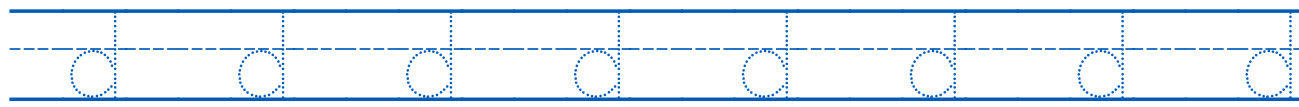
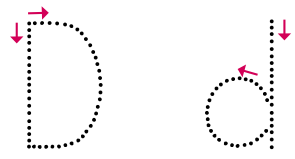
2 Digamos el nombre de los dibujos y tachemos el que comienza con un sonido diferente.



1 Leamos las palabras y encerremos en un círculo las que comienzan con la letra **d**.



2 Escribamos varias veces la letra **d** en mayúscula y en minúscula.



1 Leamos las palabras de cada fila y encerremos la sílaba que cambia.

mido

pido

nido

toma

loma

doma

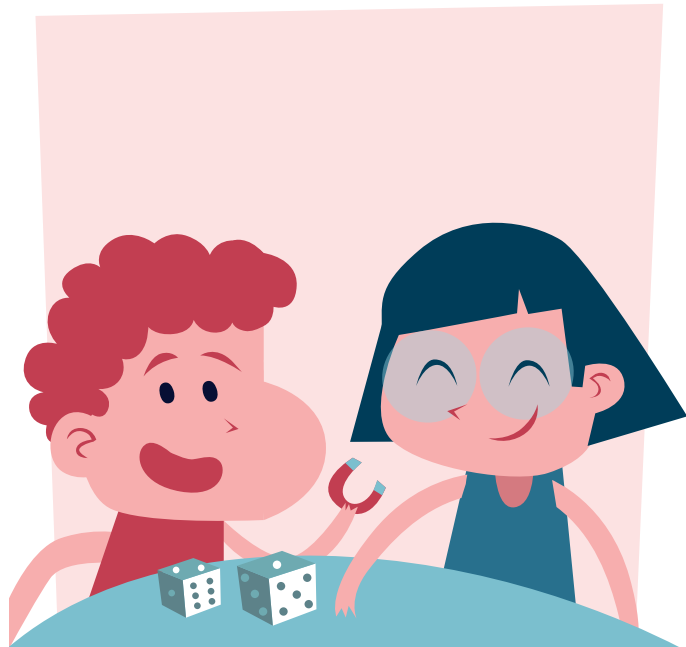
piña

niña

tiña

2 Leamos el texto.

Toño y Tita están en la mesa.  
Toño le enseña los dados a  
Tita. Toño le da los dados. Tita  
toma los dados. Los dados no  
están pesados. Toño toma el  
imán. Le da el imán a Tita. El  
imán sí está pesado.



3 Utilicemos las letras **a**, **e**, **i**, **o**, **ñ**, **d**, **m**, **p** y **s** de nuestro alfabeto para formar palabras.



## Los cinco amigos

1 ¿Quiénes son nuestros amigos y amigas favoritos? Digamos a nuestro profesor o profesora los nombres de nuestros amigos y amigas favoritos. Digamos también lo que más nos gusta hacer con ellos y ellas.

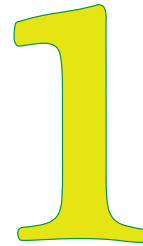
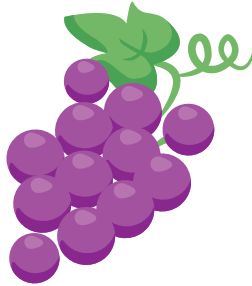
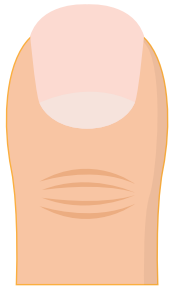


2 Escuchemos el texto leído por el profesor o profesora y respondamos las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se llaman los niños y niñas del cuento?
- ¿Quién tiene cuatro amigos?
- ¿Qué le gusta hacer a Iris?
- ¿Qué le gusta hacer a Uriana?
- ¿Qué le gusta hacer a Elena?
- ¿Qué le gusta hacer a Andrés?



1 Digamos el nombre de los dibujos y encerremos en un círculo los que comienzan con el sonido /u/.



2 Escribamos varias veces la letra u en minúscula y mayúscula.



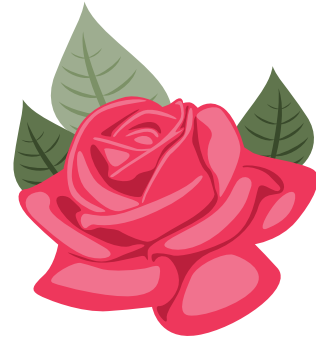
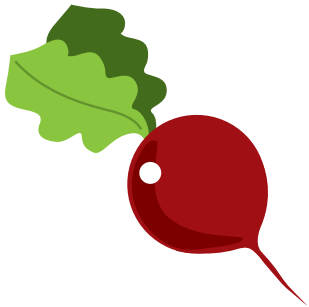
# Mi casa

1 Hablemos sobre cómo es nuestra casa y quiénes viven en ella.

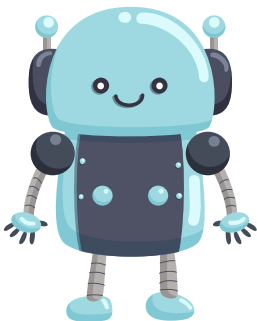


- 2 Escuchemos el texto leído por el profesor o profesora y contestemos las preguntas:
- ¿Quiénes aparecen en el cuento?
  - ¿Dónde están los personajes del cuento?
  - ¿Qué se hace antes de entrar a la casa?
  - ¿Dónde se deja la motocicleta?
  - ¿Qué se usa cuando hace frío?
  - ¿Qué se usa cuando hace calor?

1 Digamos el nombre de los dibujos y encerremos en un círculo los que tienen el sonido /r/.



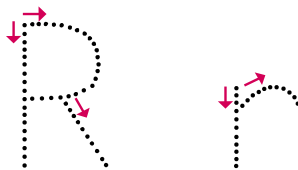
2 Digamos el nombre de los dibujos y tachemos el que inicia con un sonido diferente.



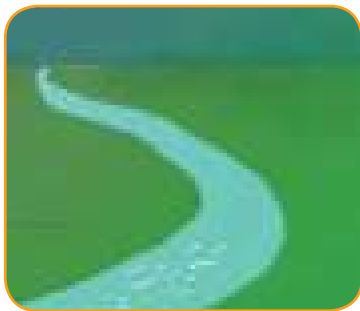
1 Leamos las palabras y encerremos en un círculo las que inician con la letra **r**.



2 Escribamos varias veces la letra **r** en mayúscula y en minúscula.



1 Leamos las palabras en voz alta y unamos las palabras con el dibujo que corresponda.



rata

rosa

rana

río

rama

tío

ropa

risa



# Vamos al mercado

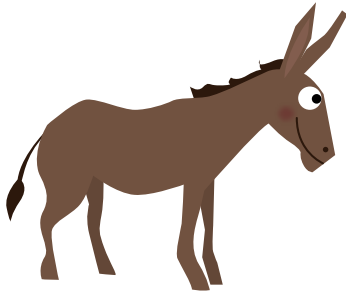
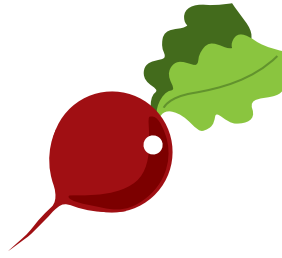
1 ¿Dónde realizamos las compras? Hablemos sobre el lugar en donde compramos la comida, ropa y otras cosas.



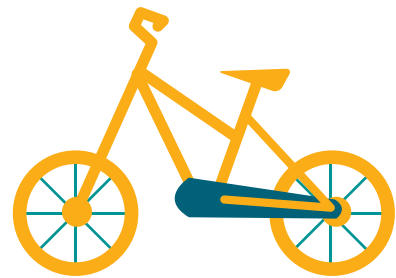
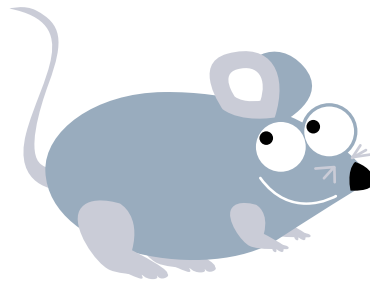
2 Escuchemos el cuento leído por el profesor o profesora y contestemos las preguntas:

- ¿Dónde están los personajes del cuento?
- ¿Quiénes aparecen en el cuento?
- ¿A qué fue la familia al mercado?
- ¿Qué compró papá?
- ¿Qué eligió mamá?
- ¿Qué comieron en el mercado?

1 Digamos el nombre de los dibujos y encerremos en un círculo los que comienzan con el sonido /b/.

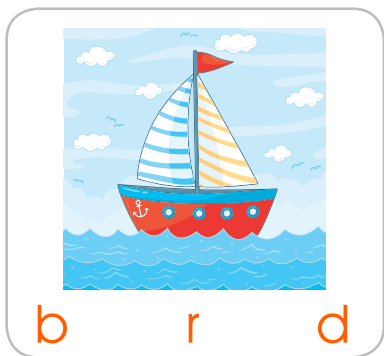
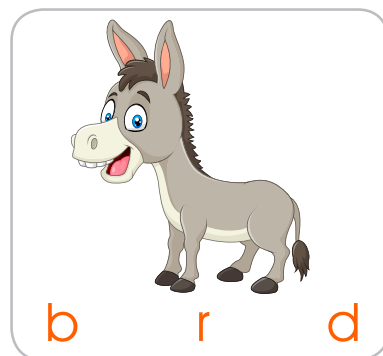
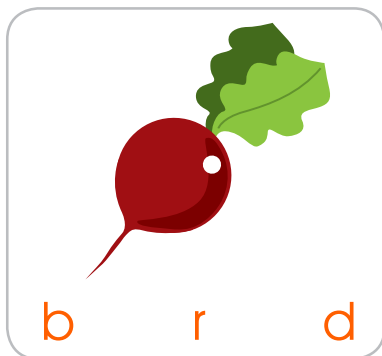
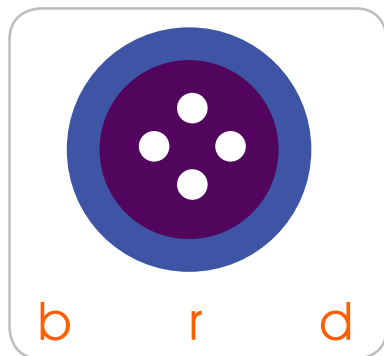


2 Digamos el nombre de los dibujos y tachemos el que inicia con un sonido diferente.

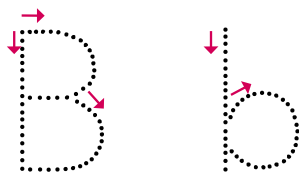




1 Encerremos la letra con la que inicia cada dibujo. Notemos que casi todas comienzan con **b**.



2 Escribamos varias veces la letra **b** en mayúscula y en minúscula.



1 Leamos las palabras de cada fila y encerremos la que no se repite.

bota	mota	bota	bota
rata	rata	rota	rata
ratón	ratón	ratón	botón

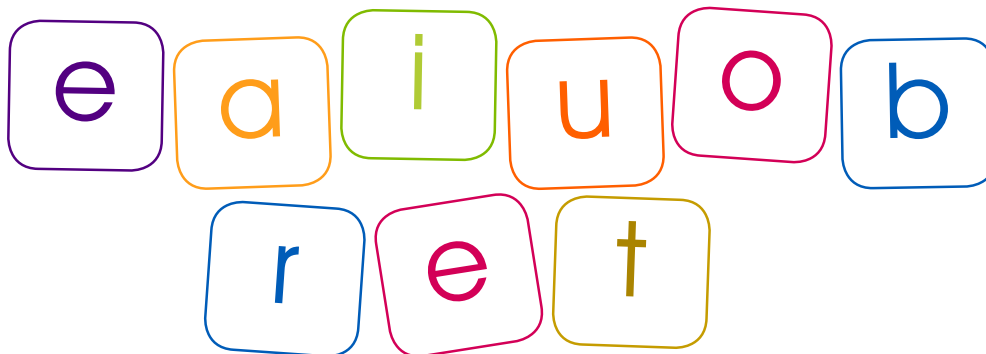
2 Leamos el texto.

### Mi abuelo es pintor

El señor Ramón es mi abuelo.

Él tiene barba. Mi abuelo es muy buen pintor. Él pinta animales. Pinta paloma en las ramas. Pinta ranas que saltan en el monte. Las pinturas de mi abuelo están en un museo.

3 Con las letras del alfabeto, formemos las palabras que el profesor o profesora dicte.



## La abuela en bicicleta

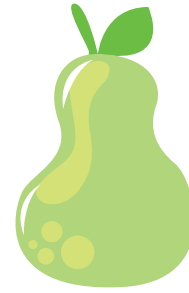
1 ¿Quiénes visitan a sus abuelos? Digamos a nuestros compañeros y compañeras, cómo se llaman nuestros abuelos. Digamos también lo que más nos gusta hacer con ellos y ellas.



2 Escuchemos el texto leído por el profesor o profesora y respondamos las siguientes preguntas:

- ¿Quién es el personaje del cuento?
- ¿Dónde pasean en bicicleta?
- ¿Qué **no** le gusta hacer a doña Lola?
- ¿Qué le gusta hacer a doña Lola?
- ¿Qué hace doña Lola por las tardes?

1 Digamos el nombre de los dibujos y encerremos en un círculo lo que tienen el sonido /r/.



2 Leamos las palabras de cada fila y encerremos en un círculo las que tengan el sonido suave de la r. Tachemos las que tengan el sonido fuerte de la r.

mariposa

bailar

duerme

rápido

para

aro

oro

reto

rueda

ruido

moreno

pintura

3 Observemos los dibujos y escribamos las letras que faltan en cada palabra. Después, leemos cada palabra.



teso \_ \_ o



bombe \_ \_ o



pintu \_ \_ a

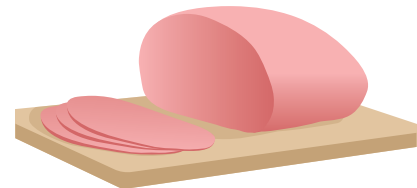
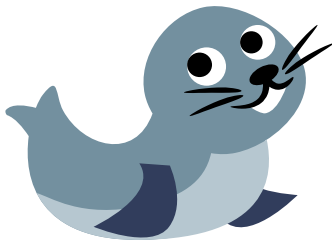
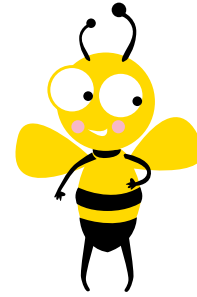
# Papá prepara el desayuno

- 1 Hablemos sobre quién cocina en nuestra casa y cuál es nuestra comida favorita.

