



República de Honduras
Secretaría de Educación

CUADERNO DE TRABAJO 2

Español

2 GRADO

I CICLO
EDUCACIÓN BÁSICA



Estrategia Pedagógica Curricular para atención a educandos en el hogar

El Cuaderno de Trabajo 2, **Español, Segundo grado de Educación Básica**, es propiedad de la Secretaría de Estado en el Despacho de Educación, fue elaborado por docentes de las Direcciones Departamentales de Educación, diagramado y diseñado por la Fundación para la Educación y la Comunicación Social Telebásica STVE, en el marco de la emergencia nacional **COVID-19**, en respuesta a las necesidades de seguimiento al proceso enseñanza aprendizaje en centros educativos gubernamentales de Honduras, C. A.

Presidencia de la República
Secretaría de Estado en el Despacho de Educación
Subsecretaría de Asuntos Administrativos y Financieros
Subsecretaría de Asuntos Técnico Pedagógicos
Dirección General de Currículo y Evaluación
Subdirección General de Educación Básica
Dirección Departamental de Educación de Atlántida

Adaptación
Dirección Departamental de Educación de Atlántida
Jenny Judith Cruz Galeano, Sabrina Melissa Gutiérrez Rivera
Cindy Carolina Moreno Acosta, Yamilia Esther Dip Padilla.,
Héctor Alfonso Machado Pineda

Revisión de estilo y mediación

Cindy Carolina Moreno Acosta
Yamilia Esther Dip Padilla,
Héctor Alfonso Machado Pineda

Revisión Curricular

Subdirección General de Educación Básica
Rosa Maribel Espinoza

Revisión de estilo y adaptación
Dirección General de Innovación Tecnológica y Educativa
Sonia Isabel Isaula, Neyra Gimena Paz
Levis Nohelia Escobar

Diagramación y diseño de portada
Fundación para la Educación y la Comunicación Social Telebásica STVE
Carlos Enrique Munguía, Fernando Andre Flores
Freddy Alexander Ortiz Reyes, Jorge Darío Orellana

Revisión técnico - gráfica y pedagógica
Dirección General de Innovación Tecnológica y Educativa

©Secretaría de Educación
1ª Calle, entre 2ª y 4ª avenida de
Comayagüela, M.D.C., Honduras, C.A.
www.se.gob.hn

Cuaderno de Trabajo 2, Español, Segundo grado
Edición única 2020

DISTRIBUCIÓN GRATUITA – PROHIBIDA SU VENTA

PRESENTACIÓN

Niños, niñas, adolescentes, jóvenes, padres, madres de familia, ante la emergencia nacional generada por el Covid-19, la Secretaría de Educación, pone a su disposición esta herramienta de estudio y trabajo para el I, II y III ciclo de Educación Básica (1° a 9° grado) que le permitirá continuar con sus estudios de forma regular, garantizando que se puedan quedar en casa y al mismo tiempo puedan obtener los conocimientos pertinentes y desarrollar sus habilidades.

Papá, mamá y docentes le ayudarán a revisar cada lección y les aclararán las dudas que puedan tener. Su trabajo consiste en desarrollar las actividades, ejercicios y que pueden llevarse a cabo con recursos que se tengan a la mano y que se le plantean en el Cuaderno de Trabajo 2, de forma ordenada, creativa y limpia, para posteriormente presentarlo a sus docentes cuando retornemos al Centro Educativo.

SECRETARÍA DE ESTADO EN EL DESPACHO DE EDUCACIÓN

INDICE

BLOQUE 3

LECCIÓN 1	Cuento “El bigote de papá”	3
LECCIÓN 2	Lea en voz alta	5
LECCIÓN 3	Los sustantivos	6
LECCIÓN 4	El uso de los artículos	7
LECCIÓN 5	“Escriba un cuento”	10
LECCIÓN 6	Identifique la idea principal	11
LECCIÓN 7	Los verbos	13
LECCIÓN 8	Escriba una carta a un amigo	15
LECCIÓN 9	Cuento ‘El reloj y el peine’	17
LECCIÓN 10	Adjetivos calificados	18
LECCIÓN 11	La descripción	19

BLOQUE 4

LECCIÓN 1	Cuento ‘Yo siempre te querré’	20
LECCIÓN 2	Pronombres Personales	21
LECCIÓN 3	Las escenas de un cuento	22
LECCIÓN 4	Lea un texto narrativo: La Fábula	23
LECCIÓN 5	Pronombres demostrativos	24
LECCIÓN 6	Escriba una fábula	25
LECCIÓN 7	Cuente una fábula usando máscaras	27
LECCIÓN 8	Escuche la lectura del texto	28
LECCIÓN 9	Identifique las partes del texto expositivo	29
LECCIÓN 10	Aprenda y escriba palabras nuevas	31

BLOQUE 3

1 LECCIÓN

EL BIGOTE DE PAPÁ



COMPRENSIÓN ORAL

Pida a un familiar que lea para usted el cuento y escuche atentamente la lectura.



A Paty le gustan muchas cosas sobre papá. Él hace las mejores figuras de papel y los más deliciosos postres. Cuando los invitados vienen, siempre los hace reír. A Paty le gustan todas estas cosas sobre papá, ¿pero sabes lo que más le gusta a Paty? ¡El bigote de papá!