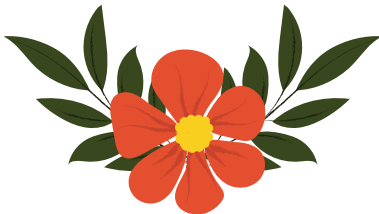


- 2 Escuchemos el texto leído por el profesor o profesora y contestemos:
  - ¿Quiénes aparecen en el cuento?
  - ¿Dónde están los personajes del cuento?
  - ¿Quién prepara el desayuno?
  - ¿Qué le faltaba a la baleada?

1 Digamos el nombre de los dibujos y encerremos en un círculo los que tienen el sonido /f/.



2 Pintemos el cuadrado o los cuadrillos que corresponden al sonido /f/ de cada palabra.



--	--	--	--



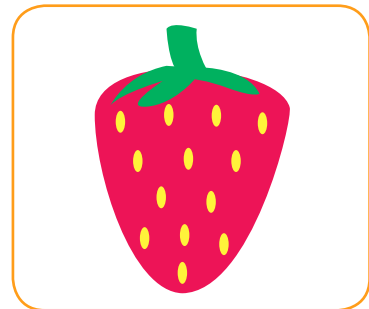
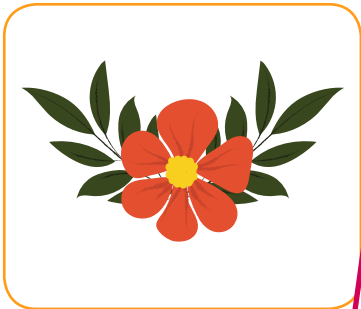
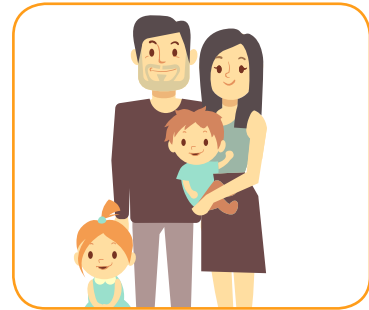
--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--	--



1 Leamos las palabras en voz alta y unamos las palabras con el dibujo que corresponda.



bufanda

fresa

familia

teléfono

falda

foto

flor

fantasma



# Juguemos landa y escondite

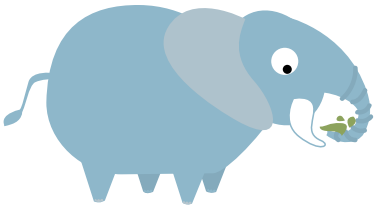
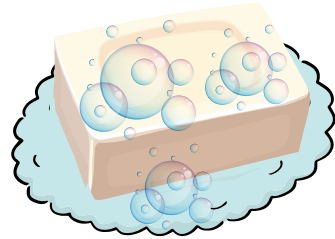
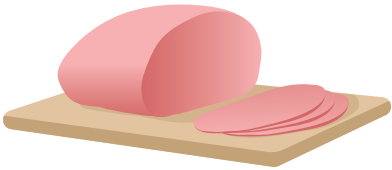
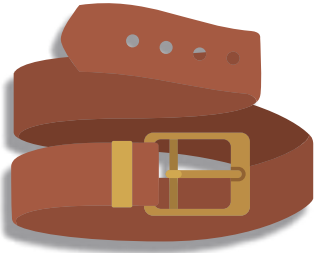
1 ¿Qué jugamos en recreo? Hablemos sobre nuestros juegos favoritos y lo que nos gusta hacer en nuestro tiempo libre.



2 Escuchemos el cuento leído por el profesor o profesora y contestemos las preguntas:

- ¿Quiénes son los personajes del cuento?
- ¿Qué jugarán los niños?
- ¿Dónde está la niña?
- ¿Dónde está el parque?
- ¿Quién está en el pueblito?
- ¿Qué hace el profesor?

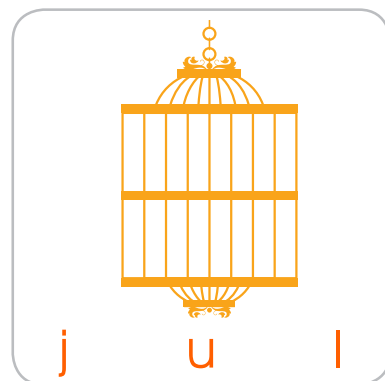
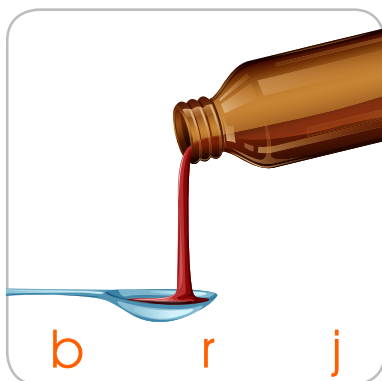
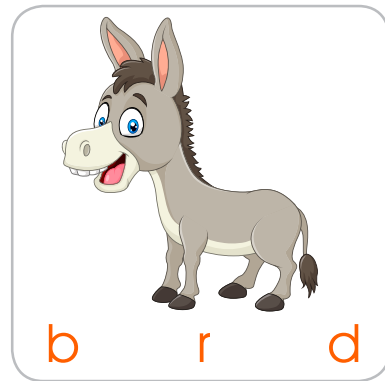
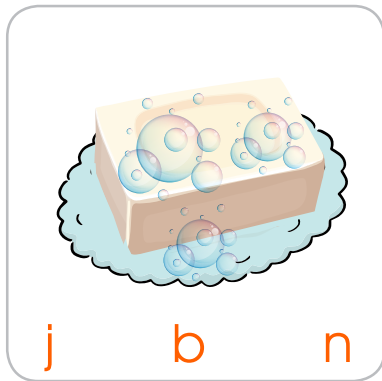
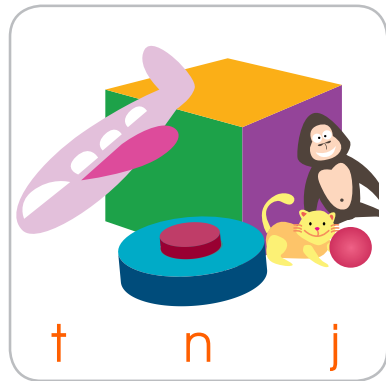
1 Digamos el nombre de los dibujos y encerremos en un círculo los que comienzan con el sonido /j/.



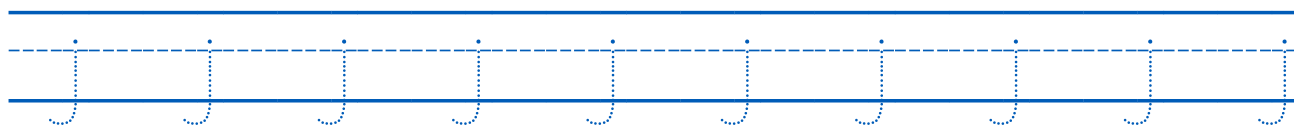
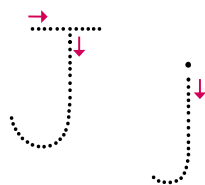
2 Digamos el nombre de los dibujos y tachemos el que inicia con un sonido diferente.



1 Encerremos la letra con la que inicia el nombre de cada dibujo. Notemos que casi todas comienzan con **j**.

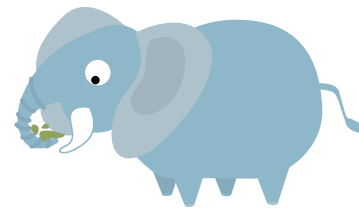


2 Escribamos varias veces la letra **j** en mayúscula y en minúscula.



1 Escribe el nombre que corresponde a cada dibujo.

elefante



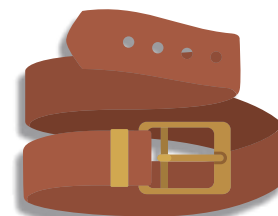
jirafa

ratón

falda

jabón

faja



2 Leamos el texto.

### Elena teje una bufanda

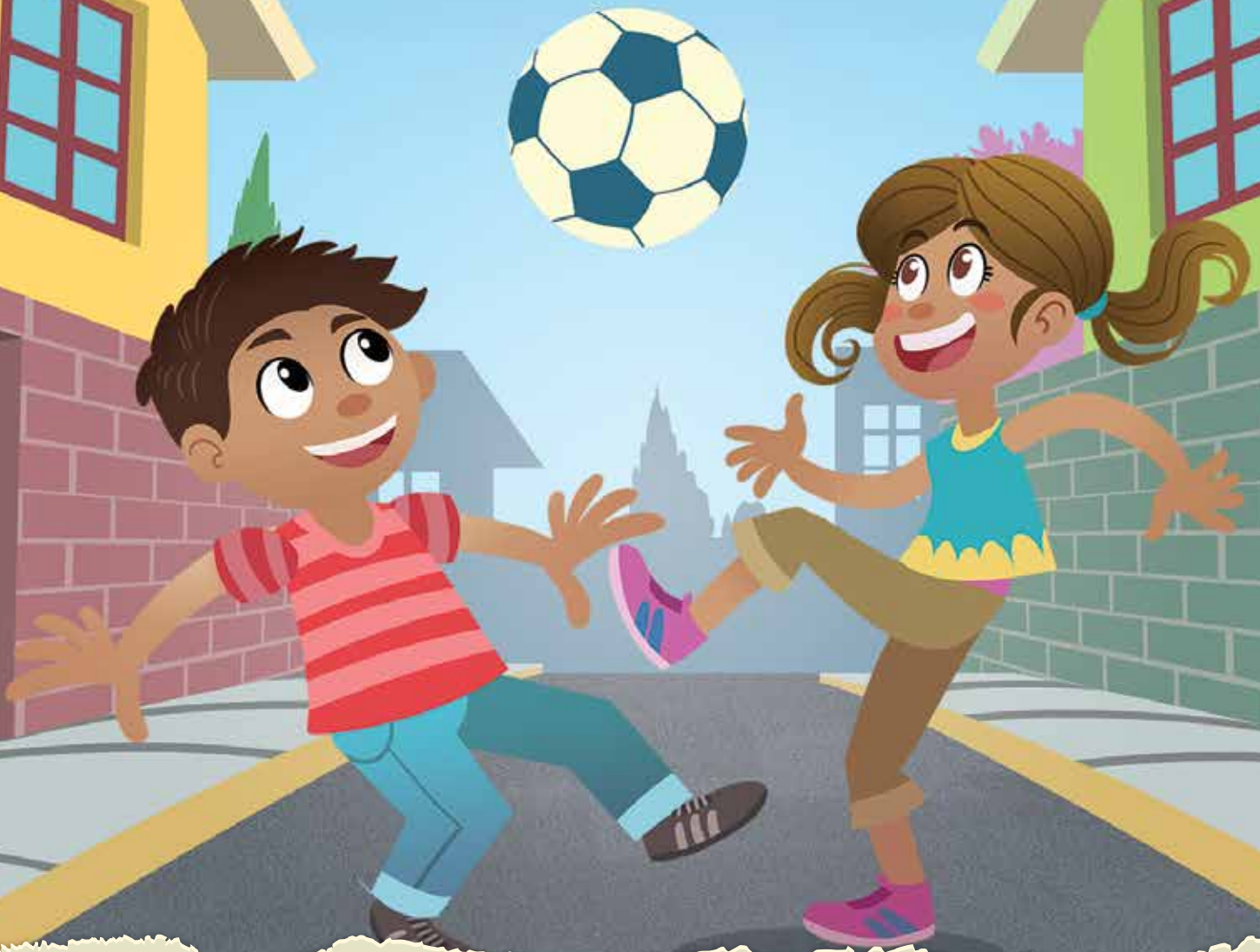
Sentada en el sofá, Elena teje una bufanda de lana para el tío Felipe. Elena se para del sofá. Deja la bufanda en la mesa.

De repente, Toño toma las tijeras y la bufanda de la mesa.

— ¡No, Toño! Deja las tijeras. No dañes la bufanda —dijo Elena. Toño se ríe y deja las tijeras en la mesa.

## Los nuevos vecinos

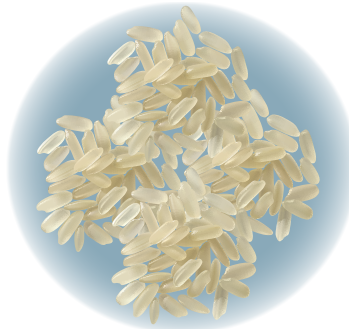
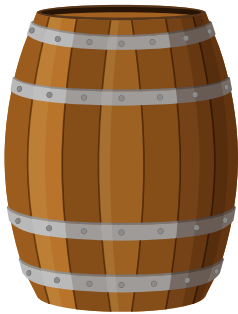
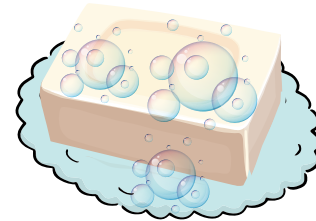
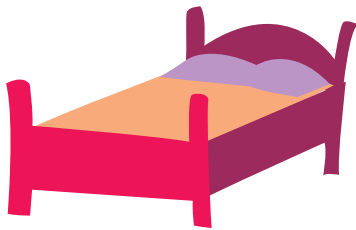
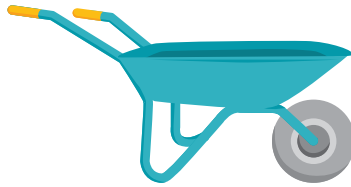
1 ¿Quiénes son nuestros vecinos? Digamos a nuestro profesor o profesora los nombres de nuestros vecinos y a qué se dedican.



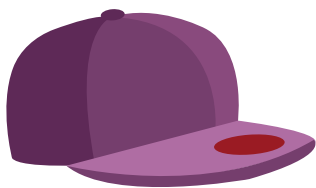
2 Escuchemos el texto leído por el profesor o profesora y respondamos las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se llaman los niños del cuento?
- ¿Qué preparó la mamá de César para los nuevos vecinos?
- ¿De qué color es la casa de César?
- ¿Qué les gusta hacer a César y a Suyapa?
- ¿En qué grado se encuentran los dos niños?