Cada mañana, mientras papá se afeita, Paty se sienta y lo observa con atención. Papá sostiene su pequeño par de tijeras entre sus dos dedos, y corta su bigote. Paty siente miedo de que papá se quite el bigote, porque para ella, es el mejor bigote del mundo.



Paty mira a papá mientras se corta el bigote y le dice:
— Ahora un poco a la izquierda, ahora un poco a la derecha... ¡no, papá! ¡No hagas pequeño tu bigote!

Cuando papá sale de la ducha, Paty toma un pequeño peine y le cepilla el bigote cuidadosamente. ¡Luego, sostiene ambos extremos entre las yemas de sus dedos y les da un giro!

— ¡Hecho, papá! Ahora no lo vayas a estropear, ¿de acuerdo?
— Dice pensativamente. Paty siente miedo al ver a su papá cortarse el bigote, porque piensa que se lo puede cortar todo. ¡Pero hay un bigote que es mejor que el de papá! Es el bigote del abuelo,

porque parece como si una gran nube blanca hubiera bajado del cielo para vivir bajo su nariz. Su boca está escondida detrás de la nube. Paty está ansiosa por ver al abuelo... ¿cómo puede comer con esa nube en el camino? Lo que sí sabe Paty, es que papá y el abuelo tiene el mejor bigote del mundo.



¡JUEGUE A LAS PREGUNTAS!

Sino comprendió, puede leer el cuento, y luego responde las siguientes preguntas.



- ¿Le gusto el cuento? - ¿Qué fue lo que más le gustó? - ¿De quienes hablaba el cuento?

- ¿Cómo inicio este cuento? - ¿Por qué Paty no quiere que su papá se quite el bigote?

- ¿Por qué Paty siente miedo cuando papá se recorta el bigote? - ¿Por qué a Paty le gusta el bigote del abuelo?

Organice el texto leído, una con una línea el fragmento del texto con la parte del relato que corresponde:

La coneja se había caído en un pequeño charco, y tenía todo su cuerpo cubierto de barro.

La coneja se quedó un rato pensativa. Se dio cuenta de que su amigo tenía razón; ¡Hay que aprender a reírse de las cosas chistosas que le pasan a uno mismo!

Cuando regresaba a su casa, se encontró con su amigo pájarito.

El pajarito se tropezó y justo se cayó sobre la canasta de su amiga.

¿Cómo inicio este cuento?

¿Qué paso después?

¿Cómo termina la historia?

Lea otros cuentos de su agrado con ayuda de papá y mamá.



2 LECCIÓN

LEA EN VOZ ALTA



FLUIDEZ LECTORA

Pida a papá, mamá o algún familiar que lea el siguiente texto en voz alta. Escuche atentamente.



MIS AMIGOS SUPERHÉROES

Hace algunos años tuve dos amigos y nos llamábamos “Equipo triple A” por la inicial de nuestros nombres: Alejandro, Andrés y Antonio. Jugábamos a ser héroes usando virtudes y súper poderes para ayudar a los demás.

Alejandro escogió el poder de la sinceridad, y enseñaba a decir la verdad a quienes vivían a su alrededor cuando oía que alguien mentía, le recordaba que esa mentira podía lastimar a otros. La gente se asustaba y no volvía a mentir.



-Ahora, lea usted el texto, dirigiéndose en la lectura por su dedito.

-Practique la lectura varias veces.



-Con ayuda de papá, mamá o algún familiar busque otros textos en libros, revistas o periódicos que tenga en casa y siempre pida a un familiar que lea el texto, escuche y luego lee usted varias veces el mismo texto.



¡ASÍ LEERÁ CON FLUIDEZ!

3 LECCIÓN

LOS SUSTANTIVOS

GRAMÁTICA / ORTOGRAFÍA



Observe las siguientes imágenes y escriba el nombre de cada una.



LAS PALABRAS QUE ESCRIBÍÓ, SE LLAMAN SUSTANTIVOS.
 Lea detenidamente el contenido de las siguientes imágenes.

LOS SUSTANTIVOS

Sirven para nombrar:

- PERSONAS**
- ANIMALES**
- COSAS**
- LUGARES**



- COMÚN**
- PROPIO**

PERSONAS	mama papa hermana maestra	Pilas Mario Laura Ana
LUGARES	pueblo ciudad rio montaña	Denia Valencia Xuquer Montogó
ANIMALES	gato perro cabra tortuga	Michín Manchitas Arcoíris Tiritas

Los sustantivos son palabras que identifican objetos, personas o lugares. Los sustantivos propios (Luisa, María, Honduras) se refieren a personas o lugares y se escriben con mayúscula. Sin embargo, los sustantivos comunes (perro, gato, cama) se refieren a cosas u objetos y se escriben con minúscula.

Lea las siguientes oraciones y encierre con un círculo el sustantivo. Escriba en la línea si es un sustantivo propio o común.



Sofía lee su libro de cuentos. _____

Mi hermana es enfermera. _____

En el aula hay dos pizarras. _____

El chofer maneja con rapidez. _____



¡LO ESTÁ HACIENDO MUY BIEN!
 Continúe realizando todas las actividades del cuaderno de trabajo.

4 LECCIÓN

USO DE LOS ARTÍCULOS

GRAMÁTICA / ORTOGRAFÍA

Observe las siguientes imágenes y lea los nombres de cada dibujo.