1 Digamos el nombre de los dibujos y encerremos en un círculo los que tienen el sonido /rr/.



2 Pintemos el cuadrado o los cuadrados que corresponden al sonido /rr/ de cada palabra.



--	--	--	--

--	--	--	--

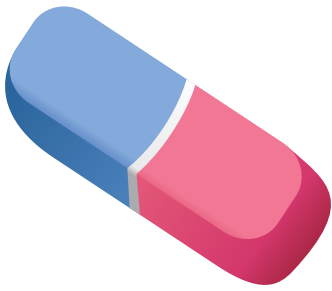
--	--	--	--





Escribo bien

1 Completo las palabras con las letras que faltan.



bo \_\_\_ dor



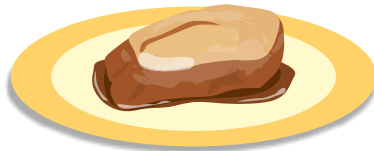
ba \_\_\_ l



ba \_\_\_ r



ja \_\_\_ o



to \_\_\_ ja



tie \_\_\_ a

Leo muy bien

2 Encontremos en la sopa de letras el nombre de cada uno de los siguientes animales.

a	r	a	ñ	a	t	e	r	a	n	a	u	
f	d	m	t	d	a	e	u	s	t	m	s	
p	o	l	i	r	t	o	r	o	a	m	t	
e	p	n	o	l	T	b	u	r	r	o	e	l
r	a	t	ó	n	l	ñ	d	u	r	b	b	
j	r	r	a	s	t	u	p	e	r	r	o	o
n	m	s	a	e	o	u	s	t	m	p	l	
n	o	j	u	l	o	r	o	s	l	S	o	
s	p	f	l	p	p	á	j	a	r	o	f	







- 1 Hablemos sobre cómo son nuestros padres y madres y en qué se parecen a nosotros.





## Me robaron la nariz

Luisa tiene dos hermanas. Dalila es la mayor e Inés la segunda. Ellas son muy bromistas y como Luisa es la menor, les gusta molestarla.

Una mañana, las dos hermanas le dijeron a Luisa que se había despertado sin nariz. Se lo dijeron tan serias que la convencieron.

Luisa se tocó la cara y dijo: —Mentiras, mi nariz está aquí. Esa no es tu nariz—le dijo Inés,—es la nariz de nuestro papá.

Luisa salió corriendo al patio de la casa donde su papá se encontraba alimentando a las gallinas y le dijo: —Papá, dicen mis hermanas que yo amanecí con tu nariz.

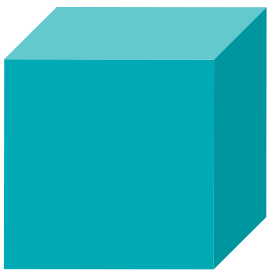
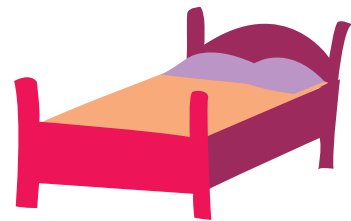
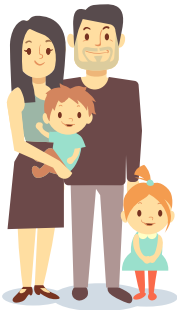
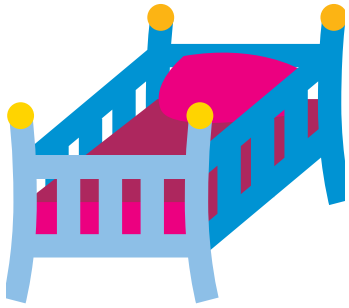
El papá respondió: —Siempre la has tenido, también mis ojos y mi pelo. Te pareces mucho a mí, ya que soy tu papá. Y bueno, tus hermanas tienen la nariz y las orejas de tu mamá.

Luisa y su papá no pararon de reír toda la tarde por la broma de Dalila e Inés.

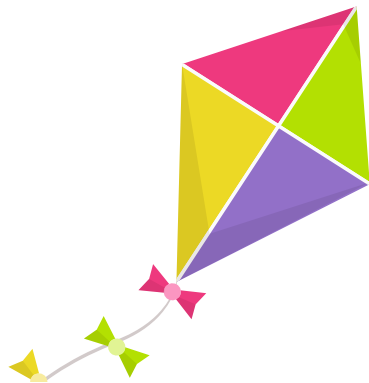
**2** Escuchemos el texto leído por el profesor o profesora y contestemos:

- ¿Quiénes aparecen en el cuento?
- ¿Dónde están los personajes del cuento?
- ¿Quién es la hermana mayor?
- ¿Qué le dijeron sus hermanas a Luisa?
- ¿En qué se parecen Luisa y su papá?
- ¿En qué se parecen Dalila e Inés a su mamá?

1 Digamos el nombre de los dibujos y encerremos en un círculo los que tienen **ca, co, cu**.



2 Pintemos el cuadrado o los cuadrados que corresponden al sonido /k/ de cada palabra.



--	--	--	--	--	--



--	--	--	--

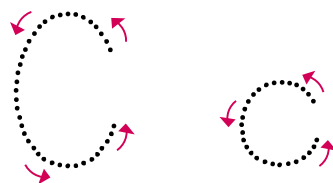


--	--	--	--	--

1 Leamos las palabras y encerremos en un círculo las que tienen la letra **c**.



2 Escribamos varias veces la letra **c** en mayúscula y en minúscula.



## EL gato Pancho

1 ¿Quiénes han ido de viaje a otro lugar? Hablemos sobre los viajes que han hecho y que han visto en esos lugares.



2 Escuchemos el cuento leído por el profesor o profesora y contestemos:

- ¿Quiénes son los personajes del cuento?
- ¿Dónde vive Pancho?
- ¿Dónde vive la mamá de Pancho?
- ¿A dónde llegó primero Pancho?
- ¿A qué lugares llegó Pancho?
- ¿Cómo se llama el barrio al que llegó Pancho?
- ¿Qué encontró Pancho en la casa de su mamá?

1 Leamos texto.

### A Carlos le duelen los dientes

Una mañana, Carlos estaba cansado. Le dolían la boca y los dientes. No podía comer ni torrijas.

—Iremos con el médico —dijo su mamá.

Carlos y su mamá fueron a la casa del médico. Carlos le enseñó sus dientes al médico.

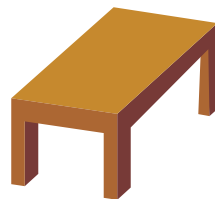
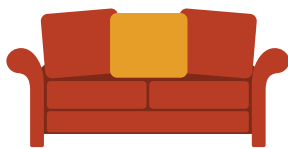
—Carlos —dijo el médico. —Tus dientes flojos te duelen.

El médico le dio un té de perejil. Carlos ya no tiene dolor. ¡Ya puede comer una torreja!

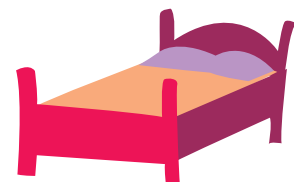
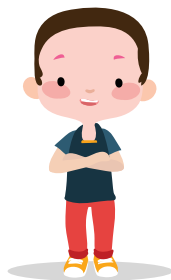
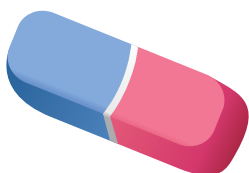
Escribo bien

2 Completemos las oraciones con las palabras que faltan. Tomando en cuenta los dibujos que aparecen abajo.

- El \_\_\_\_\_ muerde el \_\_\_\_\_.



- El \_\_\_\_\_ muerde el \_\_\_\_\_.



Leo muy bien

# Cuidemos nuestro planeta





- 1 Hablemos sobre las frutas y las verduras que nos gustan. Después, leamos el texto.

## Marcos y las papas escondidas

Valiente es un perro muy alegre y juguetón y el compañero de aventuras de Marcos.

Lo mejor de todo, es que Valiente es un perro jardinero. Valiente recoge tomates rojos, repollos frescos y pepinos verdes.

Una mañana, la abuelita de Marcos le pidió que trajera unas papas.

Marcos miró todos los árboles, enredaderas y plantas. Ni una sola papa pudo encontrar.

—Abuela, las papas aún no están listas, -dijo Marcos, dejando la canasta vacía.

—No, Marcos, hay un montón de papas. Mira con cuidado, -dijo la abuela.

Marcos regresó al jardín y de repente, Valiente se puso como loco.

—No arruines el jardín, -gritó Marcos a Valiente, cuando lo miró que estaba cavando. Pero, sorprendentemente, Valiente encontró las papas. Marcos no sabía que las papas crecían debajo del suelo.

—¡Bien hecho Valiente! Encontraste las papas, -dijo Marcos, muy contento.

Al final, Marcos pudo llenar su canasta de papas. Su abuela estaba muy contenta.

Adaptado de: Vinita Krishna

- 2 Leamos las oraciones y ordenemos lo que pasó en el cuento.

Escribamos 1, 2 o 3 para ordenar.

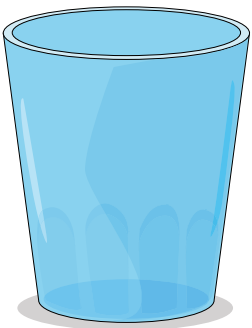
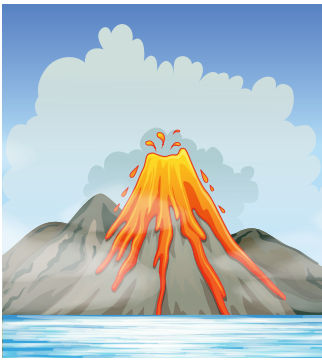
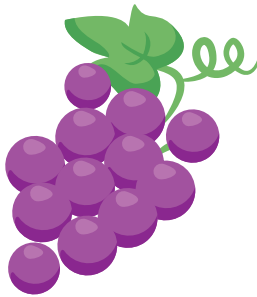
- Marcos dio las papas a la abuela.....
- Marcos busca las papas.....
- La abuela pide papas.....

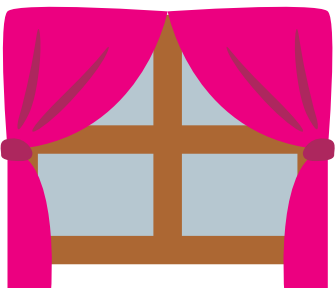
- 3 Contestemos las siguientes preguntas:

- ¿Quién acompañaba a Marcos en sus aventuras?
- ¿Por qué Marcos no encontraba las papas?

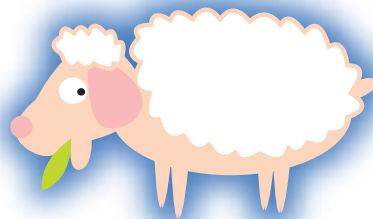
1 Digamos el nombre de los dibujos y encerremos en un círculo los que tienen **v**.



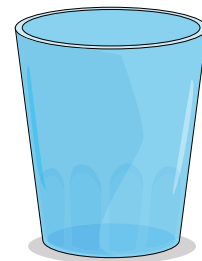
2 Digamos el nombre de los dibujos. Pintemos el cuadrado en donde escuchemos que está la **v**.



--	--	--	--	--	--



--	--	--	--



--	--	--

1 Leamos las palabras y encerremos en un círculo las que llevan la letra **v**.



venado



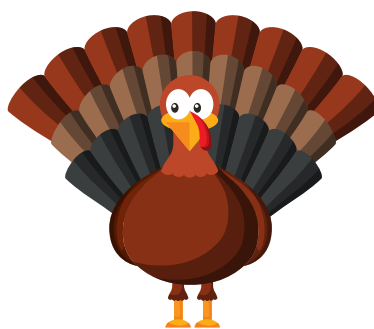
vaca



carro



perico

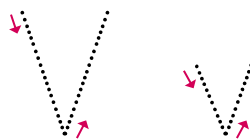


pavo



vela

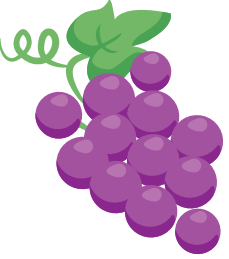
2 Escribamos varias veces la letra **v** en minúscula y mayúscula.



Tracing practice lines for uppercase 'V' and lowercase 'v'. The first row contains eight dashed uppercase 'V's on a set of three blue lines. The second row contains eight dashed lowercase 'v's on a set of three blue lines. The third row contains eight dashed uppercase 'V's on a set of three blue lines. The fourth row contains eight dashed lowercase 'v's on a set of three blue lines.


1 Ordenemos las letras para escribir el nombre de los dibujos.

v  
u  
a



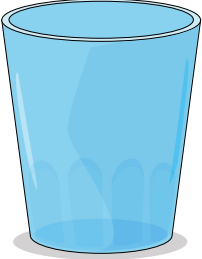
\_\_\_\_\_

e  
j  
a  
o  
v



\_\_\_\_\_

s  
o  
a  
v




\_\_\_\_\_

l  
o  
c  
o  
n



\_\_\_\_\_

c  
a  
v  
a



\_\_\_\_\_

e  
a  
l  
v  
s



\_\_\_\_\_

2 Unamos las sílabas que forman los nombres de los dibujos y después, escribamos la palabra que formamos.



ve nu de  
vi ni do  
vu na du

**Venado**

\_\_\_\_\_

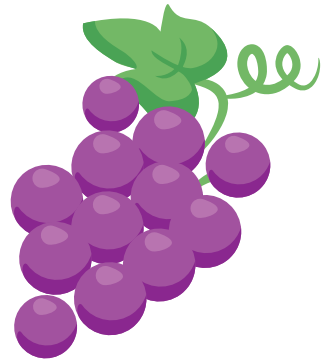


vas ro ni  
ves re do  
vis ti na



1 Jugemos a inventar cuentos cortos con mis compañeros y compañeras. Usemos los dibujos.

Esta era una vaca que vivía en el campo y un venado que comía uvas. Los dos buscaban nuevos compañeros para sus aventuras.



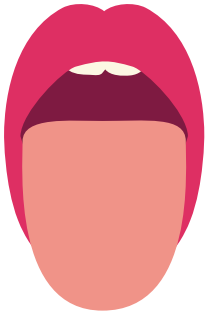
2 Escribamos el cuento que inventamos.

Handwriting practice lines consisting of multiple sets of blue lines with a dashed midline for letter height guidance.