La mesa



El gato



El libro



La sombrilla

RECUERDE QUE:

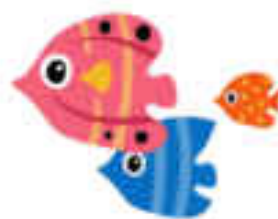
El artículo es la palabra que acompaña al sustantivo. Los artículos nos brindan información importante a cerca de los sustantivos:

- Nos permite saber si una palabra es femenina o masculina.
- Si se trata de una o varios seres o cosas.
- Nos permiten saber si estamos hablando de un ser u objeto que conocemos o si hablamos de un ser u objeto que desconocemos.

Imaginemos que sucedería si utilizáramos los artículos de forma incorrecta:



El manzana ✘



La peces ✘

Recuerde lo que aprendió sobre los artículos, lea la siguiente tabla.



LOS ARTÍCULOS TIENEN GÉNERO

Femenino



La - Las
Una - Unas

Masculino



El - Los
Un - Unos

OBSERVE LAS IMÁGENES Y ESCRIBA LOS NOMBRES, PIENSE QUE ARTÍCULOS UTILIZARÍA PARA NOMBRARLOS.









5 LECCIÓN

ESCRIBA UN CUENTO



Observe las siguientes imágenes y las describe (decir cómo es)



¡Para describir cada imagen responda las siguientes preguntas orientadoras; también puede solicitar a un familiar que le ayude haciéndoles las preguntas de forma oral.

¿Quiénes son los personajes?

¿Cómo comienza el cuento?

¿Cómo resuelven el problema o enfrentan la situación los personajes?

¿Dónde ocurre la historia?

¿Qué problema o situación diferente se presenta?

¿Cómo termina el cuento?

Invente un cuento a partir de las imágenes observadas anteriormente y lo escribe en el siguiente cuadro. Cuando ya tenga escrito su cuento, léalo a su familia.

6

LECCIÓN

IDENTIFIQUE LA PRINCIPAL



FLUIDEZ LECTORA

Los ponis son caballos de tamaño pequeño. Estos bonitos animales llegan a una altura máxima de 150 cm y pueden llegar a pesar 100 kilogramos. Los ponis poseen unas patas muy cortas y un cuerpo más alargado, en comparación con los caballos normales.



Los ponis son animales muy inteligentes. En algunos casos, después de mucho entrenamiento, son capaces de obedecer instrucciones. Cuando esto sucede, se utilizan para dar tratamientos a niños con problemas de conducta.

En estado doméstico, estos animales son muy delicados de salud. Requieren de cuidados especiales y una alimentación muy cuidada. En general, tener un poni cuesta mucho dinero.



Además de ser inteligentes, los ponis son muy amables con los humanos. Casi siempre se dejan montar por niños y demuestran cariño, aunque también es cierto que son menos mansos que un caballo normal. Los ponis son las mascotas que todos niños quieren.

¡RECUERDE!



El texto que leyó está organizado en párrafos. Cada párrafo tiene una idea principal. Un párrafo es una oración o conjunto de oraciones que expresan una idea ordenada. La idea principal es el centro, o lo más importante que un texto nos quiere decir.

Para encontrar la idea principal, se pregunta:

¿Qué es lo más importante que dice el párrafo?

¿De qué habla principalmente?

Identifique la idea principal de cada párrafo. Lea el texto y responda las preguntas rellinando el círculo de la letra que corresponde a la respuesta correcta.

Los ponis

Los ponis son caballos de tamaño pequeño. Estos bonitos animales llegan a una altura máxima de 150 cm y pueden llegar a pesar 100 kilogramos. Los ponis poseen unas patas muy cortas y un cuerpo más alargado, en comparación con los caballos normales.

Los ponis son animales muy inteligentes. En algunos casos, después de mucho entrenamiento, son capaces de obedecer instrucciones. cuando esto sucede, se utilizan para dar tratamientos a niños con problemas de conducta.

Los ponis son animales muy inteligentes. En algunos casos, después de mucho entrenamiento, son capaces de obedecer instrucciones. cuando esto sucede, se utilizan para dar tratamientos a niños con problemas de conducta.

Además de ser inteligentes, los ponis son muy amables con los humanos. Casi siempre se dejan montar por niños y demuestran cariño, aunque también es cierto que son menos mansos que un caballo normal. Los ponis son las mascotas que todos los niños quieren.



La idea principal es:

- A. Los ponis miden 150 cm.
- B. Los ponis son pequeños.
- C. Los ponis tienen patas cortas.

La idea principal es:

- A. Los ponis obedecen órdenes.
- B. Los ponis sirven para tratamientos.
- C. Los ponis son muy inteligentes.

La idea principal es:

- A. Los ponis son muy caros.
- B. Los ponis son delicados de salud.
- C. Los ponis viven en casas.

La idea principal es:

- A. Los ponis son muy inteligentes.
- B. Los ponis son muy mansos.
- C. Los ponis son muy amables.

7 LECCIÓN

LOS VERBOS



GRAMÁTICA / ORTOGRAFÍA

Observe las imágenes, mencione que actividad está realizando en cada una.



Escriba las acciones que está realizando cada una de las personas en las imágenes.

Observe el dibujo y complete las oraciones con las acciones que realiza cada una de las personas.



**Escoge
Compra
Saca**

- Pedro _____ manzana en la bodega.
- La señora _____ el ticket de la máquina.
- Raúl _____ las mejores naranjas.



Los VERBOS son las palabras que sirven para expresar lo que hacemos. Son palabras que expresan acciones.