1 Digamos el nombre de los dibujos y encerremos en un círculo los que tienen el sonido /g/.



2 Pintemos el cuadrado donde escuchemos /g/.



--	--	--	--	--



--	--	--	--



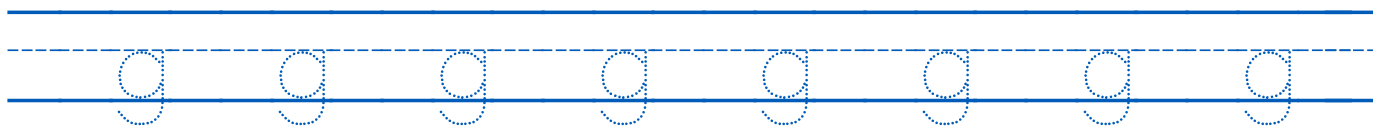
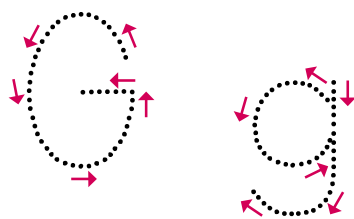
--	--	--	--



1 Leamos las palabras y encerremos en un círculo las que tienen la letra **g**.



2 Escribamos varias veces la letra **g** en mayúscula y en minúscula.



# Luis el escarabajo

1 Hablemos sobre algo que hayamos perdido. Puede ser un juguete u otra cosa.



2 Escuchemos el cuento leído por el profesor o profesora y contestemos:

- ¿Quién se había perdido?
- ¿Quiénes lo andaban buscando?
- ¿En qué lugares buscaron a Luis?
- ¿Dónde lo encontraron?

1 Leamos el texto

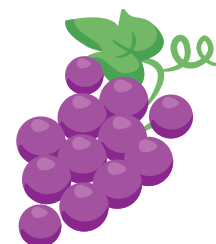
### Las comidas favoritas

La comida favorita de Elena es el aguacate. El aguacate es de color verde. Lo puedes comer con pan o en la sopa. Elena compra aguacates en el mercado.

La comida favorita de Felipe es el mango. El mango es jugoso y muy rico. Los mangos pueden ser de color verde. Felipe come su mango con sal.

2 Completemos las oraciones con las palabras que faltan. Tomemos en cuenta el nombre de los dibujos que aparecen abajo.

- Un \_\_\_\_\_ salta en la \_\_\_\_\_.



- El \_\_\_\_\_ come un \_\_\_\_\_ verde.



# Cuidemos a los animales y a las plantas

- 1 Hablemos sobre los cuidados que damos a los animales. Después, leamos el texto.



## El venadito y la roca

Los animales jugaban a correr en una carrera. El venadito iba detrás del conejo y estaba al lado del elefante.

A mitad del camino, el venadito saltó sobre una roca, pero saltó bajo y se golpeó una patita.

Vino el mono y sobó la pata del venadito, pero todavía le dolía.

Después, vino el oso y levantó al venadito, pero no dejaba de dolerle la patita.

Vino Mamá Venado y para consolar al venadito le dijo: —¡Mira, vamos a golpear a esta roca mala!

El venadito dijo: —No, no golpees a la roca, también le va a doler. Todos se pusieron a reír, pues las rocas no sienten dolor. El venadito, también rio.

Adaptado de: Sanjiv Jaiswal

- 2 Leamos las oraciones y ordenemos lo que pasó en el cuento.

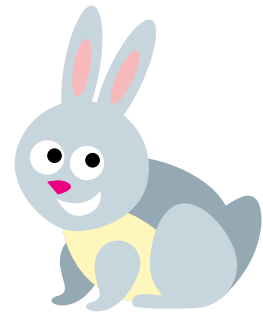
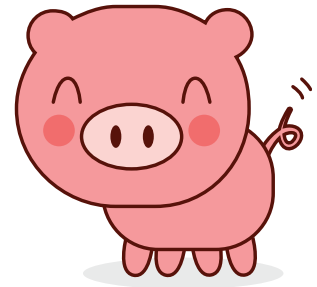
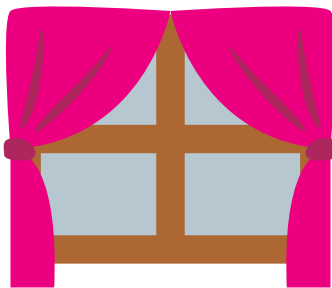
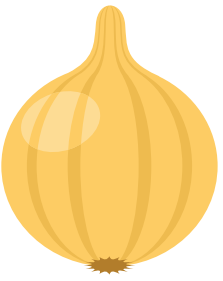
Escribamos 1, 2 o 3 para ordenar.

- El mono sobó la pata del venadito.....
- La mamá del venado fue a consolarlo.....
- El venado se golpeó la patita.....

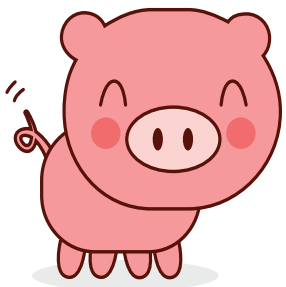
- 3 Contestemos las siguientes preguntas.

- ¿Qué animales participaban en la carrera?
- ¿Con qué se golpeó la pata el venadito?
- ¿Quién levantó al venadito?

1 Digamos el nombre de los dibujos y encerremos en un círculo los que tienen **ce** y **ci**.



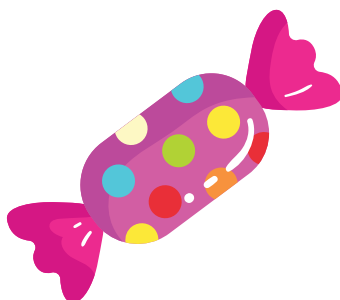
2 Digamos el nombre de los dibujos y tachemos el que inicia con un sonido diferente.



1 Leamos las palabras y encerremos en un círculo la letra **c**.



policía



dulce



ceja



circo



cinco



cebra

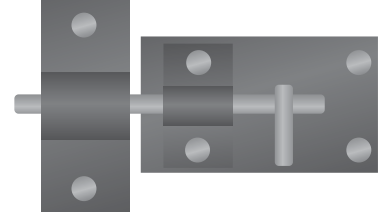
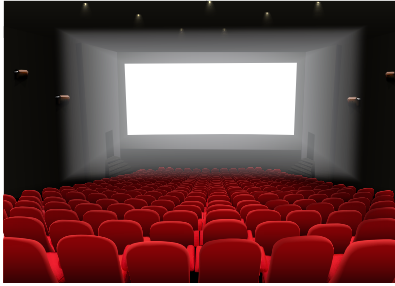
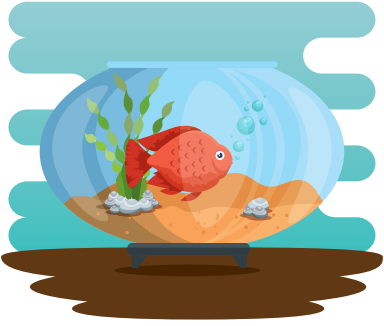
2 Escribamos palabras con **ce** y **ci**.

ce ci

cielo cielo cielo cielo

cena cena cena cena

1 Unamos las sílabas que forman los nombres de los dibujos y, después, escribamos la palabra que formamos.



pi ce re  
po ci co  
pe ca ra

---

ce me  
ca ne  
ci le

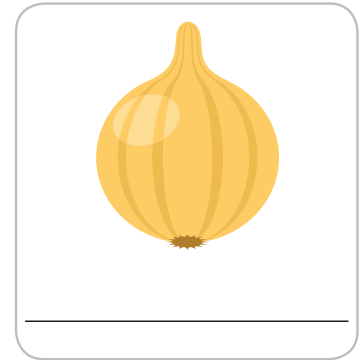
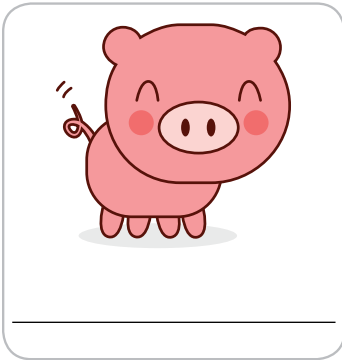
---

ci rro je  
co rri jo  
ce rru ja

---

2 Escribamos el nombre que corresponde a cada dibujo.

gato  
cerdo  
cebolla



cinco  
cuatro  
doce











# El parque de Celaque

1 Hablemos sobre alguna visita a un parque de la comunidad. Después, leamos el texto.

El Parque Nacional Montaña de Celaque se encuentra en Honduras. Está ubicado entre los departamentos de Copán, Ocotepeque y Lempira. Tiene montañas, mesetas y un bosque verde.

Este parque posee varias plantas que adornan el paisaje, como orquídeas y otras flores. También se pueden encontrar animales como el venado cola blanca, pericos, tucanes, quetzales, salamandras y escarabajos.

Es un parque muy tranquilo que puedes visitar con tu familia.

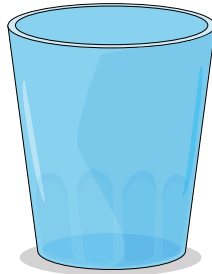
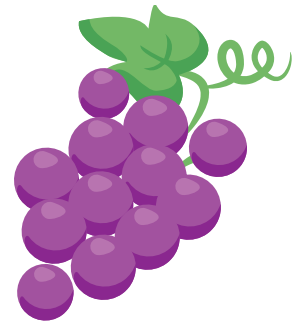
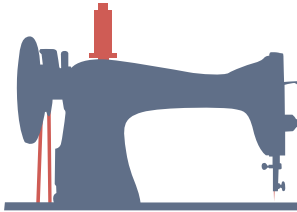
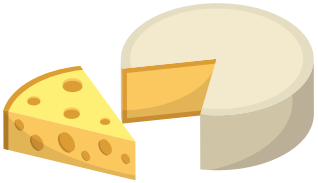
2 Marquemos con una X el cuadrado que tenga la respuesta correcta.

- ¿Qué aprendimos de la lectura?
- El Parque Nacional Montaña de Celaque es muy tranquilo para visitar.....
- Ocotepeque tiene varios tipos de orquídeas.....
- Celaque es una montaña alta.....

3 Respondamos las siguientes preguntas.

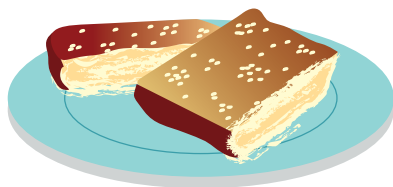
- ¿Dónde se encuentra el Parque Nacional Montaña de Celaque?
- ¿Qué animales viven en el Parque Nacional Montaña de Celaque?

1 Digamos el nombre de los dibujos y encerremos en un círculo los que tienen **que** y **qui**.

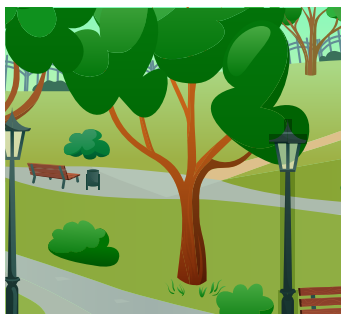


2 Dibujemos personas, animales o cosas cuyo nombre lleven **que** y **qui**.


1 Leamos las palabras y encerremos en un círculo las que tienen **que** y **qui**.



quesadilla



parque



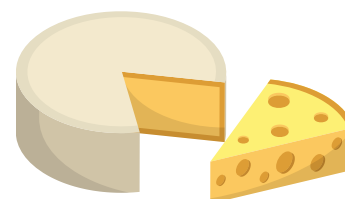
quequito



vaquero



cerdo



queso

2 Escribamos palabras con **que** y **qui**.

quiero quiero quiero

parque parque parque

# La ballena Cayetana

1 Hablemos sobre los animales que hay en el mar y cuáles nos gustan más.



- 2 Escuchemos el cuento leído por el profesor o profesora y contestemos:
- ¿Quién es Cayetana?
  - ¿Qué le gusta hacer a Cayetana?
  - ¿Dónde salta la ballena?
  - ¿Dónde lee Cayetana?

## 1 Leamos el texto

**El ratón, la araña y el queso**

Un pequeño ratón vive en una esquina de la cocina. Un día, el ratón tomó el queso de la mesa.

De pronto, una araña bajó por la pared.

—¿Me das un poquito de queso? —preguntó la araña.

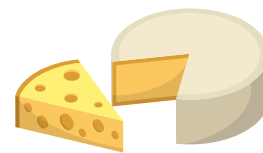
El ratón pensó: —Si no le doy queso, la araña me puede picar.

—Está bien. Te daré un poco de queso —dijo el ratón.

La araña tomó el queso y escapó del lugar.

## 2 Completemos cada oración escribiendo el nombre de cada dibujo.

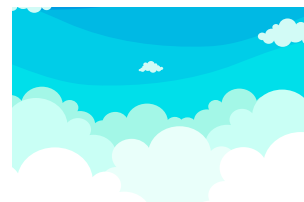
- Un cipote come \_\_\_\_\_.



- Él quiere un \_\_\_\_\_.



- La niña mira por la ventana el \_\_\_\_\_.