BUSQUE EN LA SOPA DE LETRAS LOS SIGUIENTES VERBOS:

- Bailar
- Caminar
- Cocinar
- Comer
- Llorar
- Patinar
- Pintar
- Planchar

Y	R	V	X	B	A	I	L	A	R	A	G
Y	G	J	J	O	N	D	R	I	R	R	P
P	Ñ	Y	G	X	Z	A	Y	A	N	E	H
Z	D	S	H	W	N	H	R	S	Y	D	G
O	T	G	C	I	L	O	H	G	F	J	R
H	O	T	C	A	L	S	K	O	Q	X	A
E	K	O	P	L	A	N	C	H	A	R	T
W	C	N	R	E	M	O	C	Ñ	E	H	N
H	S	V	M	K	X	E	C	L	R	J	I
V	F	W	I	W	O	S	X	P	O	A	P
V	U	O	R	C	A	M	I	N	A	R	D
S	Z	L	P	A	T	I	N	A	R	K	E

OBSERVE LOS DIBUJOS Y ESCRIBA LOS VERBOS:



8 LECCIÓN

ESCRIBA UNA CARTA A UN AMIGO



ESCRITURA

Escriba una carta para un amigo o un miembro de familia, para esta actividad necesitas un lápiz, marcador o crayón y una hoja de papel.



Observe el modelo de la siguiente carta y cada una de las partes, luego escriba una carta siguiendo los pasos.

Fecha	→	La Ceiba Atlántida 14 de marzo 2019
Saludo	→	Querida profesora Cecilia:
Cuerpo	→	La recuerdo mucho por que con usted aprendí a leer. Ahora que tenemos nuevos libros, aprenderemos más fácil que antes. Me alegro que se haya jubilado y este descansando tranquila. Fíjese que, a Camilo, como es el mejor alumno del grado, lo premiaron. Mi mamá y mi papá la saludan.
Despedida	→	Reciba un abrazo fuerte. Atentamente.
Firma	→	Mario Argüjjo

Coloque la carta en un sobre (pida un sobre a mamá o papá o que le ayuden a elaborar uno) rotule el sobre, observe el ejemplo de cómo hacerlo, también debe pegarle una estampita la puede recortar de una revista o la puede dibujar.



9 LECCIÓN

CUENTO EL RELOJ Y EL PEINE



ESCRITURA

Pida a su papá, mamá o algún familiar que lea para usted, el cuento "El reloj y el peine". Escuche atentamente.



Una madre y su hijo vivían humildemente en una choza. A pesar de que no tenían riquezas, se amaban mucho y eran muy felices. El esposo de la señora y padre del joven, había muerto hace algunos años, pero siempre lo recordaban con amor. Todas las noches, la señora se soltaba las trenzas y se peinaba la larga cabellera que tenía. Su hijo sacaba un antiguo, pero valioso reloj de cuerda que su papá le había heredado. Cada vez que lo sacaba, escuchaba el tictac para recordar a su amado padre. De pura casualidad, madre e hijo cumplían años el mismo día, así que ambos decidieron ir a buscar un regalo.



La madre pasó por una joyería y vio una cadena de oro, que sería perfecta para complementar la brillantez del reloj de su hijo; sin embargo, no tenía dinero suficiente para comprarlo. La señora siguió su camino y, de pronto, miró un salón que tenía un rótulo que decía: "Se compra pelo". Ella pensó que no tenía más opción, entró al lugar y vendió su larga cabellera a un muy buen precio. Con el dinero que obtuvo le alcanzó para comprar la cadena de oro y otras cosas más. El día del cumpleaños llegó y, además de festejar con una cena, madre e hijo intercambiaron regalos.



La señora sacó la brillante cadena de oro y se la dio a su hijo. Sin embargo, su hijo había vendido el valioso reloj para regalarle un peine muy fino que serviría para la larga cabellera de su madre que, por cierto, ya no la tenía. Desde entonces, madre e hijo se dieron cuenta que lo más importante era hacer feliz el uno al otro. Ambos se miraron y se abrazaron, y continuaron amándose sin condición.



¡Juegue a las preguntas!

Sino comprendió, puede leer el cuento, y luego responde las siguientes preguntas.

- ¿De quién habla el cuento?, - ¿Qué hacía cada noche la señora y el joven?
- ¿Por qué la madre quería darle un regalo a su hijo? - ¿Qué hizo la Mamá del joven para poder comprar el regalo? - ¿Qué hizo el joven para poder comprarle el regalo a su mamá? - ¿Qué paso cuando intercambiaron los regalos?

10

LECCIÓN

ADJETIVOS CALIFICADOS



ESCRITURA

Recuerde que, los **sustantivos** son palabras que nombran personas, lugares, animales y objetos o cosas. Por ejemplo:

Personas: niño – papá – señor

Lugares: cordilleras, hospital, Honduras

Animales: pájaros, gata, conejo

objetos: auto, lápiz, blusa

Para decir cómo son estos sustantivos, utilizamos **adjetivos**. Ejemplos:
 ¿Cómo es el perro? **Marrón** ¿Cómo está papá? **Contento**

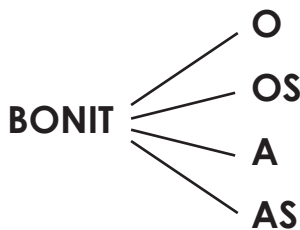
Adjetivo calificativo

Es una palabra que acompaña a un sustantivo y nos hace saber cómo es.



- EL perro es **marrón**
- La jarra es **grande**
- Papá está **contento**

El adjetivo calificativo siempre concuerda con el sustantivo en **género y número**



EL NIÑO BONITO	LOS NIÑOS BONITOS
EL NIÑA BONITA	LAS NIÑAS BONITAS

Observe las siguientes imágenes y escriba adjetivos.



11 LECCIÓN

LA DESCRIPCIÓN



ESCRITURA

Recordemos: Los adjetivos son palabras que nos dicen cómo son los seres y las cosas.



Describir a una persona, es decir: cómo es físicamente, explicar cómo es su personalidad, explicar cómo está vestida o vestido, qué le gusta hacer.

Por ejemplo: Mateo es un niño de 8 años de edad, es delgado, su pelo es liso y de color café, es cariñoso, divertido y muy agradable. Le gusta jugar fútbol y video juegos.



Nombre: _____

Descripción física: _____

Personalidad: _____

Cómo está vestida: _____

Qué le gusta hacer: _____

-Lea el siguiente párrafo.

Ángela es una niña muy alegre y juguetona. Tiene pelo negro, ojos cafés y manos pequeñas. Cada vez que sale se pone su capucha roja que le regalo su abuelita. Por eso todas las personas del pueblo la bautizaron con el nombre de la caperucita roja.

Dibuje a Ángela

BLOQUE 4

1 LECCIÓN

YO SIEMPRE TE QUERRÉ



COMPRENSIÓN ORAL

Esta es la historia de Maipú, la mejor perrita del mundo. Maipú y yo crecimos juntos, pero ella creció mucho más rápido que yo. Me gustaba apoyar la cabeza sobre su piel caliente. Soñábamos juntos. Mi hermano y mi hermana también querían mucho a Maipú. Pero Maipú era mi perra. Todos los días, Maipú y yo jugábamos juntos. A Maipú le encantaba perseguir a los gatos y escarbar entre las flores del jardín de mi mamá. A veces Maipú hacía alguna travesura y entonces mis padres se enojaban y la regañaban. Pero la seguían queriendo mucho, solo que nunca se lo habían dicho. Pensaban que Maipú ya lo sabía.

Los años pasaron muy rápido. Yo crecía hacia lo alto, hacia lo alto y Maipú crecía hacia lo ancho, hacia lo ancho. Cuantos años más tenía Maipú, más dormía. Ya no quería salir de paseo como antes. ¡Aquello me preocupaba!



Un día llevamos a Maipú al veterinario, pero no había nada que él pudiera hacer.

-Maipú se está haciendo vieja. _dijo el veterinario. A Maipú cada vez le costaba más subir las escaleras. ¡Pero tenía que dormir en mi cuarto! Le puse un cojín muy blandito para que estuviera cómoda. -Yo siempre te querré. Sé que Maipú me entendía. Una mañana me desperté y vi que Maipú había muerto durante la noche. Mi hermano y mi hermana querían mucho a Maipú, pero nunca se lo habían dicho. Yo también estaba muy triste, pero me consolaba pensar que cada noche le había dicho: _Yo siempre te querré. Un vecino mío me ofreció un cachorro. Sé que a Maipú no le hubiera importado, pero le dije que no. Lo que hice fue regalarle el cojín en el que dormía Maipú. A él le hacía más falta que a mí. Algún día tendré otro perro, o un gato o un pez de colores. Sea lo que sea, cada noche le diré: -Yo siempre te querré.



¡Juegue a las preguntas!

Sino comprendió, puede leer el cuento, y luego responde las siguientes preguntas:

- ¿Qué cosas le gustaba hacer a Maipú?, _ ¿Por qué regañaban los padres del niño a Maipú? _ ¿Dónde dormía Maipú? _ ¿Por qué dejó de correr Maipú como lo hacía antes? _ ¿Qué consolaba al dueño de Maipú cuando ella murió? _ ¿Qué le regaló el niño de la historia al vecino que le ofreció un cachorro? _ ¿Alguna vez ha tenido una mascota?

Es importante que siempre demos nuestro amor a todos los que nos rodean y se lo digamos cada día.

2 LECCIÓN

PRONOMBRE PERSONALES

GRAMÁTICA / VOCABULARIO



¿Recuerda cuáles son los pronombres personales?



Los pronombres personales que más se usan en Honduras son: yo, tú, vos, él, ella, usted, ustedes, nosotros, nosotras, ellos y ellas.

Complete el siguiente texto, escribiendo pronombres que están en el recuadro azul y que sustituyen a los nombres resaltados, para evitar las repeticiones de los nombres.

Roberto, Mariana y Liliana eran muy buenos amigos. Un día, **Roberto, Mariana y Liliana** _____ y sus familias decidieron ir a nadar al río. Se fueron muy temprano y llegaron el sábado por la mañana. Al entrar a nadar, Roberto se dio cuenta que había un bote de plástico. **Roberto** _____ se preocupó al ver esto, pues jamás se imaginó que el río del pueblo tuviera basura. Rápidamente, llamó a sus amigas y, juntos, decidieron sacarlo. **Roberto, Mariana y Liliana** _____ no solo encontraron un bote, también algunas bolsas y pajillas. De ver aquella basura, a Liliana se le ocurrió que, además de limpiar, tomarían una decisión muy importante. **Liliana** _____ y sus amigos, se reunieron con sus familias y decidieron dejar de tomar bebidas que vienen en botellas y, además, no usar pajillas o bolsas de plástico.