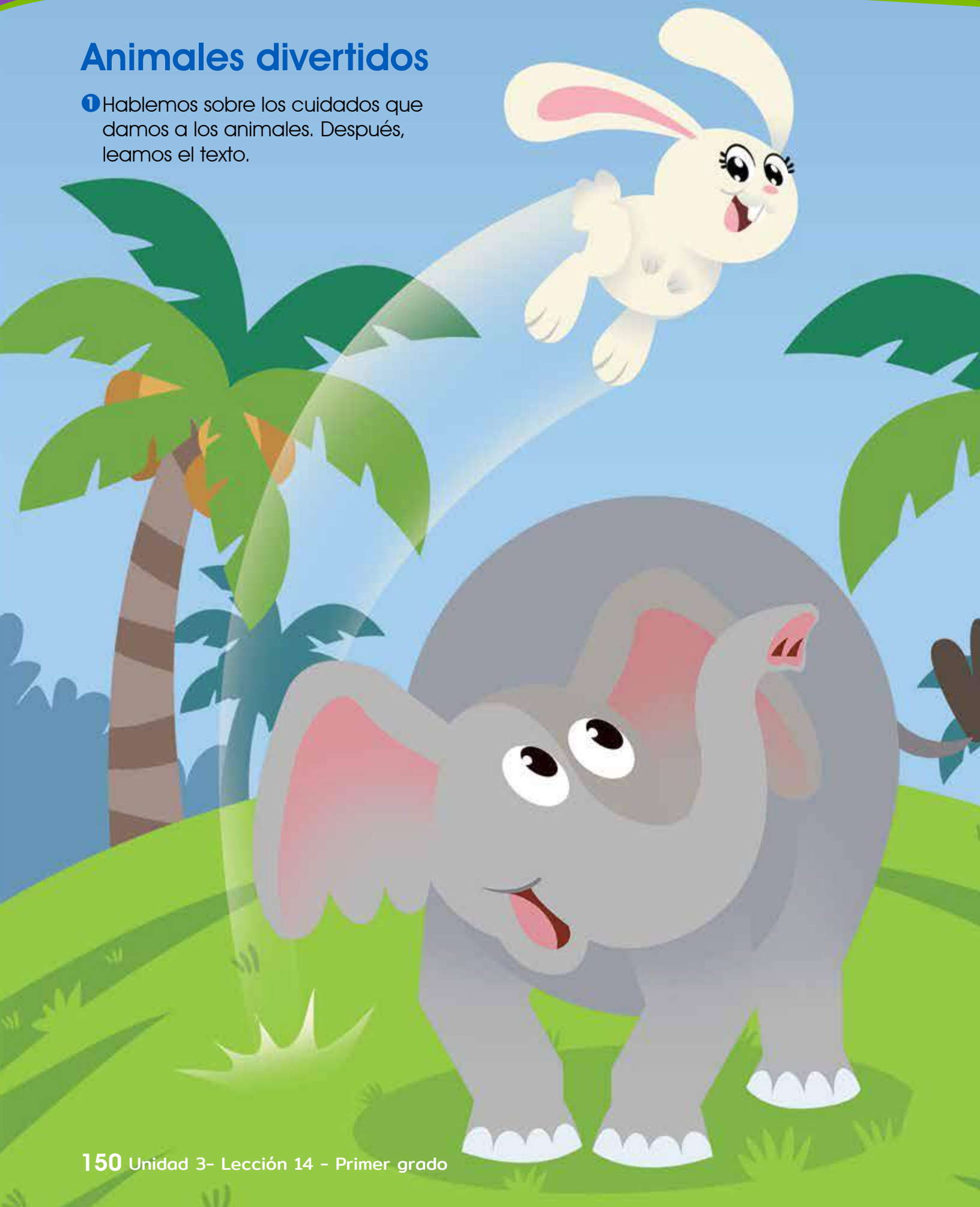


- Aquel vaquero corre detrás de la \_\_\_\_\_.



## Animales divertidos

- 1 Hablemos sobre los cuidados que damos a los animales. Después, leamos el texto.





## Tiempo de jugar

Este es el cuento del pequeño elefante Memo y su amiga, la coneja Gala. El elefante era tan redondo como un tambor. La conejita parecía una bola de algodón. Les gustaba jugar juntos.

Un día, Gala le dijo a Memo: -Esta tarde, jugaremos algo nuevo. Siéntate y saltaré sobre tu espalda.

¡PAM! Gala saltó y se subió a la espalda de Memo.

—¡Guau!, -se rio Memo y dijo: -Me toca a mí. Siéntate y saltaré sobre tu espalda.

—¡Tú no puedes hacer eso! -dijo Gala, asustada.

—Sí, mira, sí que puedo saltar, -dijo Memo, y se puso a saltar. De pronto, varios cocos se soltaron de una palmera y fueron a parar directo sobre Memo. El elefantito salió corriendo, asustado.

Después, un pequeño coco fue a caer sobre la cabecita de Gala, y dijo: -Es mejor un coco que un elefante encima mío.

Adaptado de: Sanjiv Jaiswal

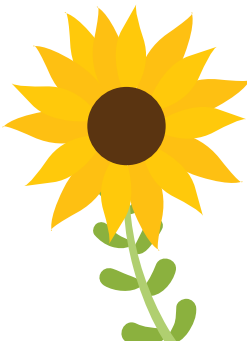
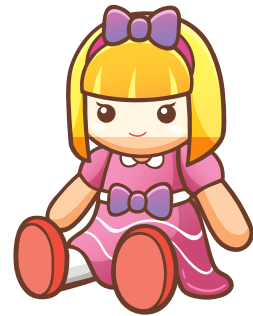
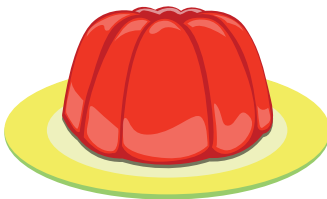
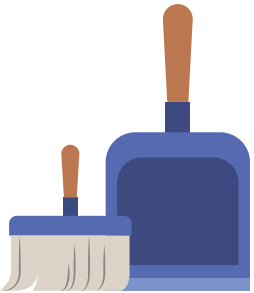
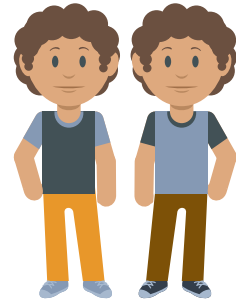
2 Leamos las oraciones y ordenemos lo que pasó en el cuento. Escribamos 1, 2 o 3 para ordenar.

- Gala quería jugar un juego nuevo.....
- Los cocos caen sobre Memo y Gala.....
- Gala salta sobre Memo.....

3 Contestemos las siguientes preguntas:

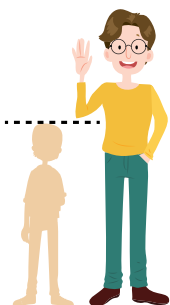
- ¿Quiénes son los personajes del cuento?
- ¿Qué cayó sobre Memo y Gala?

1 Digamos el nombre de los dibujos y encerremos en un círculo los que tienen **ge** y **gi**.

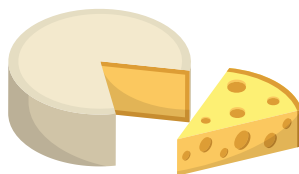


2 Dibujemos personas, animales o cosas cuyo nombre lleven **ge** y **gi**.

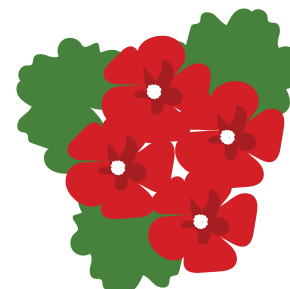

1 Leamos las palabras y encerremos en un círculo las que tienen **ge** y **gi**.



gigante



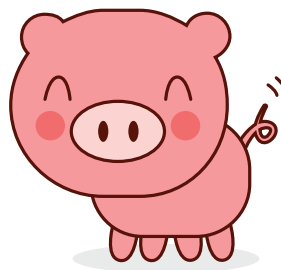
queso



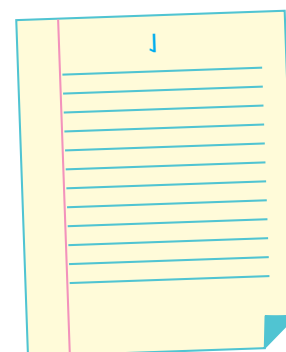
geranio



Gerardo



cerdo



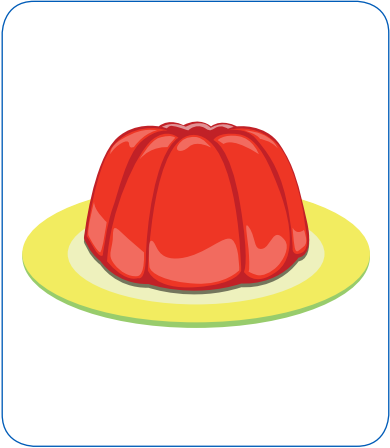
página

2 Escribamos palabras que lleven **ge** y **gi**.

página página página

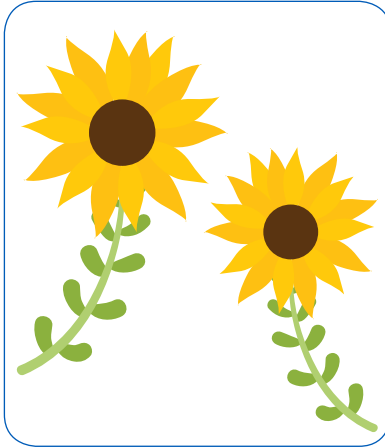
gemelo gemelo gemelo

1 Escribamos las sílabas en el orden correcto para formar el nombre de cada dibujo. Observemos el ejemplo.

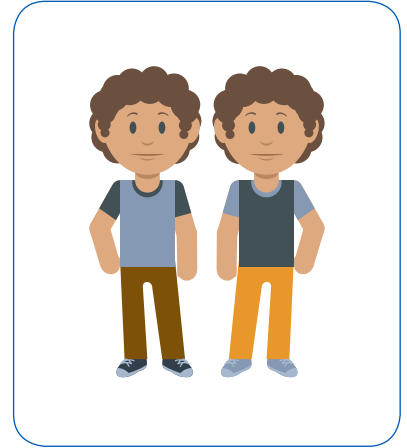


la ge na ti

ge la ti na



ra so gi les



me ge los

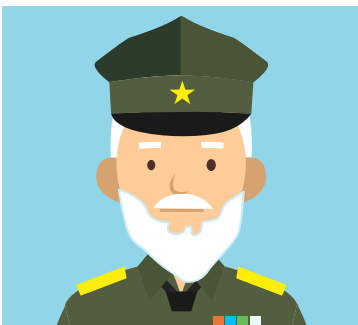
2 Escribamos las sílabas que faltan para completar el nombre de cada dibujo



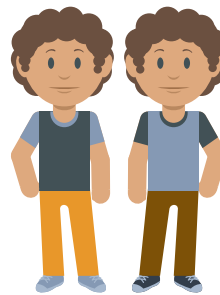
án \_\_\_\_



\_\_\_\_ ma

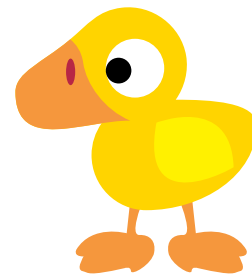
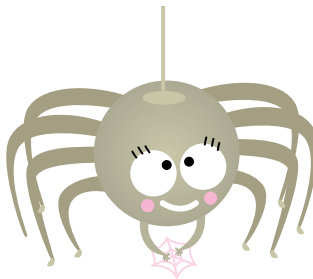
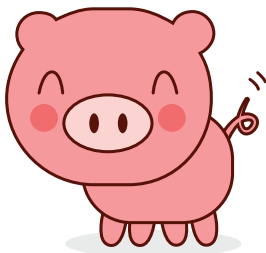
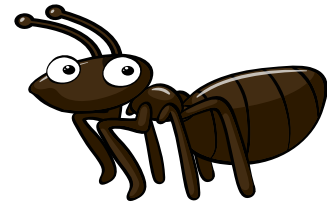


\_\_\_\_ neral



\_\_\_\_ melos

1 Escribamos un cuento divertido. Cada animal de la imagen asusta al siguiente animal, sigamos la secuencia.



2 Escribamos el cuento que inventamos.

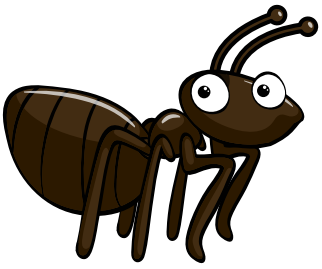
Handwriting practice area consisting of ten sets of horizontal lines. Each set includes a solid top blue line, a dashed middle blue line, and a solid bottom blue line.

- 1 Digamos cómo son las flores que más nos gustan.  
Después, leamos el texto.





1 Leamos las palabras y encerremos en un círculo las que tienen la letra **h**.



hormiga



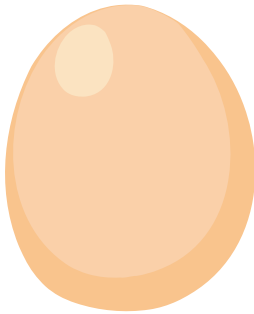
hoja



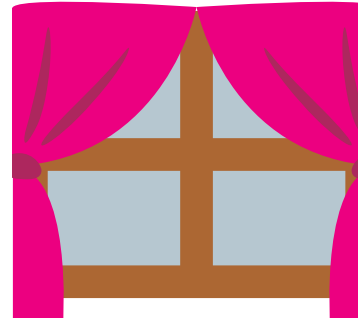
tijera



cacahuate

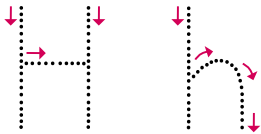


huevo



ventana

2 Escribamos varias veces la letra **h** en mayúscula y en minúscula.





1 Resolvamos el crucigrama. Escribamos el nombre del dibujo. Usemos un cuadrado para cada letra.

The crossword puzzle grid is as follows:

- 1** (Vertical, 5 letters): H, i, l, o
- 2** (Vertical, 7 letters): H, [ ], [ ], [ ], [ ], [ ], [ ]
- 3** (Vertical, 3 letters): H, [ ], [ ]
- 4** (Horizontal, 7 letters): H, [ ], [ ], [ ], [ ], [ ], [ ]
- 5** (Vertical, 3 letters): H, [ ], [ ]
- 6** (Horizontal, 5 letters): H, [ ], [ ], [ ], [ ]
- 7** (Horizontal, 5 letters): H, [ ], [ ], [ ], [ ]

Illustrations and their corresponding words:

- 1: Spool of thread → hilo
- 2: Ice cube → hielo
- 3: Hospital → hospital
- 4: Ant → hormiga
- 5: Egg → huevo
- 6: Cupcake → cupcake
- 7: Bone → hueso

# La lora que quería ser guacamaya

1 Si pudieran ser un animal, ¿qué elegirían? Hablemos acerca de qué animal les gustaría ser y por qué.



2 Escuchemos el cuento leído por el profesor o profesora y contestemos:

- ¿Quiénes son los personajes del cuento?
- ¿En qué lugar se desarrolla la historia?
- ¿Por qué Pancha quería ser guacamaya?
- ¿Qué sucede al final de la historia?

1 Leamos el texto

### Los hermanos gemelos

Gerardo y Gilberto son hermanos gemelos. Los dos tienen pelo negro y ojos cafés. Los dos son altos. Los dos tienen las orejas grandes. Pero...

A Gerardo le gusta leer libros y dibujar. Gerardo lee quince páginas cada día. Dibuja girasoles y geranios.

A Gilberto le gusta hacer deportes. Le gusta correr y saltar. Le gusta nadar en la parte honda del río. Son iguales, pero diferentes.

2 Completemos cada oración escribiendo las palabras que se encuentran en el recuadro.

- Gilberto nada en la parte \_\_\_\_\_ del río.
- La mamá deja a su \_\_\_\_\_ en la escuela.
- Mi país se llama \_\_\_\_\_.
- El \_\_\_\_\_ vuela muy alto.
- Mi gato tiene \_\_\_\_\_.
- Juan juega con su \_\_\_\_\_.

hermano

honda

hijo

halcón

Honduras

hambre

# ¡Cuidemos a los animales silvestres!

- 1 Hagamos parejas y hablemos sobre nuestras diferencias. Después, leamos el texto.



## La luciérnaga que no podía cantar

En aquel pantano vivían pequeños animales cantores: el grillo, la rana y el sapo. Cuando la luna aparecía en el cielo, todos se reunían a cantar.

Una pequeña luciérnaga iba al pantano para oír cantar a sus amigos. Su sueño era poder cantar, pero no podía.

Una tarde, la luciérnaga no fue al pantano. Los demás animales se preocuparon y la fueron a buscar.

Después de un rato, el grillo la encontró y le dijo: Ven, vuelve al pantano. La luciérnaga no quería. No sé cantar como ustedes, dijo la luciérnaga, no me necesitan.

El grillo le dijo: -Luciérnaga, no puedes cantar, pero tú nos iluminas. En un concierto se ocupa tener, por lo menos una lucecita. Te necesitamos.

La luciérnaga regresó al pantano con varias amigas. Todo el concierto, se la pasaron volando para iluminar a los cantantes. Los demás animales del pantano aplaudieron felices.

② Leamos las oraciones y ordenemos lo que pasó en el cuento. Escribamos 1, 2 o 3 para ordenar.

- El grillo buscó a la luciérnaga.....
- Las luciérnagas iluminaron el concierto.....
- La luciérnaga estaba triste.....
- Contestemos las siguientes preguntas
- ¿Qué animales se reunían en el pantano?
- ¿Por qué se sentía triste la luciérnaga?



1 Leamos las palabras y encerremos en un círculo las que llevan **gue** y **gui**.



Guillermo



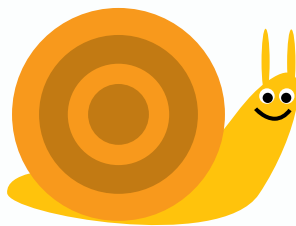
guitarra



guiso



águila



caracol



guerrero

2 Escribamos palabras que lleven **gue** y **gui**.

juguetes

juguetes

guitarra

guitarra

1 Ordenemos las palabras para formar cada oración. Recordemos que debemos iniciar con mayúscula (rojo) y terminar con punto (también en rojo).

toca

Guillermo

guitarra.

la

cocinó

Papá

guiso.

un

la

Mamá

manguera.

usa

águila

alto.

El

vuela

Raúl

espaguetis.

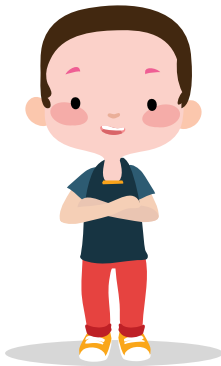
come





1 Escribamos un cuento divertido. Cada animal de la imagen asusta al siguiente animal, sigamos la secuencia.

Una vez... Guillermo tocó una canción con su guitarra y un águila se enojó por el ruido.



2 Escribamos el cuento que inventamos.

Handwriting practice area consisting of ten sets of horizontal blue lines for writing.





## El colibrí esmeralda

- 1 Digamos el nombre de las aves que conocemos. Después, leamos el texto.

El colibrí esmeralda es un pájaro que vive en Honduras. Se llama así porque su color es igual a la piedra verde de esmeralda. Es el pajarito más pequeño del mundo, mide lo mismo que tu manita, ¿te imaginas?

El colibrí es la única ave que puede volar en todas las direcciones. Vuela hacia arriba, hacia abajo o hacia los lados.

Es pequeño, pero comelón. En un solo día, se puede comer tres bolitas de comida del mismo tamaño que su cuerpo, ¿te imaginas?

Si vives en Lempira, en Yoro o en Santa Bárbara puedes ver al colibrí en el día. Solo míralo, no lo toques. Es un pajarito muy bonito, ¡cuídalo!

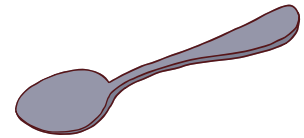
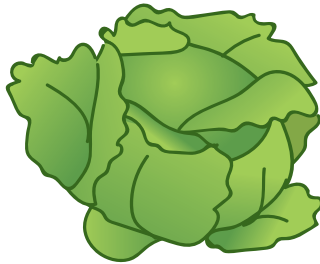
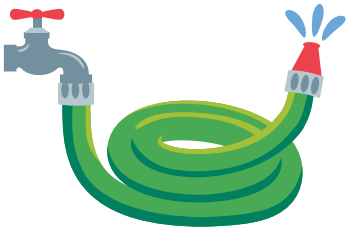
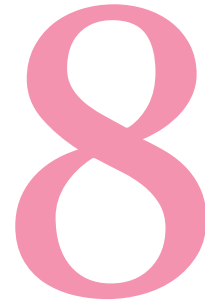
- 2 Marquemos con una **X** el cuadrado que tenga la respuesta correcta.

- ¿Qué aprendimos de la lectura?
- Los colibríes comen muy poco.....
- El colibrí es el ave más grande del mundo.....
- El colibrí esmeralda vive en Honduras.....

- 3 Respondamos las siguientes preguntas:

- ¿Por qué se llama colibrí esmeralda?
- ¿En qué direcciones puede volar el colibrí?
- ¿En qué lugares se puede encontrar el colibrí esmeralda?

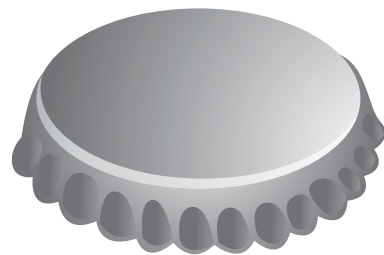
1 Digamos el nombre de los dibujos y encerremos en un círculo los que tienen el sonido /ch/.



2 Pintemos el cuadrado o los cuadrados donde escuchemos el sonido /ch/.



--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--



# El mosquito en el pantano

1 ¿Qué animales podemos encontrar en un pantano? Hablemos sobre los animales que se alimentan de otros.



2 Escuchemos el cuento leído por el profesor o profesora y contestemos:

- ¿Qué animales se mencionan en el cuento?
- ¿En qué lugar se desarrolla la historia?
- ¿Quién le hizo mal al zorro?
- ¿Quién le hizo mal a la serpiente?
- ¿Quién fue el primer animal en hacerle mal a otro?

1 Leamos el texto

### El chancho de monte

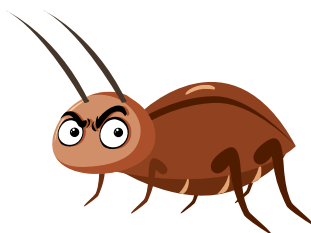
El chancho de monte tiene cola y patas cortas. Tiene el pelo grueso. Tiene una mancha blanca en el hocico. Mide un metro de largo.

El chancho de monte vive en manadas. Hay muchos chanchos en cada manada. Al chancho de monte le gusta comer fruta, hierbas y raíces con su hocico.

Los pumas y los jaguares se comen a los chanchos de monte. Algunos humanos los matan. Les gusta comer su carne. ¿Has visto un chancho de monte?

Escribo bien

2 Escribamos con el alfabeto móvil el nombre de los siguientes dibujos.



# ¡Animales sorprendentes!

① Hablemos sobre los animales que viven en el mar. Después, leamos el texto.





## El pulpo Felipe

Todos los pulpos tienen ocho brazos, pero el pulpo Felipe, era especial, solo tenía seis.

Usaba un brazo para comer y otro para tocar la guitarra. Con los demás brazos ¡no sabía qué hacer!

Una mañana, pasó por la pulpería y se encontró a un grupo de amigos. Sin pensarlo dos veces, a todos les dio una mano. Al pez payaso le arregló la corbata. Al cangrejo le limpió las tenazas. Al tiburón le lavó los dientes, y a la medusa le sobó la cabeza.

Todo eso mientras tocaba la guitarra con un brazo y llevaba su comida a la boca, con otro.

Felipe se convirtió en el pulpo más trabajador que había en esa parte del mar.

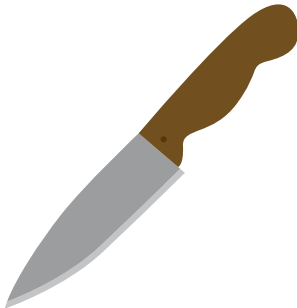
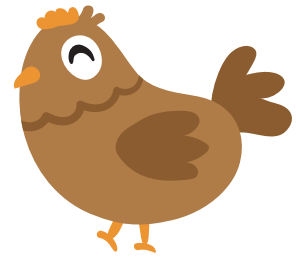
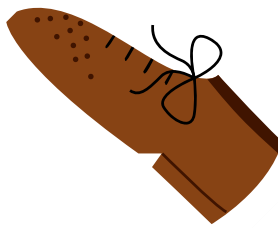
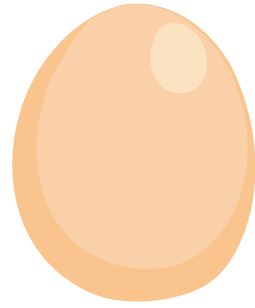
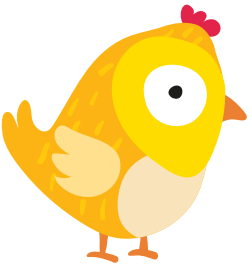
2 Leamos las oraciones y ordenemos lo que pasó en el cuento. Escribamos 1, 2 o 3 para ordenar.

- Felipe se convirtió en un pulpo muy trabajador..
- Felipe ayudó a sus amigos.....
- Felipe pasó por la pulpería.....

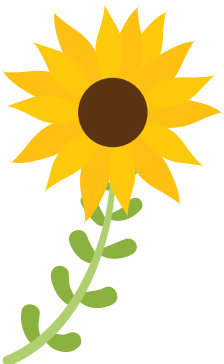
3 Contestemos las siguientes preguntas

- ¿Cuántos brazos tenía Felipe?
- ¿Qué hacía Felipe con dos de sus brazos?

1 Digamos el nombre de los dibujos y encerremos en un círculo los que tienen **ll**.



2 Digamos el nombre de los dibujos y tachemos el que inicia con un sonido diferente.





1 Unamos cada dibujo con su nombre.



pollo



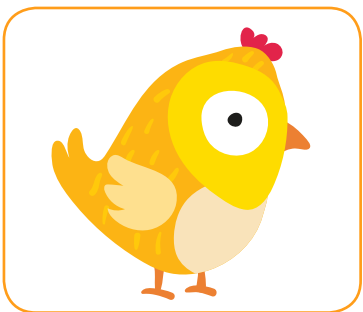
gallina



gallo



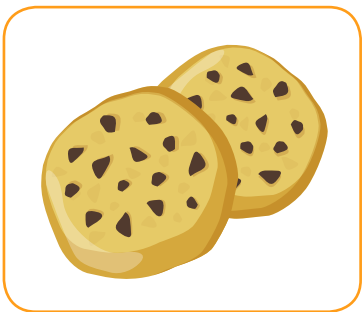
llanta



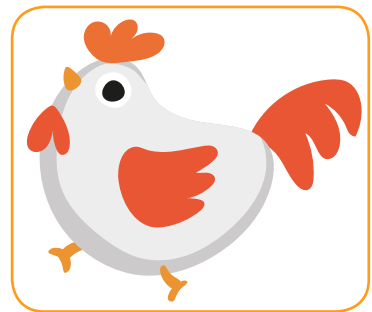
galleta



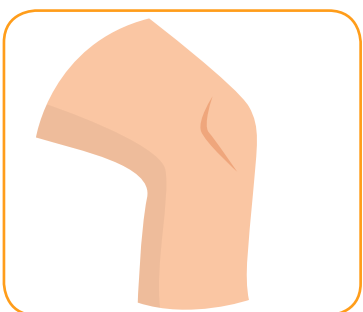
estrella



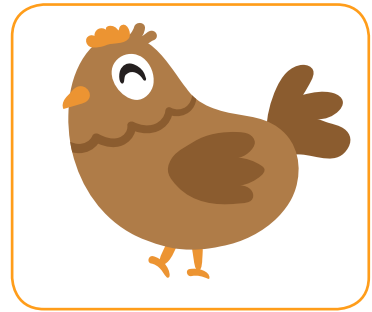
ardilla



cuchillo



castillo

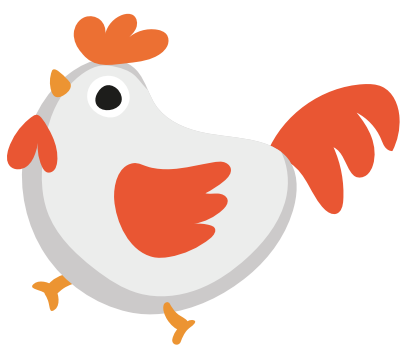
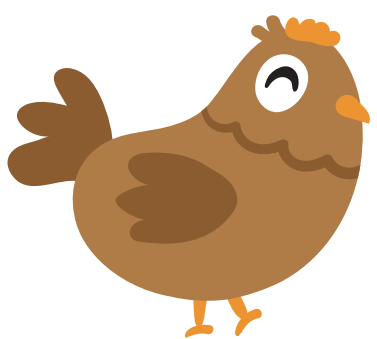


rodilla



1 Jugamos a inventar cuentos cortos con mis compañeros y compañeras. Usemos los dibujos.

Había una vez, una gallina y un gallo que no comían lechuga, solo comían galletas de chocolate.



2 Escribamos el cuento que inventamos.

Handwriting practice area with multiple sets of blue lines and dashed midlines.





- 1 Hablemos sobre animales extraños. Después, leamos el texto.

## ¡Ranas que brillan en la oscuridad!

Hay ranas de muchos colores. Unas son de color verde y otras de color café. Lo más extraño es que, ahora, se conocen ranas con luz. Estas ranas con luz se llaman ranas punteadas y brillan en la oscuridad.

Las personas curiosas quieren ver la luz de las ranas punteadas. Para ver esto, las personas esperan la noche o usan focos especiales.

Las ranas punteadas tienen sorprendidas a las personas. Nunca habían visto animales con esa luz. Muchos quieren saber si existen otros animales con luz. Sin embargo, la ranita punteada, es hasta ahora, la única que se conoce de este tipo.

- 2 Marquemos con una **X** el cuadrado que tenga la respuesta correcta.

- ¿Qué aprendimos de la lectura?
- Las ranas saltan alto.....
- Hay ranas que brillan en la oscuridad.....
- Las ranas son animales muy extraños.....