3 LECCIÓN

LAS ESCENAS DE UN CUENTO



COMUNICACIÓN EDUCACIÓN ARTÍSTICA

Dibuje y colorea el **inicio, desarrollo o nudo y desenlace** de la historia y cuéntesela a su familia.



Había una **gata** tan buena, que hasta los pájaros la querían. Un día, se puso triste porque su dueño le dijo que atrapara un ratón travieso que había en la casa. Ella no quería hacerle daño al ratón, porque eran amigos



INICIO

Mientras comían del mismo plato, la gata le contó al **pájaro**, el problema y le pidió ayuda. Vieron que el ratón se asomaba y se escondía rápidamente al ver a la gata. – Me tiene miedo porque ya sabe que debo atraparlo -dijo la gata muy triste.



NUDO

El **ratón** estaba nervioso, movía sus bigotes, se rascaba las orejas y movía la cola. Jamás pensó que seres tan diferentes podían tratarse bien. El pájaro parecía lo convenció de que la gata no le haría daño y que se escondiera de los humanos.



D
E
S
E
N
L
A
C
E

4 LECCIÓN

LEA UN TEXTO NARRATIVO FÁBULA



COMPRESIÓN LECTORA

Observe las imágenes y conteste oralmente: ¿cómo se llamará el texto que va a leer?, ¿De qué tratará la historia?, ¿Qué pasará con esos animales?, ¿Serán animales felices?



Había una vez, un perro que se creía el más fuerte y malo de todos los animales. Siempre asustaba y hacía llorar a los animalitos más pequeños con sus fuertes ladridos.



Un día salió a dar un paseo, y se encontró con un lindo conejo, de inmediato el perro trató de asustarlo con sus ladridos pero el conejo ni siquiera se movió de su lugar, el perro se acercó al conejo y le preguntó

-¿Por qué no te asustaste con mis ladridos?. el conejo le respondió, -Yo no temo a las perros porque me parecen agradables. El perro muy enojado le dijo - ¡Yo no soy agradable soy muy malo! Entonces demuéstralo le dijo el conejo, - está bien, contestó el perro.

Así que el conejo retó al perro a que atacara a una indefensa paloma que estaba por ahí. El perro nunca había atacado a alguien, simplemente le gustaba molestar, y aunque lo intentó no pudo hacerle daño a la paloma.



Desde aquel día el perro nunca más volvió a molestar a los más pequeños, pues gracias al conejo se dio cuenta que él no era un perro malvado.

Moraleja: No rechaces el conejo de los pequeños; la arrogancia hace que no tengas amigos.

Lea con ayuda de su familia, la fábula: **El perro y el conejo**

-Después de leer la fábula conteste:

¿Cómo era el perro? _____

¿Qué pasó para que el perro se diera cuenta que no era malvado?

¿Qué aprendió usted con esta fábula? _____

Repita en voz alta: La enseñanza o aprendizaje que nos deja una fábula, se llama **moraleja**.

- Coloree los personajes de la historia.



5 LECCIÓN

PRONOMBRES DEMOSTRATIVOS

GRAMÁTICA / VOCABULARIO

Además de los **pronombres personales**, existen los **pronombres demostrativos**.

Los pronombres **esto, este y esta**, se usan para sustituir lo que acaba de mencionarse. **Por ejemplo:** El plástico daña al mar ya que este dura 500 años en el agua.



Lea el texto y encierre en un círculo los **pronombres demostrativos**.

Las lluvias inundaron las calles. Según los investigadores, esto sucede cuando hay mucha basura en la calle. Los desechos tapan cunetas y, de esta forma, el agua no pasa con normalidad. Para evitar esto, algunas personas han iniciado actividades de limpieza y ordenamiento.



6

LECCIÓN

ESCRIBA UNA FÁBULA



ESCRITURA

Las partes de una fábula son:

- a)** Tiene dos personajes principales. **b)** Tiene un inicio.
- c)** Tiene un nudo o problema. **d)** Tiene un desenlace o final.
- e)** Tiene una enseñanza o moraleja.

Elija y nombre los personajes que le gustan para su historia.



Imagine y seleccione el lugar donde puede ocurrir la historia de los personajes de su fábula.



Escoja un problema para su historia.

- Algo muy valioso se pierde. -A un señor se le cae el pelo repentinamente.
- Un animal se vuelve enorme.

Invente un título y escriba su fábula con los datos que escogió en la página anterior.

Titulo:

Inicio

Nudo de problemas:

Final

Moraleja

7 LECCIÓN

CUENTE UNA FÁBULA USANDO MÁSCARAS



COMUNICACIÓN EDUCACIÓN ARTÍSTICA

Observe las imágenes de animales y piense en historias que podría inventar.



Invente historias y elabore máscaras de los personajes.



(Colección de máscaras de animales de carnaval/vector gratis)

Con ayuda de su familia, busque semillas, botellas plásticas, vasos desechables, bolsas de papel, otro material que pueda servir para elaborar máscaras. Necesitará tijeras, pegamento, marcadores, hilo o cabuya.



Elaboren máscaras de los animales que prefieran.

Con sus máscaras, invente una fábula y cuéntesela a su familia.



8

LECCIÓN

ESCUCHE LA LECTURA DEL TEXTO



COMPRESIÓN ORAL

Observe la imagen y comente de qué tratará el cuento.



Pida a un familiar que lea para usted el siguiente cuento. Escuche atentamente.

Carmen está de paseo en la playa, disfrutando del inmenso mar, con el único deseo de nadar y nadar, pero el atardecer está a punto de llegar.

¡El cielo está radiante! Con sus colores anaranjados, el mar calmado, los niños nadan en la playa, el viento sopla y levanta el sombrero de la señora que vende cocos.



Otras personas conversan y ríen sin parar, en el horizonte un barco flota solitario en medio del mar. Los padres descansan sin olvidar a sus hijos e hijas, pues siempre están atentos y nunca los pierden de vista.

¡Que bello paisaje! A Carmen le entristece la idea de regresar a la ciudad donde casi nunca hay paz, pues hay muchos autos, edificios de todos los colores y tamaños, las personas apuradas por llegar al trabajo, los vendedores gritando en cada esquina y los autobuses ruidosos anunciando su llegada.

Conteste en su cuaderno

- _ ¿Qué hacía Carmen en la playa?
- _ ¿Cómo estaba el mar?
- _ ¿Qué había en medio del mar?
- _ ¿Cómo era el paisaje?
- _ ¿Por qué a Carmen le entristece regresar a la ciudad?

9

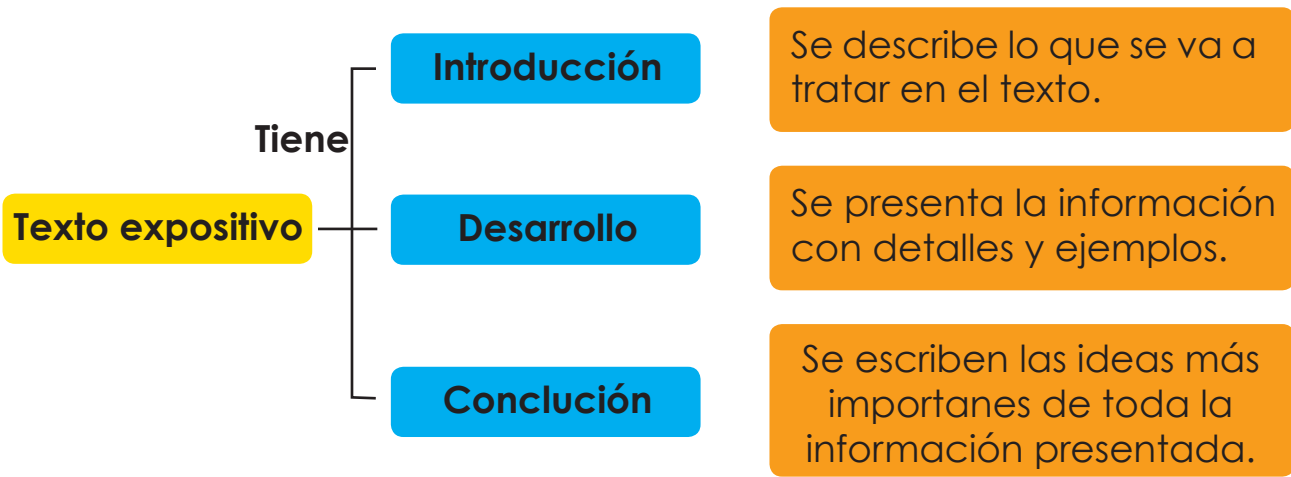
LECCIÓN

IDENTIFIQUE LAS PARTES DE UN TEXTO EXPOSITIVO



COMPRESIÓN LECTORA

El texto expositivo sirve para dar información sobre un tema.



Identifique cada parte del texto y escríbala en la línea

Una de las principales razones de las peleas, es que los perros y los gatos son bastante diferentes y no se entienden fácilmente. Mientras un perro mueve la cola porque está contento, el gato lo hará porque está irritado y no quiere que le molesten. Los perros se caracterizan por ser más sociales, obedientes y leales; los gatos son animales más independientes, **territoriales y solitarios.**

A pesar de sus peleas, perros y gatos pueden vivir en paz y armonía. Para llevarse bien, un perro y un gato necesitan de tiempo para adaptarse. Al principio no pueden estar solos en la misma habitación, pero poco a poco se irán adaptando. Después de pasar un tiempo juntos, gatos y perros se acaban entendiendo y tomándose cariño.

El perro es cazador por naturaleza y es su instinto el que le obliga a salir corriendo detrás del gato. Así también, el instinto del gato es el que le hace escapar para ponerse a salvo. El perro persigue al gato, pero el gato suele salir victorioso. Ahora, entenderás por qué los gatos y los perros no se llevan bien.



La idea principal es el centro, o lo más importante que un texto nos quiere decir

Suyapa era una niña Lenca que vivía en un pueblito de Lempira. Era muy curiosa y le llamaba la atención la naturaleza. Siempre que podía, observaba a los animales y leía sobre ellos.

¿De quién se habla en el párrafo? _____

¿Qué se dice sobre esta persona? _____



Entonces, ¿cuál es la idea principal?, márkela con una X.