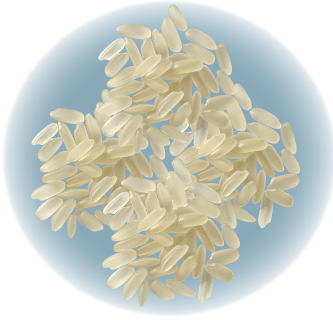
- 3 Respondamos las siguientes preguntas

- ¿Cómo se llaman las ranas que brillan en la oscuridad?
- ¿Qué se necesita para ver a las ranas brillar?

1 Leamos las palabras y encerremos en un círculo las que tienen la letra **z**.



chorizo



arroz



zapatero



águila

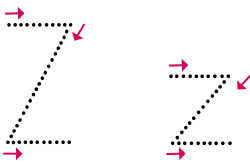


coco



brazo

2 Escribamos varias veces la letra **z** en mayúscula y en minúscula.



Handwriting practice lines for the letter Z. The first row contains seven dashed uppercase 'Z's on a set of three blue lines. The second row contains seven dashed lowercase 'z's on a set of three blue lines. The third row contains seven dashed uppercase 'Z's on a set of three blue lines. The fourth row contains seven dashed lowercase 'z's on a set of three blue lines.



1 Ordenemos las palabras para formar cada oración. Recordemos que debemos iniciar con mayúscula (rojo) y terminar con punto (también en rojo).

come

Zoila

chorizo

olanchano.

zorrillo

El

busca

una

zanahoria.

caza

zorro

El

pollito.

un

escucho

al

zumbar

zancudo.

Yo

roja.

es

manzana

La

# Cuidado con el azúcar

1 Hablemos de las cosas dulces y los confites que comemos en un día.

Algunas personas tienen la costumbre de endulzar sus bebidas con bastante azúcar. Eso no es bueno para la salud. El azúcar que se consume por demás, se convierte en obesidad y puede provocar caries dentales y enfermedades graves como la diabetes. Por eso, es recomendable:

- Disminuir el consumo de todo tipo de dulces y de bebidas endulzadas.
- No agregar azúcar a la leche o a los jugos de frutas.
- Limitar el uso de azúcar en el café o té.
- Preferir el consumo de miel, antes que de azúcar.
- Consumir frutas frescas y naturales en vez de confites.

2 Marquemos con una **X** el cuadrado de la respuesta correcta.

- ¿Qué aprendimos de la lectura?
- Es bueno comer muchas cosas dulces.....
- Consumir mucha azúcar es malo para la salud.....
- El azúcar sirve para hacer dulces y confites.....

3 Respondamos las siguientes preguntas.

- ¿Qué nos puede pasar si consumimos mucha azúcar?
- ¿Es mejor comer dulces o frutas?

1 Leamos el texto

### ¿Cómo puedo bajar una estrella?

Lunilla la ardilla vivía en un castillo. Tenía muchas semillas y bellotas. Lunilla quería una estrella del cielo.

—¿Cómo puedo bajar una estrella? – pensaba Lunilla en su sillón.

—Tengo una idea – dijo Lunilla. – Voy a zurcir unas alas. Me las pondré en los brazos. Volaré para bajar una estrella.

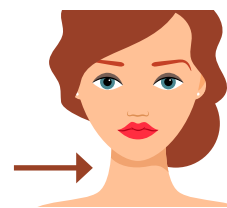
Lunilla la ardilla zurció sus alas. Se las puso en sus brazos y se lanzó al cielo. Voló hasta llegar a las estrellas. Lunilla volvió con una estrella.

2 Completemos cada oración escribiendo el nombre de cada dibujo.

- El niño come \_\_\_\_\_.



- El zancudo me picó en el \_\_\_\_\_.



- Ayer miré en el bosque un \_\_\_\_\_.



- Iré a comprar un \_\_\_\_\_.



# Aprendamos sobre los animales

1 Hablemos sobre algo parecido que tienen estos insectos: las hormigas, las abejas y los zompopos. Después, leamos el texto.



## Nana aprende a trabajar

Nana era una abeja a quien le gustaba dormir mucho. Las demás abejas de la colmena se quejaban porque no les ayudaba a recoger comida.

Una mañana, un grupo de abejas decidió ir donde la reina a pedirle que expulsara a Nana por haragana. Nana se dio cuenta de lo sucedido y dijo: -Yo no necesito de nadie, si me quieren fuera, yo me voy. Nana salió al bosque por la noche.

En el bosque sintió hambre y frío, pero no sabía qué comer. Nunca había recogido comida. Pasó toda la noche con hambre y frío. Comenzó a extrañar su casa.

Pasados unos días, encontró una abeja de otro panal. Esta abejita le ofreció comida y llevarla a su panal. Nana aceptó, se dio cuenta que no podía vivir sola.

Desde ese día, Nana entendió que debía trabajar. De esta manera, se convirtió en una abeja trabajadora.

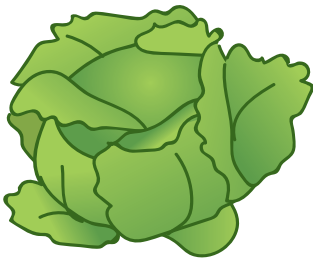
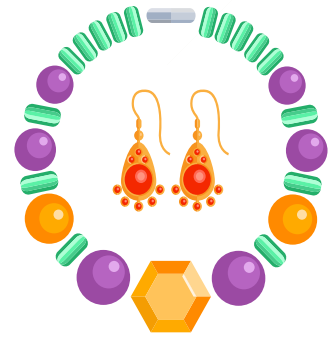
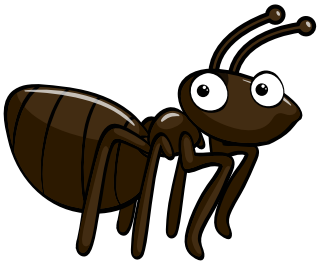
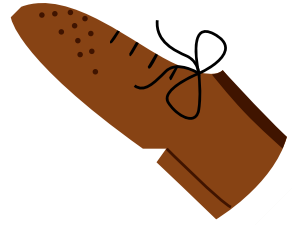
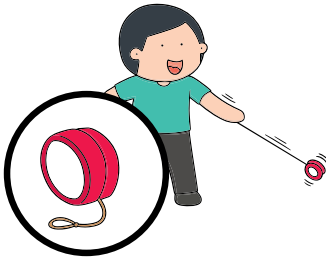
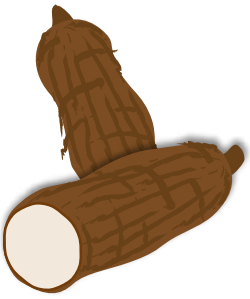
2 Leamos las oraciones y ordenemos qué pasó en el cuento. Escribamos 1, 2 o 3 para ordenar.

- Una abeja ayudó a Nana y regresó a un panal..
- Nana fue sacada de su panal.....
- Nana pasó hambre y frío.....

3 Contestemos las siguientes preguntas:

- ¿Qué le gustaba hacer a Nana?
- ¿Qué sintió Nana en el bosque?
- Al final, ¿qué entendió Nana?

1 Digamos el nombre de los dibujos y encerremos en un círculo los que tienen **y**.



2 Pintemos el cuadrado en donde escuchemos que va la **y**.



--	--	--	--

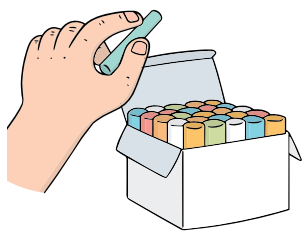


--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--

1 Leamos las palabras y encerremos en un círculo las que llevan la letra **y**.



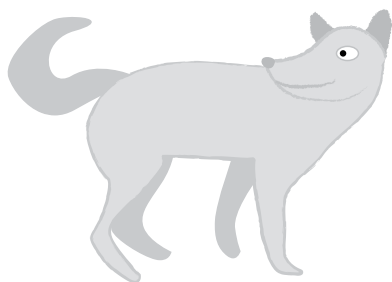
yeso



Yolanda



buey



coyote

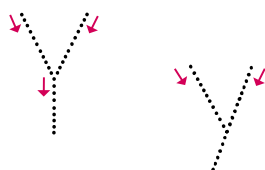


jirafa



playa

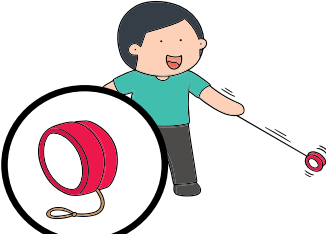
2 Escribamos varias veces la letra **y** en minúscula y mayúscula.




Handwriting practice lines for the letter 'y'. The first row contains ten dashed lowercase 'y's for tracing. Below it are two sets of blank handwriting lines (top, middle dashed, bottom) for independent practice. The second set of lines contains ten dashed uppercase 'Y's for tracing.

1 Ordenemos las letras para escribir el nombre de los dibujos.

o  
y  
o  
y



u  
c  
a  
y



a  
y  
r  
o



p  
o  
y  
a  
a  
s



g  
u  
y  
o  
r



y  
a  
a  
p  
p  
a



2 Escribamos las sílabas que faltan en cada palabra.



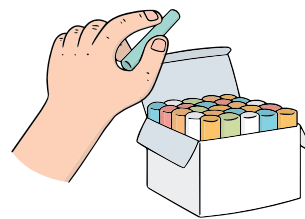
pla \_\_\_



ye \_\_\_



\_\_\_ gur



\_\_\_ so

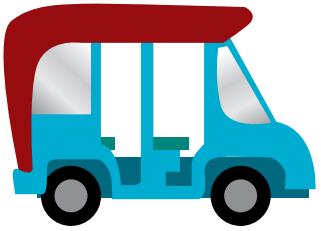




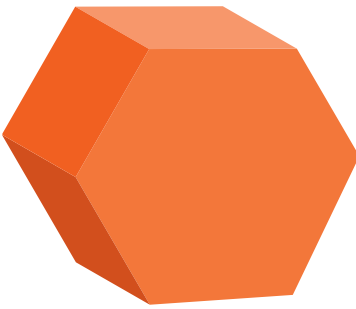




1 Leamos las palabras y encerremos en un círculo las que tienen la letra **x**.



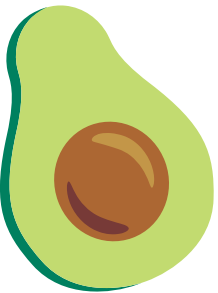
mototaxi



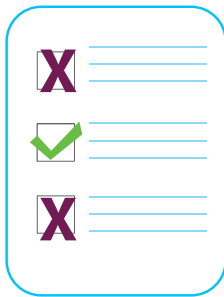
hexágono



estrella



aguacate

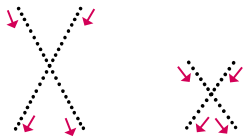


examen



saxofón

2 Escribamos varias veces la letra **x** en mayúscula y en minúscula.



Handwriting practice lines for the letter 'x'. The first row contains seven dashed uppercase 'X's for tracing. Below it are two blank sets of handwriting lines (top, middle dashed, bottom) for independent practice. The second row contains seven dashed lowercase 'x's for tracing. Below it are two blank sets of handwriting lines for independent practice.



## Moli la vaca

1 Hablemos sobre las cosas que nos dan los animales del campo. Por ejemplo, las vacas nos dan leche.



- 2 Escuchemos el cuento leído por el profesor o profesora y contestemos:
- ¿Quién es el personaje del cuento?
  - ¿Por qué Moli se sentía triste?
  - ¿Qué sucedió con la leche de Moli al morder el arcoíris?
  - ¿Qué colores tenía la leche?
  - ¿Por qué Moli se sentía feliz?

1 Leamos el texto

### Las dos yeguas

Mi abuelo vive en una finca cerca de la playa. Él tiene una yegua que se llama Yaya. Ayer llegó a la finca una nueva yegua.

—Esta yegua es para ti. ¿Cómo la quieres llamar? – preguntó mi abuelo.

—Saya. Saya la yegua – dije yo. Mi abuelo me ayuda con Saya. Me enseña cómo cepillarla y darle de comer. Para montar a Saya, me apoyo en mi abuelo. Él me ayuda a subir. Ahora los dos tenemos yeguas.



2 Leamos las siguientes palabras.

éxito

yoga

tóxico

auxilio

hoyo

oxígeno

máximo

huyen

axila

excursión

leyendo

anexo

excelente

joyero

flexible

# Los animales también cambian





- 1 Hablemos sobre lo que pediríamos si nos pudieran cumplir tres deseos. Después, leamos el texto.

## La estrella de mar

Una noche, una estrella de mar flotaba cerca de la costa. Miró el cielo y dijo: -En lugar de ser una estrella de mar, me gustaría ser una estrella en el cielo.

Una estrella fugaz que pasaba por el cielo, escuchó el deseo de la estrella de mar, y lo hizo realidad.

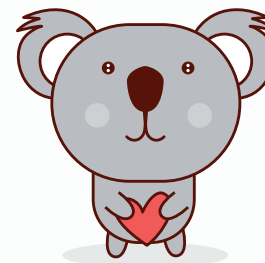
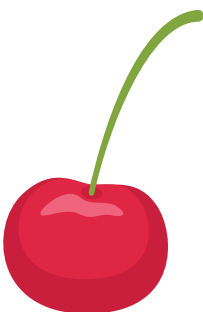
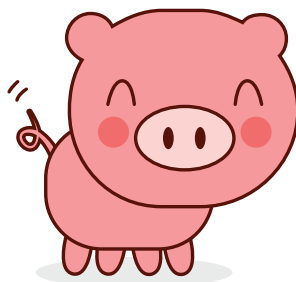
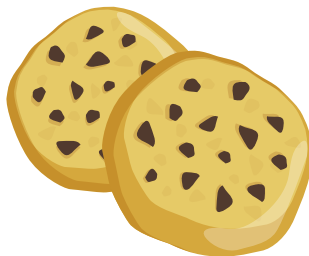
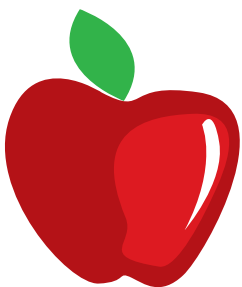
Estando ya un tiempo en el cielo, la estrella comenzó a extrañar el mar.

Después de varias noches, se puso muy pensativa y dijo: -Me gustaría ser otra vez una estrella de mar. De casualidad, otra estrella fugaz que pasaba en ese momento, le cumplió el nuevo deseo. La estrellita volvió al mar.