____ Suyapa era una niña que vivía muy feliz en Lempira.

____ Suyapa era una niña que tenía mucho interés en la naturaleza.

____ Suyapa era una niña que sentía curiosidad por los animales del mar.



Lea el párrafo que está dentro del cuadro y luego encierre el número que contiene la idea principal del párrafo

Los delfines, son unos animales marinos poco conocidos en Honduras, mucha gente no sabe que viven de manera libre en la costa hondureña. Alrededor de Roatán y cerca de Cayos Cochinos se pueden encontrar de varios tipos, sin embargo, el más abundante es el delfín pico de botella. A continuación, aprenderás sobre estos animales divertidos que viven en Honduras.

1. Los delfines son animales muy divertidos.
2. En Honduras hay muchos tipos de delfines.
3. Los delfines son animales que viven en la costa hondureña.

El perro es cazador por naturaleza y es su instinto el que le obliga a salir corriendo detrás del gato. Así también, el instinto del gato es el que le hace escapar para ponerse a salvo. El perro persigue al gato, pero el gato suele salir victorioso. Ahora, entenderás por qué los gatos y los perros no se llevan bien.

perro

persigue

El

al

por

instinto

gato

Lea el párrafo de arriba, ordene las palabras de los cuadros de colores y escriba la idea principal. _____

10 LECCIÓN

APRENDA Y ESCRIBA NUEVAS PALABRAS



GRAMÁTICA / VOCABULARIO

Lea con ayuda de algún familiar el texto y preste atención a las palabras resaltadas.



En la actualidad, los mares, además de estar llenos de agua, también están contaminados por el plástico. Las aguas se han vuelto verdes y oscuras debido a la contaminación. Los investigadores creen que, dentro de unos años, habrá el mismo número de peces y botellas en el mar, ¡te imaginas!

La contaminación del mar daña a las especies que viven allí. Muchas tortugas confunden las pajillas con hierbas y, las pobres, se las comen. Otros peces, se comen los tapones de los refrescos y otros productos plásticos. Después de un tiempo, estos animales mueren ahogados. Todavía podemos salvar al mar y a las especies que viven allí de los desechos y de toda la contaminación. Regresar a las antiguas costumbres es una buena opción. Tu papá, mamá, abuelos o abuelas, seguro te dirán que, antes, las tortillas se guardaban en mantas y no en bolsas plásticas, y las pajillas nadie las usaba. De esta manera, utilizaremos menos plástico y el mar no estará tan sucio.



Escriba la palabra para completar la oración.
Utilice las palabras resaltadas del texto.

Esa agua es muy sucia. tiene mucho plástico y basura.



El mar está _____

Es una persona que lee y sabe mucho. Descubrió la cantidad de botellas que hay en el mar.



Tatiana es una _____

Las personas de la playa tiraron la basura al mar. Roberto y yo la recogimos.



Hay que recoger los _____ del mar.

Todos esos animales son iguales. Los cinco delfines no tienen diferencias



los delfines que vi en el mar son de la misma _____

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE



© 2016 Naciones Unidas. Todos los derechos reservados. Se prohíbe la explotación económica de esta obra. Se permite la impresión y la reproducción para fines educativos, siempre y cuando se cite la fuente y se permita la redistribución. Se permite la traducción y la adaptación de esta obra para fines educativos, siempre y cuando se cite la fuente y se permita la redistribución. Se permite la impresión y la reproducción para fines educativos, siempre y cuando se cite la fuente y se permita la redistribución. Se permite la traducción y la adaptación de esta obra para fines educativos, siempre y cuando se cite la fuente y se permita la redistribución.



La **Secretaría de Educación** debe garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad, promoviendo oportunidades para el aseguramiento de aprendizajes pertinentes, relevantes y eficaces para todos.

<p>META 1</p> <ul style="list-style-type: none"> Enseñanza gratuita, equitativa y de calidad. 	<p>META 2</p> <ul style="list-style-type: none"> Acceso a servicios de calidad en primera infancia y enseñanza preescolar. 	<p>META 3</p> <ul style="list-style-type: none"> Acceso igualitario a formación técnica, profesional y superior de calidad. 	<p>META 4</p> <ul style="list-style-type: none"> Entregar competencias para el empleo, el trabajo decente y el emprendimiento. 	<p>META 5</p> <ul style="list-style-type: none"> Eliminar las disparidades de género a todos los niveles de enseñanza.
<p>META 6</p> <ul style="list-style-type: none"> Que todos los jóvenes estén alfabetizados. 	<p>META 7</p> <ul style="list-style-type: none"> Asegurar adquisición de teorías y prácticas que promuevan el desarrollo sostenible. 	<p>META 8</p> <ul style="list-style-type: none"> Construir y adecuar instalaciones educativas que consideren a personas con discapacidad. 	<p>META 9</p> <ul style="list-style-type: none"> Aumentar el número de becas para enseñanza superior, profesional o técnica. 	<p>META 10</p> <ul style="list-style-type: none"> Aumentar la oferta de maestros calificados.

AGRADECIMIENTO

La Secretaría de Educación, agradece el valioso apoyo brindado por la Fundación para la Educación y la Comunicación Social Telebasica STVE, en el diseño y diagramación de estos Cuadernos de Trabajo 2, como un significativo aporte a la Educación de Honduras, en el marco de la Estrategia pedagógica curricular para atender educandos en el hogar.

Emergencia COVID-19

Cuaderno de trabajo 2 - Español
Segundo Grado de Educación Básica
Impreso y publicado por la Secretaría de Educación
en el marco de la emergencia nacional **COVID - 19**
Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.
2020

CUADERNO DE TRABAJO 2

Español 2 Grado



República de Honduras
Secretaría de Educación