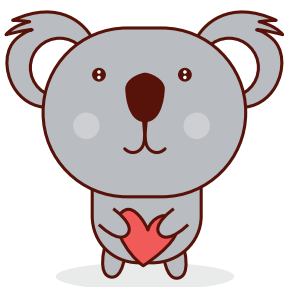
A su regreso, la estrellita fue recibida con música y comida. De tan alegre que estaba, se puso a cantar toda la noche. En ese momento, la estrellita, muy emocionada dijo: -Pensándolo bien, desearía ser una estrella de rock.

- 2 Leamos las oraciones y ordenemos lo que pasó en el cuento. Escribamos 1, 2 o 3 para ordenar.
- La estrella de mar quiere ser estrella de rock....
  - La estrella de mar regresa al mar.....
  - La estrella de mar pide estar en el cielo.....
- 3 Contestemos las siguientes preguntas.
- ¿Quiénes son los personajes del cuento?
  - ¿Quién le concede los deseos a la estrella de mar?
  - Al final, ¿qué deseó la estrellita de mar?

1 Digamos el nombre de los dibujos y encerremos en un círculo los que llevan el sonido /k/.



2 Digamos el nombre de los dibujos. Pintemos los cuadritos en donde escuchemos que va el sonido /k/.



--	--	--	--	--



--	--	--	--	--

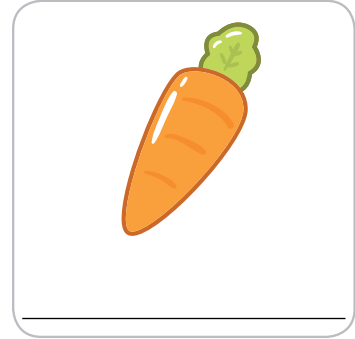
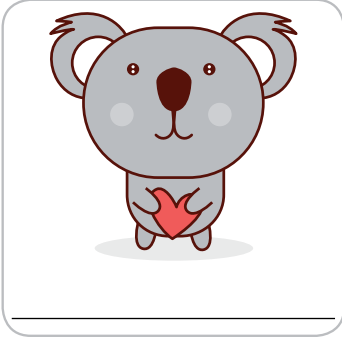


1 Escribe el nombre que corresponde a cada dibujo.

zanahoria

koala

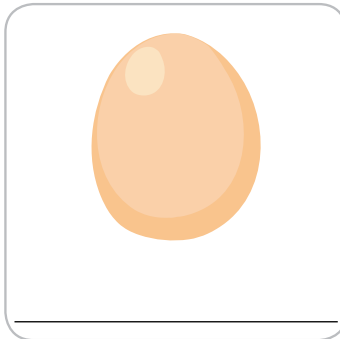
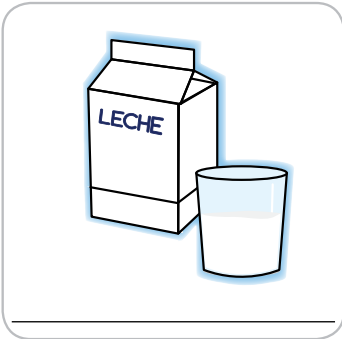
papaya



kayak

leche

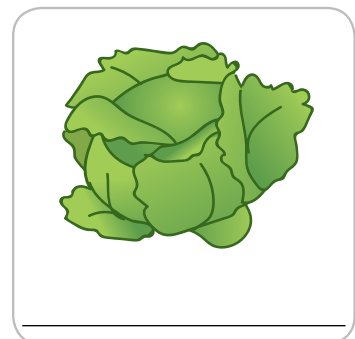
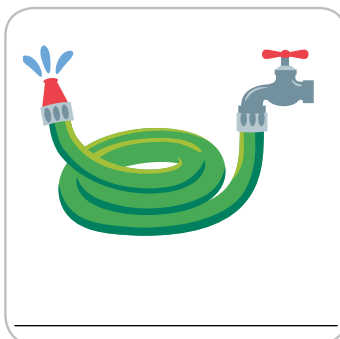
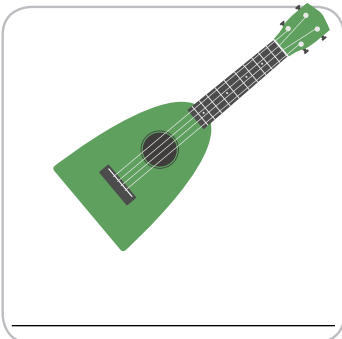
huevo



ukelele

lechuga

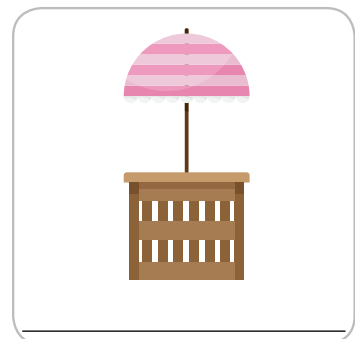
manguera



kimono

coco

kiosko



2 Leamos las palabras que aparecen a continuación:

kilo  
Alaska  
Karina

kilómetro  
Tokio  
Kenia

kínder  
búnker  
eureka













① Hablemos sobre los medios de transporte que existen en mi comunidad. Después, leamos el texto.

## El viaje de Wilmer y Wendy

Un taxista llamado Wilmer quería comprarse una moto marca Kawasaki.

Un día, su vecina Wendy lo contrató para ir a un lugar muy lejano, llamado Warunta. Ella iba a visitar a su hermano Walter que se dedicaba a vender Kiwis. Wendy no sabía la dirección exacta. Aun así, se fueron.

En el viaje, a Wendy le dio mucha hambre. Entonces, el taxista Wilmer, le dio un pedazo de su sándwich. Más tarde, se detuvieron en el camino a comprar unas galletas waffles.

Después de muchas horas de viaje, se encontraron a un señor llamado Darwin. Él les dijo dónde podrían encontrar a Walter. Rápidamente llegaron a la casa.

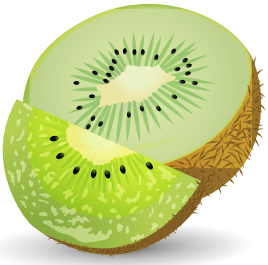
Wendy bajó del taxi y miró a Walter afuera de su casa. Walter se puso muy contento.

Wendy le pagó al taxista y como el viaje fue muy lejos, le dio mucho dinero. Él se sintió feliz porque ahora podría comprarse su motocicleta.

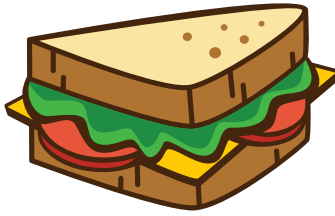
② Leamos las oraciones y ordenemos lo que pasó en el cuento. Escribamos 1, 2 o 3.

- Wendy encontró a Walter y le pagó al taxista...
- Wendy y Wilmer viajan hasta Warunta.....
- Wendy quiere visitar a Walter.....

1 Leamos las palabras y encerremos en un círculo las que tienen la letra **w**.



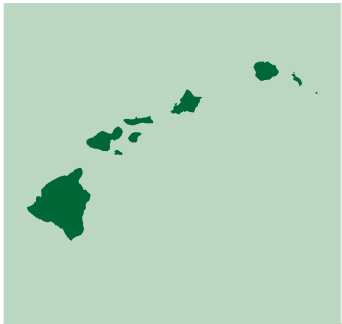
kiwi



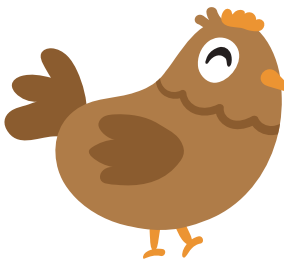
sándwich



Walter



Hawai

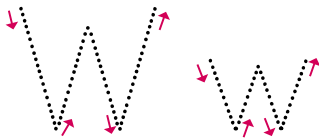


gallina



saxofón

2 Escribamos varias veces la letra **w** en mayúscula y en minúscula.



Handwriting practice lines for the letter 'w'. The first row contains seven dashed uppercase 'W's for tracing. The second row contains seven dashed lowercase 'w's for tracing. Below these are two sets of blank handwriting lines (top, middle dashed, bottom) for independent practice.

## Animales de mi tierra

1 Hablemos con mi compañero o compañera sobre animales que hay en mi comunidad. Después, leamos el texto.



2 Escuchemos el cuento leído por el profesor o profesora y contestemos:

- ¿Qué come el mono cara blanca?
- ¿Dónde vive la guacamaya?
- ¿En qué lugar se desarrolla la historia?
- ¿Cómo finaliza el cuento?

1 Leamos el texto

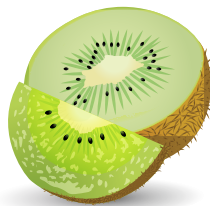
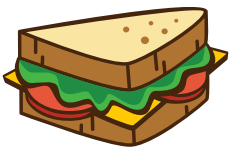
### Wendy y Walter en la kermés

Después de un viaje en barco, Wendy y Walter llegan a Honduras. Hay una kermés en la plaza. El kiosco está decorado con globos. Una banda toca música. Todos bailan frente al kiosco.

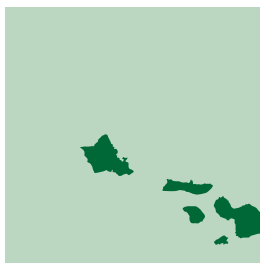
En la kermés venden baleadas. Los cipotes toman horchata. Al final de la kermés, Wendy y Walter regresan a casa. Están cansados. Viajaron a Alaska, Tokio y Hawai. Pero lo que más les gustó fue la kermés en la plaza.

2 Completamos las oraciones con las palabras que faltan. Tomando en cuenta los dibujos que aparecen abajo.

- Wilfredo come \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_



- Wilson irá de vacaciones a \_\_\_\_\_



## Evalúo mis aprendizajes

- 1 Leo el texto y respondo las preguntas rellenando el círculo de la letra que corresponde a la respuesta correcta.

### Un día de lluvioso

Una mañana lluviosa que **el bosque** sacudió,  
Lila la Coneja, con hambre se levantó.  
Tomó su paraguas y sobre las piedras saltó  
¡Qué sorpresa! Con **la rana Nila**, Lila se encontró.  
No llevaba paraguas y con el de ella la cubrió.

Bajo el agua, a la casa de Nila pudieron llegar.  
Una **taza de chocolate** Nila comenzó a preparar  
¡**Rodajas de pan** hay que cortar!  
Ponemos en la mesa y a saborear.  
La tormenta se fue y hay que marchar  
Lila a su casa querida debe regresar.



a) ¿Dónde vivía Lila?

- A. En la ciudad.  
 B. En el bosque.  
 C. En la playa.

b) ¿Con quién se encontró Lila?

- A. Con su mamá.  
 B. Con la rana Nila.  
 C. Con el conejo Remo.

c) ¿Qué preparó Nila para tomar?

- A. Una zanahoria.  
 B. Una sopa de frijoles.  
 C. Una taza de chocolate.

d) ¿Qué cortaron para comer?

- A. Rodajas de pan.  
 B. Arroz  
 C. Ensalada.

2 Encierro la palabra que me indica mi profesor o profesora.

1	zanahoria	kiosko	máximo	Walter
2	oxígeno	leyendo	anexo	flexible
3	mano	tóxico	huyen	yoga
4	pollo	gallina	llanta	galleta
5	paloma	flor	planta	grito
6	Flavio	preocupado	plato	trampa

3 Escribo las palabras que dicta mi profesor o profesora.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_

## Himno Nacional de Honduras

Letra: Augusto C. Coello

Música: Carlos Hartling

### Coro

Tu bandera es un lampo de cielo  
por un bloque de nieve cruzado;  
y se ven en su fondo sagrado  
cinco estrellas de pálido azul;  
en tu emblema, que un mar rumoroso  
con sus ondas bravías escuda,  
de un volcán, tras la cima desnuda  
hay un astro de nítida luz.

### Solo

Por guardar ese emblema divino  
marcharemos ¡Oh patria! a la muerte;  
generosa será nuestra suerte  
si morimos pensando en tu amor.  
Defendiendo tu santa bandera,  
y en tus pliegues gloriosos cubiertos,  
serán muchos, Honduras, tus muertos,  
pero todos caerán con honor.



# OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE



El 25 de septiembre de 2015, los líderes mundiales adoptaron un conjunto de objetivos globales para erradicar la pobreza, proteger el planeta y asegurar la prosperidad para todos como parte de una agenda de desarrollo sostenible. Cada objetivo tiene metas específicas que deben alcanzarse en los próximos 15 años.



La **Secretaría de Educación** debe garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad, promoviendo oportunidades para el aseguramiento de aprendizajes pertinentes, relevantes y eficaces para todos.

<p><b>META 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Enseñanza gratuita, equitativa y de calidad.</li> </ul>	<p><b>META 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Acceso a servicios de calidad en primera infancia y enseñanza preescolar.</li> </ul>	<p><b>META 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Acceso igualitario a formación técnica, profesional y superior de calidad.</li> </ul>	<p><b>META 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Entregar competencias para el empleo, el trabajo decente y el emprendimiento.</li> </ul>	<p><b>META 5</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Eliminar las disparidades de género a todos los niveles de enseñanza.</li> </ul>
<p><b>META 6</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Que todos los jóvenes estén alfabetizados.</li> </ul>	<p><b>META 7</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Asegurar adquisición de teorías y prácticas que promuevan el desarrollo sostenible.</li> </ul>	<p><b>META 8</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Construir y adecuar instalaciones educativas que consideren a personas con discapacidad.</li> </ul>	<p><b>META 9</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aumentar el número de becas para enseñanza superior, profesional o técnica.</li> </ul>	<p><b>META 10</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aumentar la oferta de maestros calificados.</li> </ul>



**Cuaderno de Actividades de Español**  
**Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado – Volumen 1**  
**Publicado por la Secretaría de Educación,**  
**Honduras, C. A. - 2020**

# Español 1

## Cuaderno de Actividades

### Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado



#### Guillermo Anderson

Nació en 1962, en la hermosa ciudad de La Ceiba. Estudió música, teatro y literatura en los Estados Unidos de América y, a su regreso a Honduras, compuso muchas canciones inspiradas en el Caribe hondureño, otras dedicadas a niños y niñas como tú, todas ellas, hablan de este país y sus habitantes.

Guillermo Anderson recibió muchos premios y fue nombrado Embajador Cultural de Honduras ante el mundo; sin embargo, estamos seguros que el reconocimiento que más deseaba era que los hondureños cantemos sus canciones y sintamos mucho amor a nuestro país.



**USAID**  
DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS  
UNIDOS DE AMÉRICA



República de Honduras  
Secretaría de Educación